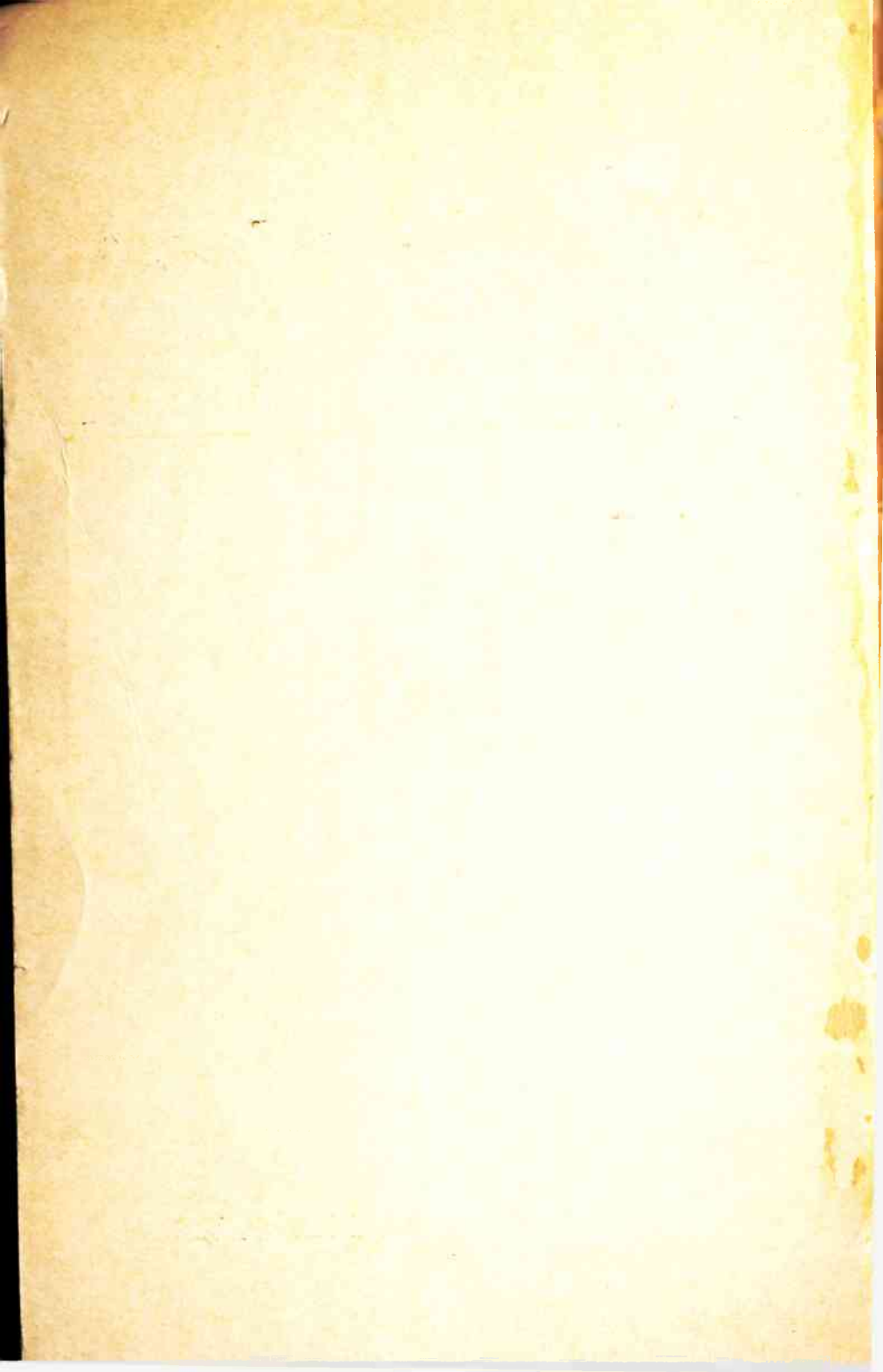


307

АҒАМУСА АХУНДОВ

А
ЗƏРБАЛЧАН
ДИЛИНИН
ТАРИХИ
ФОНЕТИКАСЫ

БАҒЫ • 1973



АЗƏРБАЙҶАН ССР
АЛИ ВƏ ОРТА ИХТИСАС ТƏЬСИЛИ
НАЗИРЛИЈИ

С. М. КИРОВ адына ГЫРМЫЗЫ ƏМƏҚ БАЙРАҒЫ ОРДЕНЛИ
АЗƏРБАЙҶАН ДӨВЛƏТ УНИВЕРСИТЕТИ

АҒАМУСА АХУНДОВ

АЗƏРБАЙҶАН ДИЛИНИН ТАРИХИ ФОНЕТИКАСЫ

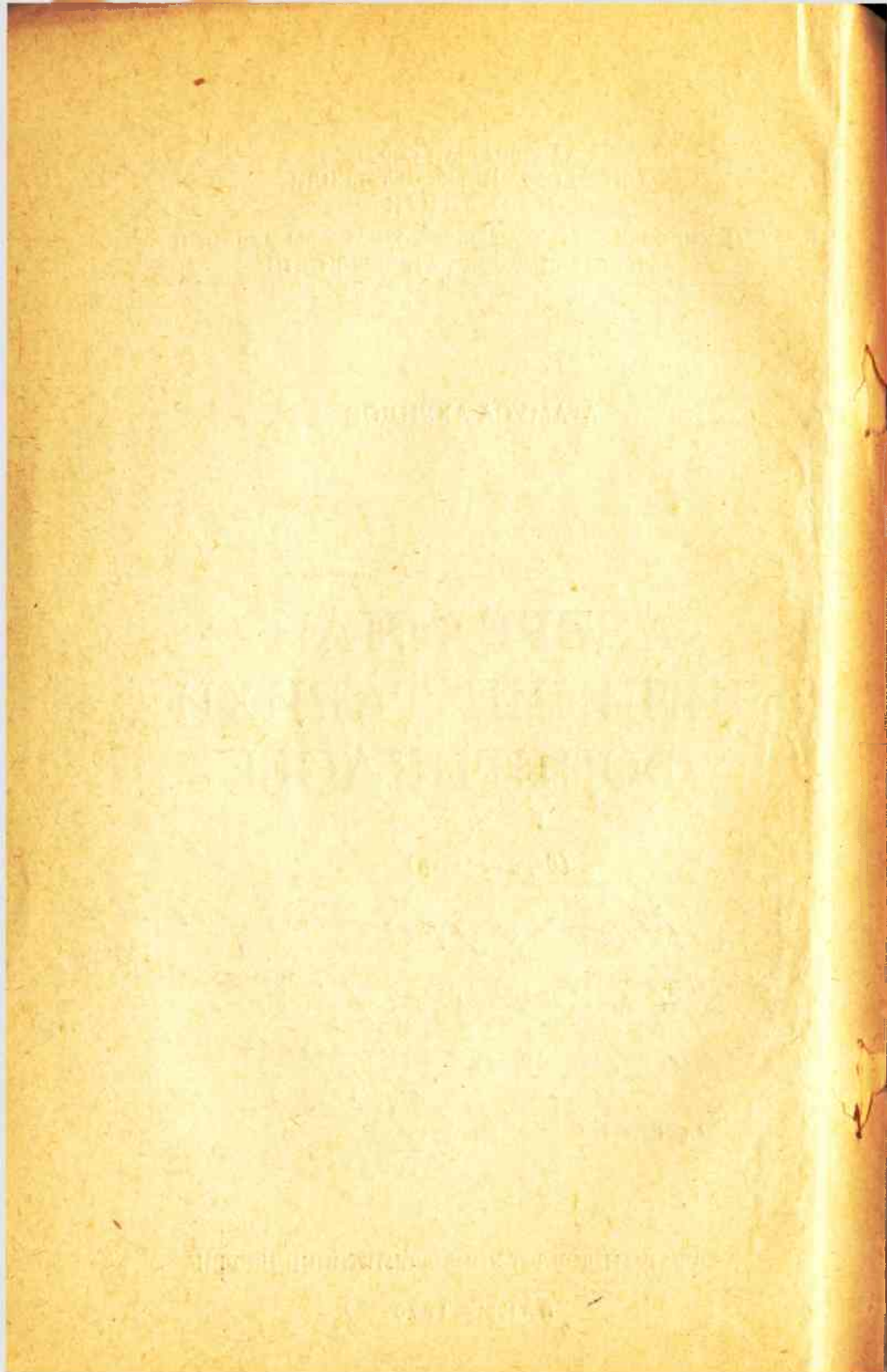
(дəрс вəсаити)

Многоуважамому
Э. Кубанову Арабаеву
с наилучшими по-
желаниями
об авторе.

АЗƏРБАЙҶАН ДӨВЛƏТ УНИВЕРСИТЕТИНИН НƏШРИ

БАҚЫ—1973

12/27 73.



БИР НЕЧӨ СӨЗ

Мә'лум олдуғу үзрә, али мәктәпләримизин филолокија факүлтәләриндә кечилән дәрсләр ичәрисиндә Азәрбајчан дилинин тарихи фәнни мүнһүм јер тутур. Шүбһә јохдур ки, гәдим заманлардан бәри дилимизин кечиб кәлдији тарихи инкишаф заманы онун фонетик гурулушунда баш верән дәјишикликләрин мејдана чыхарылыб изаһ едилмәси дә бәјүк әһәмијјәтә маликдир. һәмин дәјишикликләрин өјрәнилмәси мәгсәди илә һазырланылыб, охучуларә тәгдим олунан бу әсәр мүүллифин үмумијјәтлә Азәрбајчан дилинин сәс гурулушу үзәриндә апардығы тәдгигат заманы топладығы материаллар әсасында јазылмышдыр. Тарихи фонетика саһәсиндә дәрслик һазырламаг истигамәтиндә чидди бир иш көрүлмәдјјәндән мүүллиф өз әсәрини дәрс вәсаити шәклиндә јазмаға чалышмыш, она көрә дә тәдгигат материаллары илә јанашы бә'зи фонетик һадисәләр, фактлар барәсиндә елементар мә'лумат вермәјә дә мәчбур олмушдур. Шүбһәсиз, охучуларә тәгдим олунан бу дәрс вәсаити даһа чох материаллардан вә мүүјјән дәрәчәдә мүхтәлиф фонетик етүдләрдән ибарәтдир. Мүүллиф, имкан оларса, бу материаллар әсасында кәләчәкдә тарихи фонетика үзрә дәрслик јазмағы өзүнә борч билир.

Дәрс вәсаити башлыча олараг илк мәнбәләр әсасында јазылмышдыр. Бунунла белә унутулмаз мүүллимин мәрһүм профессор Н. Мирзәзәдәнин «Азәрбајчан дилинин тарихи морфолокијасы» адлы гијмәтли тәдгигатындан вә дил тарихинә һәср олунмуш әсәрләрдә тамамилә башга мүнәсибәтлә верилмиш фактик дил материалындан да истифадә олунмушдур. Әсәрдә ајры-ајры мәсәләләрә һәср олунмуш тәдгигат материалынын һәчми мүүллифин топладығы фактик материалдан вә онун елми марағындан асылы олмушдур.

Әсәрин чапа һазырланмасында Азәрбајчан Дөвләт Университетинин түрколокија кафедрасынын әмәкдашлары мүүллифә јахындан көмәк етмишләр. Онларә дәјәрли мәсләһәт-

ләринә вә хејирхаһ мүнәсибәтләринә көрә өз миннәтдарлығымы билдирирәм.

Мә'лум олдуғу үзрә, «Азәрбајчан дилинин тарихи фонетикасы» дәрс вәсанти дилчилијимиздә, демәк олар ки, илк тәчрүбәдир вә онда мүәјјән нөгсанларын олачағы тамамилә мүмкүндүр. Әсәри кәләчәкдә мүкәммәл дәрслик кими һазырламағ үчүн һәмин нөгсанлары нәзәримә чатдырачағ һәмкарларыма әввәлчәдән өз сәмими тәшәккүрүмү билдирирәм.

Мүәллиф.

ТРАНСКРИПСИЈА

Дәрс вәсаитиндә истифадә олунмуш транскрипсија Азәрбајҹан әлифбасы әсасында дүзәлдилмиш вә әсасән, Азәрбајҹан диалектләринин өјрәнилмәси үчүн ишләдилән ишарәләр әсасында гурулмушдур. Әлифбада олмајан әлавә ишарәләр ашағыдакылардыр:

н, — (сағыр нун) — дилархасы—јумшаг дамаг, кипләшән, чинкилтили бурун самити.

к — дилортасы — сәртдамаг, кипләшән, кар, ағыз самити: китаб, сиркә, тәк...

х' — дилортасы, сәртдамаг, кипләшән, кар, ағыз самити: (мүг. ет: *ich—Laut* алман дилиндә).

к — дилархасы — јумшагдамаг, кипләшән, кар, ағыз самити: колхоз, лак...

w — гошадодаг, новлу, чинкилтили самит (мүг. ет: инкилис дилиндә).

θ — дилучу — дишарасы кар самит.

θ — дилучу — дишарасы чинкилтили самит.

: — саитин узунлуғуну көстәрир: а : лим, ни : зә...

~ — сәсин ғысалығыны көстәрир: сйниф, фйкир...

с — самитин нәфәсли олдуғуну көстәрир: п^салтар, т^с и кан...

' — самитин инчәләшдијини көстәрир: д' л'.

° — додагланманы көстәрир: д°.

~ — сәсин бурунда дејилдијини көстәрир: әлы: (әлини).

• — карлашма вә чинкилтиләшмәни көстәрир; кар самиталтында гојуларкән онун чинкилтиләшдијини, чинкилтинин алтына гојуларкән онун карлашдығыны көстәрир: од, тут.

ИХТИСАРЛАР:

А. Ш., СФТЯ—А. М. Щ е р б а к. Сравнительная фонетика тюркских языков. Ленинград, 1970.

Ә. Д., КДГ—Ә. М. Дәмирчизадә. «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларынын дили. Бакы, 1959.

М. Ш., АД—М. Ширәлијев. Азәрбајчан диалекто-локијасынын әсаслары. Бакы, 1968.

Һ. М., АДТМ—Һ. Мирзәзәдә. Азәрбајчан дили-нин тарихи морфолокијасы. Бакы, 1962.

Ч. Г., НДЛ—Чәһакир Гәһрәманов. Нәсими «Диван»ынын лексикасы. Бакы, 1970.

К И Р И Ш

1. Азәрбајчан әдәби дили тарихинин гыса хүласәси. Әдәби дилимизин инкишафында ики дөвр.

Азәрбајчан дили узун мүддәтли инкишаф јолу кечмиш дилләрдән биридир. Әкәр «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларынын дили әдәби дилимизин шифаһи голу кими гәбул едиләрсә, о заман һазырда халгымыза үнсийјәт васитәси кими хидмәт едән дилин тәхминән мин иллик бир тарихи олар.

Дил хүсусийјәтләринә вә ичтимаи амилләрә кәрә Азәрбајчан әдәби дилинин тарихини ики дөврә бөлмәк олар:

1. Көһнәазәрбајчан дили,
2. Јениазәрбајчан дили.

Јазылы әдәби дилимизә аид материаллар һәләлик јалыыз XIII әсрә аид олдуғундан әдәби дил тарихимизин биринчи дөврү XIII әсрдән башлајыр вә XVIII әсрин сону XIX әсрин әввәлләринә кими давам едир. Бу дөврүн әдәби дили, јәни көһнәазәрбајчан дили өз инкишафынын әввәлиндән сонуна кими халг дили, даһа доғрусу феодализм ичтимаи турулушу дөврүнүн дили олмушдур.

Көстәрилән дөврүн әдәби дилинин хидмәт саһәси дә бөјүк олмушдур. Әкәр Орта Асијада чығатај, индики истилаһла десәк, көһнәөзбәк дили мүәјјән мәнада үмуми әдәби дил ролу ојнајырдыса, Габаг Асијада бу вәзифәни түрк-оғуз, бизим истилаһла көһнәазәрбајчан дили јеринә јетирирди. Әлбәттә, Анадолу түркләри вә азәрбајчанлылар артыг мүстәгил дилә малик идиләр; лакин нүмунә әсасында јаранмыш үмуми әдәби дилә дә ачыг биканәлик јох иди.

Бу чәһәдән М. Көпрүлүзадәнин бу дөврүн Азәрбајчан әдәби дили һаггында дедији мүлаһизә дә диггәти чәлб едир: «Азәри түркчәси, јахуд Шәрги оғуз ләһчәси Чәләјирләр, Гарагојунлар, Афгојунлар, сәфәвиләр кими түрк дөвләтләринин сарај вә орду лисаны олан бу ләһчә XIII әсрин сонларындан башлајараг, әдәби дил һалыны алмышдыр»¹. Даһа сонра мүәллиф көстәрир ки, «Нәсими, Фүзули кими әслән

¹ М. Ф. Көпрүлүзадә. Түрк дили вә әдәбијаты һаггында әрашдырмалар. Истамбул, 1934, с. 7.

Азери саһәсинә мәнсуб олан бир чох бөјүк шаирләр, ејни заманда Анадолу түрк әдәбијјатынын тәкамүлүндә дә бөјүк рол ојнамышлар»¹. Һалбуки әдәби дилимизин инкишаф тарихинин икинчи дөврүндә әдәби дилимиз, даһа доғрусу јени-азәрбајчан дили тамамилә башга ичтимаи кәфјијјәтләр кәсб етмишди. Белә ки, бу дөвркү әдәби дилимизин әсасында XIX әсрдән е'тибарән артыг милли дил дајанырды. Башга сөзлә, өз инкишафынын бу дөврүндәки әдәби дилимиз артыг милли дилимизә ујғун кәлирди. Бундан башга, әдәби дилимизин хидмәт сферасынын мүәјјәнләшмәси, милли әдәби дилимизин јаранмасы илә әлағәдар олараг дилимизин үмуми инкишафындакы дифференциаллашма баша чатмышды.

Азәрбајчан дили тарихинин көркәмли тәдгигатчысы Азәрбајчан ССР ЕА-нын мүхбир үзвү, проф. Ә. Дәмирчизадәнин Азәрбајчан әдәби дилинин үмумхалг дили әсасында формалашмасы вә инкишаф етмәси дөврүнә аид мүәјјәнләшдирдији башлыча әламәтләр маһијјәт е'тибары илә көһнәазәрбајчан дилинә аиддир. Проф. Ә. Дәмирчизадә јазыр: «Бу дөврүн характер чәһәтләриндән бириси дә будур ки, сонракы дөврләрә нисбәтән бу дөвр узун мүддәт давам етмишдир. Лакин буна бахмајараг, сонракы дөврләрә нисбәтән бу дөврүн әдәби дилинин инкишаф сүр'әти сон дәрәчә јаваш олмуш, әдәби дилдә дәјишмә сон дәрәчә аз олмуш, бу әдәби дил ән'әнәви шәкилдә узун мүддәт мүһафизә едилмиш, ејни типли ифадәләр әсрләр боју тәкрарланмыш, үмумхалг дилиндә баш верән бир сыра јениләшмәләр, демәк олар ки, әдәби дилдә чүз'и әкс олунмушдур»².

Башга бир маддәдә, проф. Ә. Дәмирчизадә көстәрир: «Бу дөврүн әдәби дилинин спесифик әламәтләриндән бири дә будур ки, бурада синоним ифадәләр, сөзләр, шәкилчиләр ади вә үмуми бир һал олмуш; јә'ни бу дөврүн әдәби дилиндә ејни мәзмуну, ејни мәфһуму вә мә'наны ифадә етмәк үчүн һәм әрәби, һәм фарси, һәм азәрбајчанча ифадәләр, сөзләр, һәтта шәкилчиләр јанашы—мүвази сурәтдә ишләнмишдир»³.

Көстәрилән ики дөвр әдәби дилимиз арасында чидди лисани фәргләр дә вардыр. Һәмин фәргләр дилин бүтүн сәвијјәләриндә өзүнү ајдын сурәтдә көстәрир.

Мәсәлән, лексик чәһәтләр: Көһнәазәрбајчан дилиндә чохлу мигдарда әрәб вә фарс сөзләри вар иди. О дөврүн дил үслублары, истифадә олунап поетик жанрлар вә васитәләр әдәби дилимизә күлли мигдарда алынма сөзләрин ахыб кәл-

¹ М. Ф. Кәпрүлүзадә. Көст. әсәри, с. 8.

² Ә. М. Дәмирчизадә. Азәрбајчан әдәби дилинин инкишаф јоллары. Бақы, 1958, с. 35.

Јен. орада, сәһ. 36.

мәсинә сәбәб олмушду. Икинчи дөврдә исә реалист ше'р мәктәбинин, реализм әдәби методунун бир јарадычылыг методу кими јаранмасы вә апарычы јарадычылыг үсулу кими формалашмасы лүғәт фондуна кечмәјән алынма сөзләрин чохунун әдәби дилимизин лүғәт тәркибини тәрк етмәсинә сәбәб олмушду. Өз поетик әсасына көрә ваһид олан Фүзули вә Вагиф дили лүғәт тәркиби чәһәтдән артыг мүхтәлиф гүтбләр тәшкил едирди. Јухарыда гејд етдијимиз кими, бу лексик фәрг дөврүн инкишаф тенденсијасыны әкс етдирән әдәби дил үслубларына аиддир. Белә ки, XV әср әдәби дилимизә аид Хәтәи гошмаларынын дили, мәсәлән, XX әср әдәби дилимизин нүмајәндәси олан Мәһәммәд Һадинин ше'рләрини дилиндән лексик чәһәтдән даһа хәлгидир; тәбии ки, биринчидә ишләнән алынма сөзләрин сајы икинчидәкинән хејли аздыр. Лакин гошма көһнәазәрбајчан әдәби дилинин вә һәмин дөвр әдәбијјатымызын инкишаф мејлини әкс етдирмәдији кими, М. Һадинин әсәрләринин дили дә XX әср әдәби дилимизин әсас инкишаф јолуну тәјин етмир.

Һәр ики дөврүн әдәби дили арасында лексик чәһәтдән башга бир фәрг дә нәзәрә чарпыр. Белә ки, көһнәазәрбајчан дилиндә ишләнән бир сыра сөзләр (*шимди, шөјлә, шу, кәнди* вә с.), јениазәрбајчан әдәби дилиндә ја артыг нәзәрә чарпмырды, ја да апарычы үслуба тамамилә јабанчы иди.

Фонетик чәһәтдән: Јениазәрбајчан дилинин, даһа доғрусу, милли әдәби дилимизин јаранмасы әдәби дилимизин фонем тәркибинин сабитләшмәси илә дә сәчијјәләнир. Әввәлки дөврдә өзүнү көстәрән *olla* (мәсәлән: *Шол сәбәбдән ким андән әнүрсән* (Н ә с и м и), ... *Хәтәи та ани көрди өзүндән әл јуди күлли* (Х ә т а и) ... *Билди ким анлар илә олса чидал* (Ф ү з у л и))*... мүвазилији артыг јениазәрбајчан дили үчүн сәчијјәви дејилди. Вагифин дилиндә ара-сыра өзүнү көстәрән бу һал, көрүнүр, ән'әнә илә бағлы иди. Проф. Һ. Мирзәзәдә чох доғру олараг јазыр ки, «Бу вәзијјәтин XVIII әсрә гәдәр ардычыл сурәтдә давам етдијини вә сонралар исә анчаг классик поэзија дилинә тәглидән јазылан әсәрләрин дилиндә сахланылдығыны көрүрүк» (Һ. М., АДТМ, 37).

Һәр ики дөврүн әдәби дили арасындакы фонетик фәргләрә самитләрдә дә раст кәлирик. Проф. Һ. Мирзәзәдә көстәрир ки, «Мүасир әдәби дилимиздә **Һ** сәси илә башлајан суал әвәзликләри XVIII әсрә гәдәр, әсасән, бүтүн јазычыларын әсәрләриндә г сәси илә ишләнмишдир. Мәкан билдирән сөз вә тәјин әвәзликләриндә дә бу һал вардыр» (Јенә орада). Даһа сонра мүәллиф јазыр: «Ејни сөзләрин XV вә бир аз

* Мисаллар Һ. Мирзәзәдәнин «Азәрбајчан дилинин тарихи морфолокијасы» китабындан верилир, Бақы, 1962, с. 37.

сонракы эсрләрде јеринә көрә г илә дејил, х илә јазылдыгыны көрүрүк...» (Јенә орада).

Нәһајәт, Азәрбајчан дили тарихи грамматикасы саһәсинин көркәмли мүтәхәссиси јазыр: «XVIII эсрдән е'тибарән јазыларымызда һәммин сөзләрин әввәлиндә г—х сәси дејил, һ сәсинин үстүн олдуғуну көрүрүк» (Јенә орада).

Проф. Һ. Мирзәзәдә чоһ һағлы оларағ көстәрир ки, «XVIII эсрдән сонра башланан реалист әдәбијјатын инкишафы, бунунла әлағәдар оларағ халг дилинин тәнтәнәси вә бу дилин әдәби дил сәвијјәсинә гәдәр јүксәләрәк, фонетик хүсусијјәтләринин, әсасән, мүһафизә едилмәси нәтичәсиндә әски нормалар сырадан чыхыр, Азәрбајчан дилинин өзүнәмәхсус фонетик хүсусијјәтләри өз јерини алыр» (Јенә орада).

Грамматик чәһәтдән Көһнәазәрбајчан дили јени дөвр азәрбајчан әдәби дилиндән өз грамматик гурулушунун стабиллији нөгтеји-нәзәриндән дә фәргләнир. Белә ки, XVIII эсрә гәдәр әдәби дил нүмунәләриндә мүхтәлиф нитг һиссәләринин грамматик формаларында мүәјјән мүхтәлифликләр нәзәрә чарпыр. Мәсәлән, көһнәазәрбајчан дилиндә дејәк ки, исмин тә'сирлик һалы сону саитлә битән исимләрдә **-һы...** шәкилчиси илә јанашы оларағ **-јы...** шәкилчиси илә дә ифадә олунмушдур. Проф. Һ. Мирзәзәдә јазыр: «XVIII эсрә гәдәр мөвчуд олан јазылы материалларын дилиндә сәсли илә битән исимләр тә'сирлик һал шәкилчисиндән әввәл битишдиричи **н** сәси илә јанашы **ј** сәси дә гәбул етмишдир. XVIII эсрдән сонра **ј** илә **н** үнсүрләринин тәнасубү тамамилә дәјишмишдир. Әдәби јазы дилиндә **н** үнсүрү **ј-ја** нисбәтән үстүнлүк газанмышдыр. Башга сөзлә десәк, кетдикчә әдәби дилимиздә **н** грамматик бир үнсүр кими сабитләшмишдир» (Һ. М., АДТМ, 79).

Фе'лин **-ыб...** формалы нәгли кечмиш заманы әввәлки дөвр әдәби дилимиздә биринчи шәхсин тәки үчүн дә ишләнә билдији һалда (мәсәлән: *нә кунаһ ејләдүм ки, хар олубәм* (Ф ү з у л и), јени азәрбајчан дилиндә заман формасы кими јалныз II вә III шәхсләрә хидмәт едә билир.

Көһнәазәрбајчан дили вә јениазәрбајчан дили синтактик гурулуш чәһәтдән дә мүәјјән фәргләрә маликдир.

Көстәрилән лингвистик (лисани) вә екстралингвистик (фөвгәллисани, дилхаричи) фәргләр Азәрбајчан әдәби дилинин тарихи инкишафында һағгында данышылан ики дөврүн гејд олунмасыны зәрури едир.

Гејд едәк ки, һәр ики дөврүн әдәби дили дә өз нөвбәләриндә мүхтәлиф мәрһәләләрә бөлүнүр. Бизим фикримизчә, көһнәазәрбајчан дили өз инкишафында ики мәрһәлә кечмишдир: 1) Әдәби дилин тәшәккүл мәрһәләси (XIII-XIV

эсрләр); 2) Классик ше'р дили мәрһәләси (XV-XVII эсрләр)*.

Јениазербайчан дили исә өз инкишафында үч мәрһәләни әһатә едир: 1) Әдәби дилин хәлгиләшмәси дөврү (XVIII эср); 2) Милли дилин јаранмасы вә инкишафы дөврү (XIX-XX эсрләр); 3) Совет дөврү.

Азербайчан әдәби дили тарихинин дөврләри барәсиндә мұхтәлиф фикирләр вардыр. Һәммин мұлаһизәләр проф. Ә. Дәмирчизадәнин Азербайчан әдәби дили тарихинин дөврләшдирилмәси һаггында јаздығы мәғаләдә әсаслы сурәтдә шәрһ олунмушдур¹.

2. Азербайчан дили тарихи фонетикасынын предмети, мәгсәд вә вәзифәләри, мәнбәләри вә чәтинликләри

Мә'лум олдуғу кими, тарихи фонетика дилин сәс гурулушунун тарихән инкишафыны, бу гурулушун бүтүн саһәләриндә баш верән тәкамүлү вә дәјишмәни тәдгиг етмәклә мәшғул-олур. Проф. Ә. Дәмирчизадә фонетиканын бу нөвү, јә'ни тарихи фонетика һаггында јазыр: «Инкишаф тарихи боју мүәј-јән дилин сәс тәркибиндә, фонетик ганун вә гәјдаларында баш вермиш дәјишмәләри өјрәниб, һәммин дилин фонетик сис-теминин инкишаф тарихини мүәјјәнләшдирмәк тарихи фоне-тиканын мөвзу вә мәгсәдини тәшkil едир.

Тарихи фонетика сәс тәркибинин тәкмилләшмәси, мүәј-јән сәсин вә ја фонетик ганунун тәдричән кениш даирәдә ишләколма просеси, јени бир сәсин төрәмә, диқәр бир сәсин јохолма просеси тәдгиг олунур»². Профессор тарихи вә тәс-вири фонетика арасындакы фәрғи гејд едәрәк кәстәрир ки, «тарихи фонетика тәсвири фонетикадан тәдгигат објектинә вә мәнбәјинә кәрә дә фәрғләнир. Тәсвири фонетикада мүа-сир әдәби дилә, чанлы данышығ вә нәһајәт чанлы шивәләрә әсасән нәтичә чыхарылыр, даһа доғрусу тәсвири фонетикада һазыркы дөврдә сәсләнән, ешидилән дил тәдгиг олунур. Бу-рада тәбии (гулагла) ешитмәдән башға, аләтләр васитәси илә дә тәдгигат апарылыр вә нәтичәләр әлдә едилир.

* Бу истилаһ вә мәрһәлә проф. Ә. Дәмирчизадә тәрәфиндән кәстә-рилмишдир. Бах: Ә. Дәмирчизадә. Азербайчан әдәби дилинин ин-кишаф јоллары, Бақы, 1958, с. 38.

¹ Бах: А. М. Дәмирчизадә. О периодизации истории азербай-жанского литературного языка. — в кн. «Структура и история тюркских языков», Москва, 1971, с. 251—260.

² Ә. Дәмирчизадә. Мүасир Азербайчан дили. Фонетика. Бақы, 1972, с. 9.

Тарихи фонетикада вәзијјәт башга чүрдүр. Бурада әсәсән јазылы абидәләр вә гоһум дилләр фонетик чәһәтдән тәдгиг едилсә дә, мүасир дил, онун мүхтәлиф шивәләри, мүхтәлиф үслуб нөвләри дә тәдгигат објекти ола билир. Бу тәдгигатда исә мүгајисәли тарихи үсул тәтбиг олунур. Демәли, тарихи фонетика өз тәдгигат үсулуна кәрә дә тәсвири фонетикадан фәргләнир.

Бүтүн бунлара бахмајараг, һәм тәсвири, һәм тарихи фонетика бир-бирини тамамлајыр вә әслиндә тәсвири фонетика да тарихи фонетиканын бир һиссәсини тәшкил едир. Чүнки тарихи инкишаф нөгтеји-нәзәриндән мүасир дилин фонетик системи инкишаф тарихиндә мүәјјән мәрһәләнин фонетик системиндән башга бир шеј дејилдир»¹.

Азәрбајчан дилинин тарихи фонетикасы «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларынын дили дә дахил олмагла дилимизин фонетик гурулушунун тәхминән мин иллик тарихини өјрәнир. Бу фәннин мәгсәди вә вәзифәси кәстәрилән мүддәт әрзиндә дилимизин сәс гурулушунда баш верән дәјишикликләри изаһ етмәк, мөвчуд ганунаујғунлуғлары мүәјјәнләшдирмәк, дилимизин фонетик чәһәтдән инкишаф јолларыны вә мејилләрини изаһ етмәкдән ибарәтдир.

Азәрбајчан дилинин тарихи фонетикасы дил тарихи елимизин башга саһәләри кими бөјүк әһәмијјәтә маликдир. Һәр шејдән әввәл, онун мүһүм нәзәри әһәмијјәти вардыр. Көркәмли үмуми фонетика мүтәхәссиси М. И. Матусевичин фонетиканын нәзәри әһәмијјәти барәсиндә дедији сөзләри тарихи фонетикаја да аид етмәк олар. О јазыр: «Фонетиканын нәзәри әһәмијјәти ашкар сурәтдә белә бир фактдан ирәли кәлир ки, о дилин харичи форма олан сәс чәһәтини өјрәнир ки, бу харичи формада да онун мәзмуну ифадә олунур вә дил өз вәзифәсини һәјата кечирир. Дили онун сәсләриндән кәнарда өјрәнмәк мүмкүн дејилдир, чүнки бу, бирликдә ваһид бүтөв олан мәзмунла форманы ајырмаг демәк оларды»².

Азәрбајчан дилинин тарихи фонетикасы дилимизин тарихи грамматикасы, әдәби дил тарихимиз, Азәрбајчан диалектолокијасы саһәләри үчүн дә бөјүк әһәмијјәтә маликдир. Дилимизин фонетик гурулушунун тарихи инкишафыны дәриндән өјрәнмәдән, бир чох тарихи грамматика мәсәләләрини, хүсусән тарихи морфоложи һадисәләри елми чәһәтдән доғру-дүзкүн изаһ етмәк вә јахуд бир сыра диалект вә шивә фактларыны елми сурәтдә һәртәрәфли ајдынлашдырмаг мүмкүн дејил.

¹ Ә. Дәмирчизадә. Мүасир Азәрбајчан дили, Фонетика, Бақы, 1972. с. 9—10.

² М. И. Матусевич. Введение в общую фонетику. Москва, 1959. с. 71.

Азәрбајҹан дилинин тарихи фонетикасы өз мәнбәләри е'тибары илә тарихи грамматика фәнниндән о гәдәр дә фәргләнмир. Тарихи грамматиканы өјрәнмәк үчүн лазым олан мәнбәләри исә проф. Н. Мирзәзәдә белә мүүјјәнләшдирмишдир: «Азәрбајҹан дилинин грамматик гурулушуну өјрәнәркән үслуб, жанр вә формасындан асылы олмајараг, бүтүн јазылы материаллардан истифадә едилир. Бурада јазылы әдәбијјат, тарих әсәрләри, тәрчүмә әсәрләри, һәр чүр мүнәсибәтләр заманы јазылмыш мәктуб вә сәнәдләр, хатирәләр вә с. дахилдир. Бүтүн бунларла јанашы чанлы дил фактларыны да нәзәрә алмаг лазымдыр» (Н. М., АДТМ, 28). Мәрһум профессор Н. Мирзәзәдәнин бу гејдләринә јалһыз бир шеји әла-вә етмәк истәрдик: «Һәр бир нәтичә чыхарыларкән, үстүнлүк апарычы үслуба верилмәлидир».

Азәрбајҹан дилинин тарихи фонетикасы чох чидди чәтинликләрә маликдир. Әрәб дилинин фонетик гурулушуну идеал сурәтдә ифадә етмәјә габил олан әрәб әлифбасы истәр тиположи, истәрсә дә мәншә чәһәтдән әрәб дилиндән фәргләнән дилләр үчүн чох чидди чәтинликләр төрәтмишдир. Әрәб әлифбасы хүсусән түрк дилләринин фонетик гурулушуна әсла ујғун дејилдир. Белә ки, әрәб дилиндәки саит үчүн мөвчуд олан үч һәрф, ا, و, ي (a, y, u) түрк дилләриндә сәккиз-доггуз саити ифадә едә билмирди. Самит һәрфләр чәһәтдән дә чидди чәтинликләр гаршыја чыхырды. Елми әсаса малик олмајан орфографија әрәб әлифбалы дилин сәс тәркибини мүүјјәнләшдирмәк ишини даһа да чәтинләшдирирди.

Дилимизин сәс тәркибини мүүјјәнләшдирәркән мејдана чыхан чәтинликләр дилимизин тарихи илә мәшғул олан, демәк олар ки, бүтүн алимләр тәрәфиндән гејд едилмиш вә һәмин чәтинликләри арадан галдырмаг үчүн мүүјјән јоллар да көстәрилмишдир. Мәсәлән, «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларындакы бә'зи саитләрин јазыда ишарәси һаггында проф. Ә. Дәмрчизадә јазыр: ««о», «ө», «у», «ү» кими додагланан саитләрин һамысы үчүн, демәк олар ки, әсасән ејни һәрәкәтләрдән истифадә едилмишдир». (Ә. Д., КДГ, 39). Бә'зән дә әксинә олмушдур. Мәсәлән, «һәмин дастанларда «ы» сәси бә'зән (ي, ا) һәрфи илә, бә'зән самитин алтында астын һәрәкәси гојараг ишарә едилдији һалда, бә'зән һеч бир әләмәтлә көстәрилмәмишдир» (Јенә орада). Дилимизин сәс тәркибинин мүүјјәнләшдирилмәсиндә әрәб әлифбасынын төрәтдији чәтинликләри проф. Н. Мирзәзәдә дә көстәрмишдир: «... ајры-ајры сәсләрин хүсусијјәтини ашкара чыхармаға әрәб әлифбасы манечилик көстәрмишдир... Мәсәлән, Азәрбајҹан дилиндә бә'зи сөзләрин әввәлиндә г вә ја ғ сәсинин ишләндијини нәзәрдән кечирәк. Узун мүддәт дилимизә

эрэб дилиндэн алынмыш сөзләрин илк сәси ғ илә җазылмыш-
дыр, ғәләт غلط ғалиб غالب ғәјз лакин һәммин сөзләрин ғ
вә ғ кими тәләффүз едилдијини сөјләмәк мүмкүн дејилдир»
(Һ. М., АДТМ., 32—33).

Проф. Һ. Мирзәзәдәнин Һәрфләри барәсиндә, онла-
рын җазыда ишләнмәләри һаггында дедији сөзләр дә эрәб
әлифбасынын төрәтдији чәтинликләри көстәрир. Сөз башын-
да ишләнән ғ//г самитләри барәсиндә проф. Г. Бағыровун
мүлаһизәси дә мараглыдыр. О өзүнүн Шәмс тәхәллүслү шаи-
рин «Гиссеји-Јусиф» поемасынын дили әсасында җаздығы
«XV әр Азәрбајчан әдәби-бәдии дилинин лексик, фонетик,
грамматик хүсусијәтләринә даир» адлы мәгаләсиндә көстә-
рир ки, сөзүн әввәлиндә «ғ» Һәрфинә әсас етибарилә эрәб
вә фарс сөзләриндә тәсадүф олунур: ғәјр(ә) غيرة ғүссә غصه
гуламы غلامы вә с. Бу сөзләрин һәлә о заман азәрбајчанлы-
лар төрәфиндән «ғ» илә ишләнмәси олдуғча шүбһәлидир.
Биз бу ғәнаәтдәјик ки, белә сөзләр о заман вә сонралар гә-
бул олунмуш имла ән'әнәсинә көрә « غ —ғ» илә җазылыр-
мыш»¹.

Азәрбајчан дилинин тарихи фонетикасы үчүн чәтинлик
төрәдән амилләрдән бири дә сөзләрин мүхтәлиф шәкилләр-
дә җазылмасыдыр. Нәинки ајры-ајры мәнбәләрдә, һәтта ејни
бир әсәрдә сөзләрин мүхтәлиф тәрздә җазылышына тәсадүф
едилир. Мәсәлән, «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларынын ди-
лини арашдыран проф. Ә. Дәмирчизадә көстәрир ки, «Ејни
чинсли сөзүн башында вә ја ортасында бә'зән «м»» бә'зән
«б» сәси мүвази ишләнмишдир... ејни чинсли сөзүн ортасын-
да вә ја сонунда бә'зән «г», бә'зән «х» ишләнмишдир»...
(Ә. Д., КДГ, 31).

Ејни һал өзүнү Нәсиминин, Хәтаинин, Фүзулинин вә с.
әсәрләринин әлҗазмаларында да көстәрир. Лакин бу чәтин-
ликләрә бахмајараг, Азәрбајчан дилинин тарихи фонетика-
сы бир елм кими чохдан мөвчуддур. Көстәрилән әлҗазмала-
рын фонетик тәркибини дүзкүн мүәјјәнләшдирмәк үчүн дил
тарихи мүтәхәссисләримиз үмуми вә конкрет оху гәјдалары-
ны мүәјјәнләшдирмәкдә гижмәтли ишләр көрмүшләр. Ә. Дә-
мирчизадә, Һ. Мирзәзәдә, Г. Бағыров вә с. дилчиләримизлә
јанашы С. Әлизадәнин бу саһәдә көрдүјү ишләр² чидди әһә-
мијјәтә маликдир.

¹ Бах: М. Ф. Ахундов адына АПДИ-нин Елми әсәрләри, IX бу-
рахылыш, 1961, с. 23.

² Мәсәлән, бах: С. Әлизадә. Азәричә әлҗазмаларда ишләнмиш
һәрф бирләшмәси (диаграф) һаггында — АДУ-нун елми әсәрләри. Дил вә
әдәбијат, 1969, № 1—2, с. 171—176; С. Әлизадә. Нәсимин нечә
охумалы? — Јенә орада, 1970, № 3, с. 24—28 вә с.

1. Саит фонемләр тәркиби. Үмүмтүрк узун саитләри вә онларын Азәрбајчан дилиндә тәлеји

Әдәби дил тарихи материалларына әсасән Азәрбајчан дилинин саит фонемләр тәркиби доггуз саит фонемдән ибарәт олмушдур. Мүасир Азәрбајчан дилинин саитләриндән физиоложи-акустик чәһәтдән фәргләнмәјән һәмин фонемләр бунлардыр: и, ү, ө, ә, е, ы, у, о, а.

Мүасир Азәрбајчан дилиндәки узун саитләр алынма сөзләр вә бир сыра Азәрбајчан сөзләринин тәркибиндә дилимизин әввәлки дөврләриндә дә олмуш, лакин мүасир дилимиздәки кими фонетик мәнаја малик олмамыш, јәни мүстәгил фонем кими чыхыш етмәмишләр. Узун саитләр ғыса саитләрдән јалныз мадди чәһәтдән фәргләнмиш, морфемләри, сөзләри бир-бириндән фәргләндирмәк габилијјәтинә исә малик олмамышлар. Лакин гејд етмәк лазымдыр ки, узун саитләр истәр алынма, истәрсә дә өз сөзләримиздә, әсасән Азәрбајчан дилинин фонетик гурулушунун тәсири илә јаранмышдыр (бу һагда узун саитләр бөлмәсинә бах).

Бәзи түрк дилләриндән фәргли олараг, Азәрбајчан дили, мәлум олдуғу үзрә, үмүмтүрк мәншәли узун саитләрә малик дејил. Бу һал дилимизин бүтүн инкишаф мәрһәләләриндә муһафизә олунмушдур.

Үмуми түрколожии фикрә көрә көктүрк дилинин саитләр системиндә сәккиз ғыса саитлә јанашы, сәккиз дә узун саит олмушдур. Узун саитләрин түрколожиијада бир гајда олараг илкин узанма вә сонракы узанма олмаг үзрә ики јерә бөлүндүјүнү гејд етдикдән сонра А. М. Шербак көстәрир ки, «Илкин узун саитләр улудилин мөвчуд олдуғу дөврләрә кедиб чыхыр вә беләликлә, она үмүмтүрк һадисәси кими бахылмалыдыр» (А. Ш., СФТЯ, 48). Лакин гејд едәк ки, бу «үмүмтүрк һадисәси» түрк дилләринин аз бир гисминдә муһафизә олунмушдур. Узун саитләр түрк дилләриндән јалныз алтај, гагауз, ғырғыз, тофалар, тува, түркмән, хакас, шор вә јагут

дилләриндә мүнүм фоноложи әһәмијјәтә маликдир (Јенә орада).

Үмүмтүрк узун саитләри мүасир Азәрбајчан дилиндә олдуғу кими, әдәби дилимизин әввәлки дөврләриндә дә мөвчуд олмамышдыр. Үмүмтүрк узун саитләри узун ә саити (ә:) истисна олмагла, өзләринә мұвафиг гыса саитләрлә әвәз олунмушлар. ә: саити исә бир гәјдә олараг е саити илә әвәзләнмишдир; мәс.: *кә:н -к,ен, кә:ч -кеч, пә:ш -беш, пә:л -бел* (узун ә: сәсли сөзләрә аид мисаллар А. М. Шербакын көстәрилән әсәриндән алынмышдыр; бах с. 51).

Әдәби дилимиз үчүн сәчијјәви олмајан илкин узанма «Азәрбајчан дилинин диалект вә шивәләриндә исә... чох зәиф һалда бә'зи сөзләрдә өзүнү көстәрир.

Бу хусусијјәти бир нечә сөздә Нуха (Шәки—А. А.) диалектиндә (мәс.: сарыи, гарыи, барыи, морух — Ашмарин, 73) вә газак диалектинин Башкечид шивәсиндә (мәс.: гары, ангры, чејл — Джангидзе, 4) көрә билирик» (М. Ш., АД, 24).

Лакин Шәки диалектинә аид верилән мисаллар илкин узанма фактлары кими шүбһә доғурур. Көрүнүр, Шәки диалектинин тәдгигчиси М. Исламовун ашағыдакы мұлаһизәси даһа доғрудур: «... Нуха (Шәки—А. А.) диалектиндә елә узанмаја да тәсадүф едилир ки, бу, сөзләрдә сәс дүшүмү һадисәси баш вермәдән әмәлә кәлир вә узанма сөзләрдә мә'на дәјишликлији јаратмыр. Она көрә дә бу тип узанманы нә илкин, нә дә ки сонракы узанма һесаб етмәк мүмкүн дејилдир. Узанманын бу типии сәсинин сөздәки фонетик мөвгејиндән, јериндән асылы олур» (Муса Исламов. Азәрбајчан дилинин Нуха диалекти. Бақы, 1968, с. 6).

Әслиндә илкин узанма да өз мәншәјинә көрә фонетик һадисәләрлә бағлыдыр вә сонракы узанмада олдуғу кими мүхтәлиф самит сәсләрин дүшмәси нәтичәсиндә јаранмышдыр. Лакин сонракы узанмада бу ајдын көрүндүјү һалда, илкин узанмада етимоложи тәдгиггата мөһтачдыр. Бурадан белә бир нәтичә чыхыр ки, илкин узанмаја малик олмајан дилләрдәки узун саитләрин јериндә ишләнән гыса саитләр даһа узун инкишаф тарихинә маликдир.

2. Саит фонемләр системи. Әсас фәргләндиричи әламәтләр. Әмәлә кәлмә јеринин гејри-сабитлији вә онун сәбәбләри.

Азәрбајчан дилинин саитләр системи дилимизин бүтүн тарихи инкишафы бојунча үч принсипә әсасланмышдыр: 1) әмәлә кәлмә јеринә вә јахуд дилин үфғи вәзијјәтинә көрә,

2) дилин шагули вэзијјетинә көрә, 3) додагларын вэзијјетинә көрә.

Биринчи принципә көрә, дилимизин саитләри үч јерә ајрылмышдыр: дилөнү (инчә) саитләр: и, ү, ө, ә, б) дилортасы саит е; в) дилархасы (галын) саитләр: ы, у, о, а. Икинчи принципә көрә дә дилимизин саитләри үч јерә ајрылмышлар: а) гапалы саитләр: и, ү, ы, у; б) јарымгапалы саит е; в) ачыг саитләр, ә, ө, а, о. Нәһажәт, додагларын вэзијјетинә көрә ики нөвә аид саитләр мөвчуд олмушдур: а) додагланан: ү, ө, у, о вә додагланмајан: н, ә, ы, а, е. Беләликлә, дилимизин саитләри ашағыдакы чәдвәлдәки системә малик олмушдур:

и		ы
ү	е	у
ө		о
ә		а

Демәли, Азәрбајчан әдәби дили, саитләр системинә көрә, бүтүн тарихи боју үмумтүрк куб саит системиндән фәргли саитләр системинә әсасланмышдыр.

Азәрбајчан дилинин саитләр системи өзүнүн бүтүн тарихи инкишафы боју гапалылыг — ачыглыг фәргләндиричи әләмәтини горумушдур. Башга сөзлә, ачыг вә гапалы саитләрин бир-бирилә әвәзләнмәләринә, демәк олар ки, тәсадүф едилмир. Дикәр фәргләндиричи әләмәтләр исә о гәдәр дә мөһкәм олмамышдыр. Бу, өзүнү биринчи нөвбәдә, әмәлә кәлмә јеринин гејри-сабитлијиндә көстәрир. Дилимизин бүтүн әввәлки дөврләриндә (демәк олар ки, совет дөврүнә гәдәр) додагланмајан инчә саитләр галын саитләрин јеринә кениш сурәтдә ишләнмишләр. Мәсәлән: *Лашәрик олмаг диләрсән*, сеч бу ағу *г а р ә д ә н...* *Гашынла, кирпикин, зүлфин г а р а д ыр...* *Г ә р ә зүлфини рух үзрә көрәли көзим никарын...* (Нәсим и); *Деди: «Нәдир атә, јохса а н ә?»* (Фүзули); *Бу г ә р а бәхтимни һәм ол күн сијәһнуш еттиләр* (Кишвәри).

Мисаллардан көрүндүјү кими, дилөнү ә саити чох сәрбәст сурәтдә а саитинин әвәзиндә ишләнир; һәм дә һәр бир һалда сөзүн мәнасына һеч бир тәсир көстәрмәмишдир.

Ејни хусусијјәти ы дилархасы саитинин јериндә ишләнән дилөнү и саити һаггында демәк олар. Белә әвәзләнмә шәкилчи морфемләрдә ишләнән ы саитинә даһа чох аиддир. Дилимизин тарихиндә чох кениш јайылмыш бу хусусијјәт көһнә дәбдә охујан мүғәнниләрин дилиндән республика радиосундан бу күн дә ешидилмәкдәдир; мәсәлән:

Ағ үздә халин,
О күл чамалин,
Өлдүрдү мәни,
Яндырды мәни
Нәдир хәјалин, нәдир хәјалин?!

Белә бир хүсусијјәт, һеч шүбһәсиз, шәкилчи морфемдәки саитләрин мүстәгил фонематик мә'наја малик олмамасындан ирәли кәлирди. Мә'лум олдуғу үзрә, Азәрбајчан дилиндә шәкилчинин саит тәркиби һеч бир мүстәгиллијә малик олмајыб, сөз көкүнүн сон саитиндән асылыдыр; һәмишә она табе олур вә аһәнк гануна көрә онунла ујғунлашыр. Аһәнк гануну исә, бәлли олдуғу кими, түрк дилләриндә фоноложик мә'наја малик олмајан фонетик һадисәләрдән ән кениш јайыланлардан биридир. Аһәнк ганунунун саитин әмәлә кәлмә јеринә көрә позулмасы дилимиздә даһа чох үслубла бағлы олмуш вә мүәјјән дәрәчәдә әрәб вә фарс дилләринин тә'сириндән ирәли кәлмишдир. Бу вәзијјәт санки зијалы дили кими хүсусиләшән әдәби дили үмумхалг дилиндәки фәргләндирмәк васитәси кими сүн'и сурәтдә јарадылмышды. «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларынын дилиндә әмәлә кәлмә јери фәргләндиричи әләмәтинин мөһкәм олмасы буну бир даһа тәсдиг едир.

3. Додагланан вә додагланмајан саитләр. Додагланмалыг әләмәтинин гејри-сабитлији.

Лухарыда гејд олундуғу кими, Азәрбајчан дилиндә дөрд додагланан саит вардыр: ү, ө, у, о. Бу саитләрдән һәр биринин өз додагланмајан гаршылыгы вардыр. Белә ки, ү саити и, ө саити ә, у саити ы, о саити исә а саитиндән додагларын вәзијјәтиндән башга һеч нәјә көрә фәргләнмир.

Дилимизин тарихиндә додагланма фәргләндиричи әләмәти мөһкәм олмамышдыр. Бир чох һалларда додагланан саитләр көстәрилән фәргләндиричи әләмәтләрини итирмиш вә өзләринин додагланмајан гаршылыглары илә әвәз олунмушлар. Бу хүсусијјәт гапалы додагланан саитләрә даһа чох аид олмуш вә өзүнү ән кениш сурәтдә шәкилчи морфемләрдә көстәрмишдир. Бунун сәбәби одур ки, дилимизин шәкилчи морфемләриндә додагланан саитләрин јалныз гапалы нөвләри иштирак едир. Ачыг додагланан саитләр исә ја иштирак етмир, ја да демәк олар ки, иштирак етмир. {

Додагланан гапалы саитләри өз додагланмалыг фәргләндиричи әләмәтләрини итирмәләринә аид дилимизин бүтүн дөврләриндән мисал көстәрмәк олар:

Базыркандар улусы тутулды... Чобанын алларин чөз-
ди, аллында бир өпди («Китаби-Дәдә Горгуд»);
Ким ки һејван олды, ады ат имиш... Мүнәввәр ејлә виса-
лыла, еј гәмәр, Көзүми... (Нәсимн); Шол пәри пәј-
кәр ки, јүзиндән ниғаб алмыш, кәлүр (Кишвәри);
Бир дәвәсиз дәрдә уғратмыш өзін мискин тәбиб (Фүзу-
ли); Евдән чыхды чүн дишхарыки адам Ани кәрдиләр,
гаму аңа јүкирдиләр («Шүһәдана мә»); Кими чан
етди, кими кән, лини дилдарә фәда (Гөвси).

Додагланмалыг әләмәтинин шәкилчи морфемләр үчүн фонематик мә'наја малик олмамасы онун белә бир систем халында позулмасына сәбәб олмушдур. Гејд етмәк ләзым-дыр ки, белә бир хүсусијјәт өзүнү дилимизин әввәлки дөвр-ләриндәки гәдәр кәскин олмаса да, мүасир Азәрбајчан дилиндә дә кәстәрир. Мә'лум олдуғу үзрә, додагланан сайтләр-рин өз додагланма кәјфијјәтини итирән вариасијаларынын ишләнмәси Азәрбајчан дилиндә ганунаујғунлуғ тәшкил едир. Белә ки, додагланан сайт сөз вә ја сөзформанын сонуна доғ-ру нә гәдәр ахырынчы һечасында ишләнирсә, онун додаглан-ма дәрәчәси бир о гәдәр азалыр. Мүасир Азәрбајчан дилин-дәки бу ганунаујғунлуғу белә бир формула илә кәстәрмәк олар:

$$h_1 + h_2 + \dots h_n = V - l_1 - l_2 - l_3 - \dots l_n$$

Бурада h_1 биринчи, h_2 икинчи h_n сонра кәлә билән һеча-лары, V сайти, l исә додагланманы кәстәрир. Формуланын мә'насы бундан ибарәтдир ки, додагланан сайт нә гәдәр сон-ракы һечада ишләнирсә, додагланма кәјфијјәтини бир о гә-дәр итирир¹.

Додагланан гапалы сайтләрин онлара мүвафиг додаглан-мајан сайтләрлә сөзкөкү морфемләриндә әвәз олунмасы Азәрбајчан дилинә шәрг вә чәнуб диалект вә шивәләринә, ү>и һадисәси исә хүсусән шәрг диалект вә шивәләриндә ја-јылмышдыр (Бах: М. Ш., АД, 44—46). Шәкилчи морфемләр-дә исә бу фонетик һадисә үмумхалг сәчијјәсинә маликдир. Истәр мүасир әдәби дилимиздә, истәрсә дә үмумхалг чанлы данышыг дилиндәки бу хүсусијјәт кәстәрир ки, шәкилчиләр-дә ишләнән сайтләрдә додагланмалыг әләмәтинин зәифлији Азәрбајчан дилиндә узун мүддәтли тарихә маликдир.

Додагланма фәргләндиричи әләмәтинин зәифлији дили-мизин тарихиндә башга шәкилдә, даһа доғрусу, јухарыда

¹ Әләвә мә'лумат үчүн бах: А. Ахундов. Мүасир Азәрбајчан дилинин фонемләр системиндәки бә'зи ганунаујғунлуғлар һағында—АДУ-нун елми әсәрләри (Дил вә әдәбијјат) 1963, №6, с. 82.

гејд олунаи фонетик һадисәјә тамамилә әкс һалда да өзүи кәстәрмишдир. Белә ки, у→ы, у→и ү—и һадисәси гәдәр ниш олмаса да, дилимизин бүтүн тарихи просесиндә ы→у и→ү һадисәсинә дә чох тәсадүф олунур. Додагланмалы әләмәтинин итмәсиндә олдуғу кими, додагланмалыг әләмәтинин јаранмасы да дилимизин бүтүн инкишаф дөврләрини аиддир: *Мән ашаға гулла јаныш урам, сән југары гулла јаныш урсан, мәрә гавват оғлу, охунламы, гылынчыламы, кәл бәрү сөјләшәлим деди* («Китабы-Дәдә Горғуд»); *Ағзына ким алур меји, ким дәхи фикри чам едәр... Афәрин ол күл јанағлу дилбәри-рә'наја ким* (Нәсими); *Мә'шугә саруја бахса ашиг... Шол пәри пей кәр ки, јүзиндән нигаб алмыш, кәлүр* (Кишвәри); *Мә'шугә саруја бахса ашиг...* (Хәтәи); *Гаму чәфалары сәбр ејләјүб дүа гылғыл* (Фүзули); *Сәфәр јарағы ны елијүб Әраг сарусинә јүз гојду* (Шүһәдәнама); *Кәштә чыхуб јар кәлдикин ешитмиш* (Вағиф); *Сонра билмүрүк нә олачаг елә буратан билүрүк* (М.Ф. Ахундов).

Додагланмајан гапалы сайтләрин өзләринә мувафиг додагланан сайтләрлә әвәзләнмәси Азәрбајчан дилинин диалект вә шивәләриндә дә өзүнү кәстәрир. «ы сәсинин у сәсинә әвәзләнмәси һадисәси әсасән шәрг диалект вә шивәләринә (хүсусән Губа диалекти) аид олуб, сөзүн сон һечәсиндә өзүнү кәстәрир. Бундан әләвә бу һадисәјә Сағатала — Гашивәсиндә дә раст кәлә билирик. ы>у һадисәсинә чох вах гошадодаг (м, п, б), диш сәсләри (т, л, р, ш) вә дилархасә (х, ғ) сәсләриндән сонра тәсадүф едилмишдир» (М. Ш. АД., 48). и сәсинин додагланмалыг кејфијјәти кәсб егмәси исә «даһа чох Нахчыван диалект вә шивәләриндә өзүнү кәстәрир. Лакин бу һадисәјә аз вә чох дәрәчәдә башга диалект вә шивәләримиздә дә тәсадүф едилир» (Јенә орада).

Акад. М. Ширәлијев белә фонетик һадисәнин гәдим түр абидәләринә вә мүхтәлиф түрк дили диалектләри үчүн сәчијәви олдуғуну кәстәрир (М. Ш., АД, 48).

Бизчә әдәби дилимизин әввәлки дөврләри үчүн бу һадисәнин дилхаричи сәбәбләри дә олмушдур. Проф. Ә. Дәмир чизадә јазыр: «Мә'лум олдуғу үзрә, Азәрбајчан фолклорунда, хүсусән мәнзум әсәрләриндә сөзләрин фонетик тәркиби һәмишә сөzlә саз аһәнки узлашмасынын ән јахшы васитәләриндән бири олмушдур.

Бу васитәдән ашыг јарадычылығында, еләчә дә јазылә әдәбијјатымызда мүхтәлиф шәкилләрдә истифадә олунмушдур» (Ә. Д., КДГ, 16). Мә'лум олдуғу үзрә, додагланан сайтләр мусиги илә охунан әсәрләр үчүн даһа бөјүк әһәмијјәт маликдир.

Дилимизин тарихиндә додагланмалыг фэрглэндиричи эламэтинин зейфлијинин лингвистик сәбәби исә шәкилчи морфемләриндә ишләнән сайтләр үчүн һәмин эламэтин фоноложи мә'наја малик олмамасыдыр. Бәлли олдуғу үзрә, Азәрбајчан дили шәкилчи морфемләриндә ишләнән сайтләр јалһыз бир: ачығлыг-гапалылыг фэрглэндиричи эламэтинә маликдир.

4. Алынма сөзләрдәки сайтләр вә онларын Азәрбајчан дилиндә таләји

Проф. Ә. Дәмирчизадә јазыр: «Китаби Дәдә Горғуд» дилинин фонетик хүсусијјәтләриндән бәһс едәркән, үмумхалг дили кими илк тәшәккүл етмә дөврүндә дилимизә дахил олмага башлајан бир сыра әчнәби сөзләрин, хүсусән әрәб вә фарс сөзләринин бәзән јалһыз мә'нача дејил, ејни заманда фонетик чәһәтдән вә әзәричәләшәрәк (азәрбајчанчалашараг—А. А.) илк күндән үмумхалг Азәрбајчан дилинин тәркиб үнсүрү кими она үзви сурәтдә гарышдығыны да көстәрмәк зәруридир» (Ә. Д., КД., 55). Гејд едәк ки, бу просес дилимизин бүтүн инкишаф дөврләри үчүн сәчијјәви олмушдур.

Мә'лум олдуғу үзрә, көһнәазәрбајчан дилиндә алынма сөзләрин, демәк олар ки, һамысы әрәб вә фарс дилләринә мәнсуб иди. Фонетик чәһәтдән азәрбајчанчалашма һәр ики дилдән алынған сөзләрә аиддир. Лакин онларын арасында мүәјјән фэргләр олдуғу үчүн әрәб вә фарс дилләриндән алынған сөзләрин фонетик чәһәтдән азәрбајчанчалашмасындан ајры-ајрылыгдә бәһс етмәк даһа доғрудур.

1. Әрәб дилиндән алынма сөзләр, ајдындыр ки, физиоложи-акустик чәһәтдән үч сайт тәркибинә (а, и, у) малик олмуш вә узун ғысалыг эламәти нәзәрә алындыгдә алты сайт фонеми еһтива етмишдир: и:, и, у:, у, а:, а.

Азәрбајчан дилинә кечән әрәб сөзләриндә ишләнән һәмин сайтләрин Азәрбајчан дилиндәки таләји конкрет олараг ашағыдакы кими олмушдур:

[а] саити

[а] Азәрбајчан дилиндәки мүвафиг сайтдән өз мәхрәчи илә ајдын шәкилдә фэргләнир. Азәрбајчан дилиндә «а» саити дилин арха дамага доғру габармасы илә әмәлә кәлән дилархасы саит, јахуд галын саит олдуғу һалда, әрәб дилиндә «а» саити дилин өн дамага доғру габармасы вә ағзын нисбәтән ачылмасы шәраитиндә әмәлә кәлән дилөнү саитдир. Бу

фонем ејни заманда Азәрбајчан дилиндәки «а» вә «ә» сәсләрини хатырладыр»¹.

Әрәб дилиндәки [а] саити Азәрбајчан дилинә кечмиш әрәб сөзләриндә өзүнү ашағыдакы шәкилләрдә көстәрир.

1. [а] → [ә] Азәрбајчан дилинә кечмиш әрәб сөзләринин әксәријјәтиндә әрәб дилиндәки [а] саити [ә] саитинә чеврилир

[тарзун] → [тәрз], [лафзун] → [ләфз], [фараһун] → [фәрәһ]
[сабрун] → [сәбр], [талабун] → [тәләб], [баситун] → [бәс ит]
[катлун] → [гәтл] вә с.

2. [а] → [а:] Өн сыра саитли һечалардан әввәл кәлән әрәб [а] саити Азәрбајчан дилиндә [а:] саитинә чеврилир
[сади:кун] → [са:диг] вә с. Бәзи һалларда әрәб дилиндәки [а] саити архә сыра саитли һечалардан әввәл дә ([а:] саити ки-
ми тәләфүфз олунур: [аса:рун] → [а:сар] вә с.

3. [а] — [и] Әрәб дилиндә үчүнчү бабын мәсдәринә (муфә-
алатун) дахил олан сөзләр Азәрбајчан дилинә кечәркән [а:
сәсиндән сонра кәлән [а] саити [и] саитинә чеврилир:

[муза:каратун] → [муза:кирә], [муба:разатун] → [мүба:ризә]
[муһа:рабатун] → [мүһа:рибә], [муса:даратун] — [мүса:дирә],
[мука:валатун] — [мүга:вилә], [мука:ламатун] — [мүка:лимә]
[муна:кашатун] — [мүна:гишә], [мука:ддаматун] — [мүгәдди-
мә] вә с.

[а:] саити

«Узун «а» саитинин тәләфүфзүнә кәлинчә, бу саит өз мәх-
рәчинә көрә ғыса «а» сәсинин ејни олуб кәмијјәтчә ондан
тәгрибән ики дәфә артыгдыр»².

Әрәб дилиндәки [а:] саити дә Азәрбајчан дилинә кечмиш
әрәб сөзләриндә ики шәкилдә тәзаһур едир.

1. [а:] → [а:] Азәрбајчан дилинә кечмиш өн сыра саитли
һечадан әввәл кәлән [а:] саити [а:] кими тәләфүфз едилир:

[а:латун] → [а:ләт], [ба:исун] → [ба:ис], [ба: киратун] →
[ба:кирә], [бака:ратун] → [бәка:рәт], [ада:латун] → [әда:ләт],

¹ Ә. Ч. Мәммәдов. Әрәб дили, АДУ нәшри, 1958, с. 14.

² Јенә орада.

[ада:ватун]→[эда:вэт], [’эла:гатун]→[эла:гэ], [’эла:матун]→[’эла:мэт], [та:либатун]→[та:либэ], [да:битун]→[за:бит], [ира:датун]→[ира:дэ], [һа:силун]→[һа:сил], [да:хилун]→[да:хил], [ка:тилун]→[га:тил], [’ида:ратун]→[ида:рэл] вэ с.
 2. [а:]—[а] сонунчу һеҗада олан эрэб [а:] саити Азэрбајчан дилинэ кечэн эрэб сөзлэриндэ [а] саитинэ чеврилир: [тимса:лун]→[тимсал], [у́сма:ну]→[осман], [’инса:нун]→[инсан], [’и:ма:нун]→[иман], [һа:сила:тун]→[һа:силат], [шара:абун]→[шэраб], [миса:лун]→[мисал], [су’а:лун]→[суал] вэ с.

Бэ’зи һалларда илк һеҗада олан [а:] саити дэ [а] кими тэлэффүз олунур: [а:дамун]→[адам].

[и] вэ [и:] саитлэри

«Эрэб дилиндеки гыса «и» вэ узун «и» саитлэри, кәмијјәтлэри көзләнилмәк шәртилә, тәхминән Азэрбајчан дилиндеки мувафиг саитләр кими тэлэффүз олунур»¹.

Эрэб дилиндеки (и) саити Азэрбајчан дилинде, Азэрбајчан дилинэ кечэн сөзләрде өзүнү дөрд шәкилдә көстәрир:

1. [и]→[и].

[тимса:лун]→[тимсал], [ға:либун]→[га:либ], [а:лимун]→[а:лим], [а:чизун]→[а:чиз], [а:шикун]→[а:шиг] вэ с.

2. [и]→[э]. Сөзүн һеҗасында кәлән [и] саити Азэрбајчан дилинэ кечэн бэ’зи эрэб сөзлэриндэ [э] саитинэ чеврилир:

[’изра:илу]→[эзрајыл], [’ија:латун]→[эја:лэт], [’ија:нун]→[эјан], [’ила:чун]→[элач] вэ с.

3. [и]→[е] Сөзүн әввәлинчи һеҗасында кәлән [и] саити Азэрбајчан дилинэ кечэн бэ’зи эрэб сөзлэриндэ [е] саитинэ чеврилир:

[’илмун]→[елм].

4. [и]→[е:]. Сөзүн әввәлинчи һеҗасында кәлән [и] саити Азэрбајчан дилинэ кечэн бэ’зи эрэб сөзлэриндэ [е:] саитинэ чеврилир: [’итарәфа]→[е:тираф], [’и’ла:нун]→[е:лан], [’и’тирадун]→[е:тираз], [’и’тикадун]→[е:тигад] вэ с.

¹ Ә. Ч. Мәммәдов. Эрэб дили, АДУ нәшри, 1958, сәһ. 15.

Эрəб дилиндəки [и:] саити дə Азəрбајчан дилиндə мұх-тəлиф вəзијјəтлəрдə өзүнү кəстəрир:

1. [и:]→[и:] Азəрбајчан дилинə кечмиш бə'зи эрəб сəз-нин икинчи нєсачындакы [и:] саити олдуғу кими тəлəффүз олунур: (баси:ратун]→бəси:рəт], [аки:датун]→[əги:дə], [ари:датун]→[əри:зə] вə с.

2. [и:]→[и]. Азəрбајчан дилинə кечмиш эрəб сəзлəринин биринчи вə сонунчу нєчаларындакы [и:] саити [и] саитинə чеврилир:

[баси:тун]→[бəсит], [’ади:бун]→[əдиб], [’ази:зун]→[əзиз], [’ами:нун]→[əмин], [’аси:рун]→[əсир], [һаки:мун]→[һəким], [и:ма:нун]→[иман], [тамси:лун]→[тəмсил], [лази:зун]→[лə-зиз], [каби:һун]→[гəбиһ], [дали:лун]→[дəлил] вə с.

Бə'зи һалларда [и:] саити Азəрбајчан дилиндə [ы] саити-нə дə чеврилир: [ахи:рун]→[ахыр] вə с.

[у] вə [у:] саитлəри

Эрəб дилиндəки «гыса «у» узун «у» саитлəри дə һəмчи-нин кəмијјəтлəри кəзлəнилмəк шəртилə, тəхминən Азəрбај-чан дилиндəки мұвафиг саитлəр кими тəлəффүз едилир»¹.

Эрəб дилиндəки бу саит гаршылығынын Азəрбајчан ди-линдə олмасына бахмајараг, Азəрбајчан дилинə кечмиш эрəб сəзлəриндə чидди дəјишикликлəрə мə'руз галыр. Гејд єтмəк лəзымдыр ки, нєч бир һалда эрəб дилиндəки [у] саити Азəр-бајчан дилиндə өзүнү мұһафизə едə билмир. Кəстəрилən эрəб саити Азəрбајчан дилиндə ашағыдакы дəјишикликлəрə уғ-рајыр:

1. [у]→[ү]:

1. [муса:даратун]→[муса:дирə], [муба:лағатун]→[мүба-лиғə] [һуснун]→[һүсн], сулһун]→[сүлһ], [муза:каратун]→[мүза:кирə] [һучратун]→[һүчрə], [куфрун]→[күфр] вə с.

2. [у]→[ө]: [һукмун]→[һөкм], [умрун]→[өмүр].

3. [у]→[о]: [усма:ну]→[осман].

4. [у]→[ы]: [куфлун]→[гыфыл].

¹ С. Ч. Мəммəдов. Эрəб дили, АДУ нəшри, 1958, с. 15.

[y] сайтиндән фэргли олараг, эрэб дилиндэки [y:] саити Азэрбајчан дилиндэ ишлэнэн эрэб сөзлэриндэ јалныз кэмиј-јэтчэ дәјишилир. Гејд едэк ки, бу һеч дә мүтлэг сәчијјә да-шымыр. Бир чох һалларда [y:] саити Азэрбајчан дилиндэ дә мүһафизә олунур.

Гејд олунан саит Азэрбајчан дилиндэ өзүнү ики шәкил-дә көстәрир:

1. [y:]→[y:] : [суку:нәтүн]→[сүку:нәт], [һуку:мәтүн]→[һө-ку:мәт], [дару:ратун]→[зәру:рәт] вә с.

2. [y:]—[y]:

[’ару:дун]→[әруз], [макту:бун]→[мәктуб], [мазк:урун]—[мәзкур], [мадму:нун]→[мәзмун], [мазлу:мүн]→[мәзлум], [мабсу:тун]→[мәбсут], [зуһу:рун]→[зүһур], [ту:тун]→[тут], [макбу:лун]→[мәгбул] вә с.

Азэрбајчан дилинә кечмиш эрэб сөзлэриндә саитләр үзрә баш верән дәјишикликләр әсасән көстәриләнләрдән ибарәт-дир.

2. Фарс дилиндән кечән сөзләрин фонетик тәркиби дә алты саитдән (и, э, е, о, у, а) ибарәтдир. Бунлардан и:, а:, у: саитләри даим узун тәләффүз олунур. Ә, е, о саитләри исә ғыса, даһа доғрусу нормал кәмијјәтли үнлүләр кими тәзаһур едир.

Фарс сөзләри дә дилимизин фонетик гурулушунун чидди тә’сиринә мә’руз галмыш вә мүәјјән дәјишикликләрә уғра-мышлар. Фарс дилиндән кечән сөзләрин саит тәркибиндә баш верән дәјишмәләри ашағыдакы кими хүласә етмәк олар:

[а:] вә [ә] саитләри

Фарс дилинин фонетик тәркибинә дахил олан бу саитләр додагланмајан, ачыг үнлү сәсләрдир. Онлар бир-бириндән әмәлә кәлмә јеринә вә кәмијјәтинә көрә фәргләнирләр. Би-ринчиси, јә’ни [а:] саити арха сыра, узун, икинчиси исә өн сыра, ғыса (әслиндә нормал кәмијјәтә малик) саитдир.

Фарс [а:] саитинин фонетик тәләји Азэрбајчан дилиндә белә олмушдур:

1. [а:]—[а:]. Фарс дилиндән кечән сөзләрин инчә саитли һечалардан әввәл кәлән ачыг һечаларында: [а: сема: н] → [а:симан] [морва:ри:д]→[мирва:ри], [ја:вәр]→[ја:вәр], [ја:дка: р]→[ја:дикар], [а:һәнк]→[а:һәнк]...

Бә'зи һалларда галын саитли һечалардан әввәл кәләп ачыг һечаларда да ејни хусусијјәти көрүрүк: [а : ва : з] → [а : ваз], [а : са : н] → [а : сан], [а : ра : м] → [а : рам]...

2. [а :] → [а]. Фарс дилиндән кечән сөзләрдә бүтун гапалы һечаларда: [та : р] → [тар], [а : шена:] → [ашна]*, [бәһа : р] → [баһар]...

Ејни хусусијјәти сөз сонундакы ачыг һечаларда да көрүрүк: [бәһа :] → [баһа], [дилроба:] → [дилрүба]...

3. [а] → [ә] : [тәрја : к] → [тирјәк]...

Фарс сөзләриндәки [ә] саити исә Азәрбајчан дилиндә алты мүхтәлиф дәјишиклијә мә'руз галмышдыр:

1. [ә] → [ә] : [шәһр] — [шәһәр], [зәһр] — [зәһәр], [әждәр] — [әждәр], [әнбәр] — [әнбәр]

2. [ә] → [а] : [әнбар] — [анбар], чәва : н] — [чаван]...

3. [ә] → [и] : [тәрја : к] — [тирјәк], [пәһләва : н] — [пәһливан], [мәһрәба : н] — [мәһрибан]...

4. [ә] → [ү] : [комрәг] — [көмрүк], [коләнг] — [күлүнк]...

5. [ә] → [о] : [әфса : р] — [овсар]...

6. [ә] → [ы] : [хәри : д] — [хырыд]...

Көстәрилән фонетик дәјишмәләрдән сон икиси чох мәһдуддур.

[и:] саити

Бу саит фарс дилиндә ән гапалы, инчә вә һәмишә узун тәләффүз олунап бир саитдир. Азәрбајчан дилинә кечән фарс сөзләриндә ашағыдакы дәјишикликләрә мә'руз галмышдыр:

1. [и :] → [и :] : [си : ми : нбәр] → [си:минбәр], [си : мса : р] → [си : мсар], [ни : зә] → [ни : зә] [ти : рә] → [ти : рә], [зи : вәр] → [зи : вәр].

2. [и :] → [и] : [зи : н] → [зин]*, [зи : нһа : р] → [зинһар], [ми : ја : не] → [мијана], [ми : на:] → [мина], [ми : ра : б] → [мираб], [ми : рза:] → [мирзә]...

3. [и :] → [е] : [пи : ше] → [пешә]...

4. [и :] → [ы] : [га : вми : ш] → [чамыш]...

[е] саити

Азәрбајчан дилиндәки [е] саитиндән фәргли олараг, фарс дилиндәки [е] саити** дилөнү гыса саитдир.

* Азәрбајчан дилинин тарихинә аид јазылы абидаләрдә [а : шина] шәклиндә ишләнмишдир: Ашина һалын нә билсүн нәфсини билмәз гәриб (Нәсими); Худаја, бәлаји-ешгә гыл ашина мәни (Фүзули)...

* Јәһәр.

** Бә'зи дилчилик әдәбијјатында бу саит ј ишарәси илә көстәрилип (Мәсәләп, бах: Гаприндашвили, Дж. Ш. Гиунашвили. Фонетика персидского языка. Тбилиси, 1964, с. 33).

Азәрбајчан дилинә кечән фарс сөзләриндә ашағыдакы дә-
јишикликләрә мә'руз галмышдыр:

1. [e]→[e]. Сөзүн икинчи вә сонракы гапалы һечаларын
өзүнү көстәрир: [зиреһ]→[зиреһ]. **کشدن** кәшидән фе'линин
көкү олуб Азәрбајчан дилиндә шәкилчи кими ишләнән (-кеш)
морфеминдә сөздәки јериндән асылы олмајараг [e] кими
ишләнир.

2. [e]—[ə]: Сөз сонунда ишләнән бүтүн [e] саитләри Азәр-
бајчан дилиндә [ə] саити илә әвәз олунур: [са : јe]→[са : јə],
[мәрда : не]→[мәрда : нə], [си : не]→[синə], [на : ме]→
[на : мə]...

3. [e]→[и]. Сөзүн биринчи һечасында өзүнү көстәрир:
[дел]→[дил]*, [мескәр]→[мискәр], [кәрда : б]→[кирдаб],
[зенда : н]→[зиндан], [зераф]→[зираф], [сепәр]→[сипәр],
[сетәм]→[ситәм]...

4. [e]→[а]: [тәхте]→[тахта]...

5. [e]→[у]: [хореш]→[хуруш].

Бунлардан сон икинчиси бир-ики сөzlә мәһдудлашыр.

[у:] саити

Дилархасы гапалы узун саитдир. Азәрбајчан дилиндә
ашағыдакы дәјишикликләрә мә'руз галмышдыр:

1. [у:]→[у:] : [гу : ја]→[ку : ја] [гу : ше]→[ку : шə]...

2. [у:]→[у:] : [а : резу :]→[арзу], [əфсу : н]→[əфсун],
[ну : ш]→[нуш], [хору : с]→[хоруз], [ча : ду :]→[ча : ду]...

3. [у:]→[ү] : [ку : че]→[күчə], [ду : дәмə]→[дүдәмə],
[ку : гәрд]→[күкүрд], [ду : барə]→[дүја : рə]...

4. [у:]→[и] : [тәра : зу :]→[тәрəзи]...

[о] саити

Фарс дилиндән Азәрбајчан дилинә кечән сөзләрдә һаг-
гында данышылан арха сыра, додагларнан гапалы [о] саити
ашағыдакы дәјишикликләрә мә'руз галмышдыр:

1. [о]→[о] : [хош]→[хош], [хесров]→[хосров], [хочəстə]→
[хочəстə], [тохм]→[тохум]...

2. [о]—[ү]. Фарс дилиндән кечән сөзләрин әксәријјәтиндә
бу дилләрасы әвәзләнмә өзүнү кениш сурәтдә көстәрир:

* Үрәк мә'насында.

[болбол] → [бүлбүл], [бон]а : д], [гомгомә] → [гумгүмә], [золф] → [зүлф], [гомра : һ] → [күмраһ], [гол] → [күл], [гору : һ] → [күруһ]...

3. [о] → [у] : [хорма] → [хурма], [хода] → [худа]...

4. [о] → [ө] : [коһне] → [көһнә], [нокәр] → [нөкәр], [хорәк] → [хөрәк]...

5. [о] → [и] : [на : зок] → [назик], [морва : рид] → [мирва : ри]...

[оу] дифтонгу

Фарс дилиндәки архасыра, додагланан саит үнсүрләриндән тәшкил олунмуш бу дифтонг Азәрбајчан дилинә кечән фарс сөзләриндә өн сыра [өү] вә арха сыра [оу] дифтонглары васитәсилә ифадә олунмушдур:

1. [оу] → [өү] : [гоуһәр] → [көүһәр], [роушән] → [рөүшән], [чоушән] → [чөүшән], [доуре] → [дөүрә]...

2. [оу] — [оу] : [чоуга : н] → [чоукан], [ноубәһа : р] → [ноубаһар], [пелоу] → [плоу]...

Фарс дилиндән Азәрбајчан дилинин лүгәт тәркибинә кечән фарс сөзләриндәки саит дәјишмәләри әсасән көстәриләнләрдән ибарәтдир.

5. Узун саитләр

Дилимизин әввәлки дөврләриндә узун саитләр кениш сурәтдә ишләнмишдир. Азәрбајчан дилинин фонетик тәркибинә дахил олан саитләрин һамысынын узун вариасијалары мөвчуд олмушдур: и :, ү :, ө :, ә :, е :, ы :, у :, о :, а :. Көстәрилән узун саитләр алынма, истәрсә дә өз сөзләримиздә нәзәрә чарпыр. Амма гејд етмәк лазымдыр ки, бүтүн һалларда бу узун саитләрин ишләнмәси фонетик мөвгедән асылы олмуш, даһа чох ше'рдә, демәк олар ки, һәмишә әруз вәзнинин мә'лум тәләбләринин нәтичәсиндә ишләнмишдир. Буна көрә дә узун саитләр дилимизин әввәлки дөврләриндә һеч бир фонематик мә'наја малик олмамыш, јә'ни мүстәгил фонем кими чыхыш едә билмәмишләр.

Әввәлдә гејд олундуғу кими, саитләрин әмәлә кәлмә јериндә өзүнү көстәрән гејри-сабитлик өз сөзләримиздә узун саитләрин кениш сурәтдә ишләнмәси үчүн фонетик зәмин јаратмышдыр; мәс.: ата > а:тә, ана > а : нә, гара > га : рә вә с.

Көстәрилән узун саитләрин јалныз бир гисми нисбәтән сон дөврләрдә сөз вә сөзформалары фәргләндирмәк габилиј-јәти әхз етдикдән сонра мүстәгил фонемләрә чеврилә билмишләр.

6. Азәрбајчан дили саитләринин үмуми тарихи хүсусијјәтләри

Азәрбајчан дили саитләринин тарихи инкишафы барәгиндә там тәсәввүр алмаг үчүн онларын һәр бири һаггында ајры-ајрылыгда мә'лумат вермәји лазым билирик.

«и» саити. Мә'лум олдуғу үзрә, бу саит Азәрбајчан дилиндә ән өндә тәләффүз олуна ән гапалы додагланмајан саитдир. Дилимизин тарихи абидәләриндә мүхтәлиф һәрфләр вә ишарәләрлә ифадә едилмишдир. Мәсәлән, һәммин саитин «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларында нечә ишарә едилмәси һаггында профессор Ә. Дәмирчизадә јазыр: «и» саити бә'зән тәкчә әлифлә (اكي ики, اسدى имди), бә'зән астынлы әлифлә ايسينى-ис'ини (ијәсини), اكي ики), бә'зән әлиф вә ي (j) тәркибилә (ايچ ич, ايله илә اينجه инчә), бә'зән садәчә ي (j) һәрфилә (كيم ким, سين сия, ييز биз), бә'зән дә сәтиралты мәдд ишарәси гојулмуш ي (j) илә (ساولى салви) јазылмышдыр. Бә'зи һалларда исә „и“ саити һеч бир әламәтлә јазылмамышдыр (دلک диләк, بر бир, کسه кимсә, يگت јикит в әс.)» (Ә. Д., КДГ, 38—39).

«и» саити, Ч. Гәһрәмановун көстәрдијинә көрә, Нәсиминин әсәрләриндә дә тәхминән һәммин ишарәләрлә ифадә олунамышдыр. (Ч. Г., НДЛ, 21). Үмумијјәтлә, бу һал әрәб әлифбасы илә јазылмыш, демәк олар ки, бүтүн мәнбәләрә аиддир.

«и» саити түрк дилләриндә ән гәдим саитләрдән биридир. Азәрбајчан дилиндәки «и» саитинин әсасында улутүркдәки и вә u саитләри дурур (А. Ш., СФТЯ, 195).

Јазылы абидәләримиздә «и» саитинин мүхтәлиф һәрфләр вә һәрәкәләрлә ишарә едилмәси, көрүнүр, һәммин саитин мүхтәлиф фонетик мөвгеләрдә мүхтәлиф мадди хүсусијјәтләрә малик олмасындан ирәли кәлмишдир. «и» саитинин јазыда өз әксини мүхтәлиф шәкилләрдә тапмасынын, шүбһәсиз, субјектив сәбәбләри дә олмушдыр. Лакин «и» саитинин јазыда мөвчуд олан ишарәләрини онун мүхтәлиф вариасијяларынын ифадә формасы һесаб етсәк, бизчә, сәһв етмәрик.

Азәрбајчан дилинин јазылы абидәләриндә бир чох һалларда «и» саити шәкилчи морфемләрдә у вә у саитләринин јериндә ишләнмишдир; мәсәлән:

Гонтуралы бакды көрди... Оғланын үзәринә дүшдиләр, гарусундан ағ әлләрин бағладылар, гыл орған ағ бојнуға тағдылар, јүзи үзәринә салубан сүрдүләр... («К и т а б и - Д ә д ә Горгуд»); Кәл, бу рухсарун күлин көр ким, күли-хәндән будур... Ким ки, диларам илә өмрини хәрч ејләди... (Н ә с и м и); Мән һәм дура-дүшә јола дүшдим, Кәһ ачыға, кәһи кола

дүшдим (Хэ т а и); Бу гиссә көтүрдикинә мурад бу иди ки... (Мәнагиб); Мин дә'б нәсихәт етмәз олди (Фүзули); Көз ачмаға вермәз олди мөһләт (Мәсиһи).

«и» саитинин ү вә у саитләринин јериндә ишләнмәси, јухарыда гејд етдијимиз кими, дилимизин тарихиндә өзүнү көстәрән додагланмалыг фәргләндиричи әламәтинин шәкилчи морфемләрдә мөһкәм олмамасы илә әлагәдардыр.

«и» саити бә'зи конкрет һалларда ә саитинин јериндә дә ишләнмишдир. Бу һалы биз «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларында, Орта әсрләрдә Кишвәринин, Мәсиһинин, Әманинин әсәрләринин дилиндә јалныз исмин чыхышлыг һал шәкилчисиндә көрүрүк. Һәмин шәкилчи һаггында проф. Һ. Мирзәзәдә јазмышды: «Мүхтәлиф дөврләрин јазысында ишләнмиш бу шәкилчини Азәрбајчан дили үчүн нормал һесаб етмәк олмаз, чүнки буна чох аз, һәм дә мүәјјән јазычыларын дилиндә тәсадүф едилир. Шифаһи халг әдәбијјаты дилиндә вә диалектләрдә дә бу хүсусијјәт јохдур. Раст кәлдијимиз нүмунәләр бунлардыр:

1. *Һәсрәтә, дәрда, дәриға ким бу бәхти тирәдин, Галмышам мән јарсыз өзкәләрлән јар олуб...*

Сәндән өтри галмышам ајру дијари јардин.

Чандан мәһрум мән номид һәм дилдардин (Кишвәри); 2. Кеј фәидә хасү аммә сәндин, Үмид јетмишди камә сәндин (Мәсиһи); 3. Кәсб ешг етмәкдүр инсандин ғәрәз, Танымағ чаныны чандан ғәрәз (Әмани).

Исмин чыхышлыг һал шәкилчисинин һәм ачыг, һәм дә гапалы сәсли илә ифадә едилдијини «Китаби-Дәдә Горгуд» дилиндә дә мүшаһидә етмәк мүмкүндүр» (Һ. М., АДТМ, 85).

Мәһрум профессорун -дын//дин чыхышлыг һал шәкилчисини, беләликлә и//ә мүвазилијини Азәрбајчан дили үчүн нормал һесаб етмәмәси тамамилә доғрудур. Белә ки, дилимиздә ачыглыг—гапалылыг фәргләндиричи әламәти, мәлум олдуғу үзрә, шәкилчи морфемләр үчүн дә фонематик әһәмијјәтә маликдир. Бунунла белә и//ә мүвазилији дилимизин тарихиндә гыпчаг үнсүрләринин дә олдуғуну көстәрир. Ону да гејд етмәк лазымдыр ки, шәкилчи морфемләрдә и//ә әвәзләнмәси бә'зи шивәләримиздә мөвчуддур. Мәсәлән, «Азәрбајчан дилинин Нуха (Шәки—А. А.) шивәсиндә... бә'зи шәкилчиләр бир ғәјда оларағ кәсрәли ишләнир (алчик, кәлчик, көрчик, ољчик...¹».

Гејд едәк ки, и саитинин ә саити әвәзинә ишләнмәси Нәсиминин әсәрләринин дилиндә икинчи шәхсин тәкини билдирән шәкилчидә дә мүшаһидә едилир; мәс.: *Гашларын јайын кәман етмәк диләрсин, етмәкил... һәгдән диләкүм*

¹ Ә. Дәмирчизадә. XI әср дилчиси Маһмуд Кашғаринин мугајисәли методу—«В. И. Ленин адына АПИ-нин елми әсәрләри», 1966, XI серија, № 1, с. 97.

сән син ики аләм ичиндә, Нечүн ки, ики аләмә сән чану
чәһансин (Нәсимми).

«ү» саити. Бу саит «и» саитиндән дә ирәлидә тәләффүз
олунан, лакин зиллик дәрәчәсинә көрә ондан ашағы олан
додагланан дилөнү, гапалы саитдир. Дилимизин тарихи аби-
дәләриндә мұхтәлиф ишарәләрлә ифадә олунмушдур. Мәсә-
лән, һаггында данышылан саит «Китаби-Дәдә Горгуд» дас-
танларында әлиф вә вав бирләшмәси илә *اوز* —
(үзәринә), тәкчә *و* (вав) һәрфи илә *يوز* — *يوز*, самитләр
үстүнә гојулан өтрә *و* һәрәкәси илә *يورنده* — *يۈرۈندە*
يۈرۈندە) ишарә едилмишдир (Бах: Ә. Д., КДГ, 39). Гејд
едәк ки, бу ишарәләр јалныз «ү» саитинә аид олмајыб дили-
мидәки бүтүн додагланан саитләри ифадә етмишләр (Бах:
Јенә орада). Дикәр јазылы абидәләримиздә дә һәммин ишарә-
ләрдән истифадә едилмишдир. Мәсәлән, Ч. Гәһрәманов
Нәсиминин әлјазмасынын орфографијасындан бәһс едәркән
көстәрир ки, «о, ө, у, ү саит сәсләрини ишарәләмәк үчүн
әсасән *و* (әлиф вә вав) тәркибиндән, еләчә дә садәчә *و*
(вав) ишарәсиндән истифадә едилир. Лакин бәзән бу сәсләр
гәдим јазы ән'әнәсинә мұвафиг олараг әлифин үстүндәки
(осәфли һәрф) вә ја башга һәрфин үстүндәки *و* көстәри-
чиси илә ишарәләндирилир» (Ч. Г., НДЛ, 21—22).

«ү» саити Азәрбајчан дилиндә ән гәдим саитләрдән бири
олуб, етимоложи чәһәтдән улутүркдәки гыса вә узун ү саит-
ләринә әсасланыр (Мисаллар үчүн бах: А. Ш., СФТЯ, 198).

Јазылы абидәләримиздә бүтүн додагланан саитләрин ејни
васитәләрлә ишарә едилмәси «ү» саитинин тарихи инкишафы
барәсиндә дәгиг мә'лумат вермәк ишини чәтинләшдирилр.

Тарихи абидәләримиздә шәкилчи морфемләрдә «и» саити
«ү» саитинин әвәзиндә ишләндији кими, «ү» саити дә чох
кениш сурәтдә «и» саитинин әвәзиндә ишләнмишдир. «и»
саити әвәзинә «ү» саитинин ишләнмәси өзүнү јијәлик һал,
мәнсубијјәт, шәхс, фе'ли бағлама вә индики заман шәкилчи-
ләриндә хүсусән кениш сурәтдә көстәрир: *Көлкәличә гәба*
агачын кәс ил мәс сүн... Гара говурма едүб гырг бәк
гызына иләтүн (Китаби-Дәдә Горгуд); *Лөвһи-*
мәһвүз алды гашун, киприкүн ешг әһлинә, Сурәтүн лөв-
һиндә, еј чан, һәг деди фүргән кәлүр (Нәсимми); *Габил*
мини гәбул етмә јүб деди сән һабили мәнән артуғраг севир-
сән (Шүһәданама); *Вәдә иришсә әчәл санма ки, мөһ-*
ләт верүр (Мәсһиһи); *Ган ахыдар ода нечә ким чизки-*
нүр кәбаб (Фүзули)...

ү/и мұвазилији, даһа доғрусу, «ү» саитинин «и» саитинин
јериңдә ишләнмәси ХХ әсрин әдәби дилиндә дә өзүнү көстә-
рирди; мәс.: «*Бу вәгтә кими фүсәһаји-түрк вә әчәмдән бир кәс*

бөҗлә бир хош и барәлү вә ширин ләһчәли вә көзәл ши-
вәли әсәр вүчүдә кәтирми јүбдүр» десәк сәһв этмә-
миш оларыг (Ф. Көчәрли)...

«ү» сайтинин «и» сайти, үмумијјәтлә додагланан гапалы
сайтләрин додагланмајан гапалы сайтләрин әвәзиндә ишлән-
мәсинин мүхтәлиф сәбәбләри ола биләр. Бизә галырса, Нәси-
минин дилиндә, хусусән икинчи шәхсин мәнсубијјәт шәкил-
чиләриндә, көрүнүр, бу Ширван диалектинин тәсири нәтичә-
синдә олмушдур. Белә ки, «Азәрбајҗан дилинин Салҗан,
Шамахи шивәләриндә зәммәлилик диггәти чәлб едир, бу
шивәләрдә һәтта сиз әвәзлији сүз шәклиндә тәләффүз едил-
дији кими, *кәлүрсүз, алүрсүз, көрүрсүз, олүрсүз* кими мүхтә-
лиф сайтли фә'л көкләринә битишән индики заман вә шәхс
шәкилчиләри анчаг додагланан сайтли зәммәли (-үрсүз, -үр-
сүз) олур»¹.

хусусијјәти, көрүнүр, даһа узаг көкләрә малик-
дир. Бу чәһәтдән М. Кашғаринин ашағыдакы гејди мараглы-
дыр: «Арғулар» (д) һәрфини кечмиш заман фә'лләриндә
зәммәли, тәләффүз едәрәк, *بردوم* — бардум — *کلدوم* — кәлдүм —
дејирләр ки, бу да гајдадан тамамилә узагдыр»².

Проф. М. Ширәлијев ү- и һадисәсинин даһа чох Нахчы-
ван диалектинә аид олдуғуну көстәрәрәк јазыр: «Лакин бу
һадисәјә аз вә ја чох дәрәчәдә башга диалект вә шивәләри-
миздә дә тәсадүф едилир.

бүлдүр, шәкүл (Нах.) //бүлдир (Орд.), бүлүрәм (Орд.),
чәкүч/чөкүч (Нах., Нор., Шаһ.), нүшар (Шаһ.), Мүкајыл
(Орд.), сүз (Б., Ш., Г., Муғ.), сүфдә (Б.-ичш), сүфәт
(Г.-Алп.), һүрс (Б.-Сар.), Нәркүз (Г.-Алп), пүшүг (З.Аш. Т.),
чүв (Гах-Алм.), дүһар, чәрчүвә, нәрдүфан, мүхәкли, һүчран
(Муғ.), бүви (А.) //бүвү (Газ.), Түфлүс (Газ.),

и>ү һадисәсинә түрк дилләринә аид гәдим абидәләрдә дә
раст кәлирик; мәс.: М. Кашғарыда: *büt* (II, 294) «битмәк»,
eksük „әксик“ (I, 105), *erü* (III, 252) „әри“, *erük* (I, 69)-
„әрик“, *kendü* (I, 127), „кегү“ (I, 361), *tegül* (I, 329) *teşük*
(I, 387).

и сәсинин ү сәси илә әвәзләнмәси һадисәсинә түрк диа-
лектләриндә дә тәсадүф едилир. мәс.: *bütür>bitir* (Caferog,
Iy, „АД“ 226), *südük* (Waz., I, 38“ М. Ш. АД, 49).
и>ү һадисәсинин әдәби дилимиздә XX әсрә кими давам ет-
мәси, бизчә, әдәби дил ән'әнәси илә әлағәдардыр.

¹ Ә. М. Дәмирчизадә. XI әср дилчиси Маһмуд Кашғаринин
мүгајисәли методу—В. И. Ленин адына АПИ-нин елми әсәрләри», XI се-
рија, 1966, № 1, с. с. 96.

² Ә. М. Дәмирчизадә. XI әср дилчиси Маһмуд Кашғаринин
мүгајисәли методу—В. И. Ленин адына АПИ-нин елми әсәрләри», XI
серија, 1966, № 1, с. с. 96.

«ө» саити. Дилимизин өн сыра саитләринә дахил олан бу саит өз зиллик дәрәчәсинә көрә «ү» саитиндән ашағыда ду-
рур; ләкин «ө» саитинин тәләффүзүндә дил «и», «ү» саитлә-
ринин мәхрәчиндә олдуғундан даһа чох ирәли верилмиш
олур.

Дилимизин јазылы абидәләриндә «ө» саити «ү» саити
үчүн јазыда истифадә олуна ишарәләрлә ифадә олуна-
муш. Бу вәзијјәт һәмин саитин гапалы додагланан саитләрлә,
һабелә өз арха сыра гаршылығы илә олан мүнәсибәтләрини
дәгиг мүүјјәнләшдирмәјә имкан верир.

Мәншә чәһәтдән, «ө» саитинин әсасында узун «ө:» вә
гыса «ө» саитләри дурур. Дилимизин тарихи инкишафында
бүтүн узун «ө:» саитләри гыса коррелјатлары илә әвәз олу-
мушлар. Даһа доғрусу, дилимизин тарихиндә өз сөзләримиз-
дә «ө:» саити олмамышдыр. Һәмин саитә јалныз әрәб дилин-
дән алынмыш бә'зи сөзләрдә тәсадүф олунамушдыр: *Сачла-
рын һәр гарәсиндән шөләји-иман кәдүр* (Нәсим и).

«ә» саити. Өн сыра (дилөнү) саитләрин ахырынчысы олан
бу саит дилин вәзијјәтинә көрә Азәрбајчан дилиндә ән өндә
тәләффүз олуна, ән ачыг, додагланмајан саитдир. Дилими-
зин јазылы абидәләриндә мүхтәлиф ишарәләрлә ифадә олу-
намушдыр. «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларынын дил матери-
алы әсасында «ә» саитинин нечә ишарә едилмәси һаггында
проф. Ә. Дәмирчизадә јазыр: «ә» саити сөз башында бә'зән
садәчә әлифлә (ال әл, ار әр, اسن әсән, اردم әрдәм, اگر әкәр,
اسدکنده әсдикиндә), бә'зән үстүнлү әлиф (ا) илә (ار әр,
اردم әрдәм, الوله әлүмә), бә'зән, әләлхүсүс сөз ортасында вә
сөз сонунда ∞, о кими һәрфи әләмәтләрлә) نه нә, زنجيره
зәңчирлә, ينه јенә, دوکه дүкмә, دره дәрә, دده дәдә, يسره
јерә, يردہ јердә, دوه дәвә), бә'зән самитләрин үзәринә гоју-
лан үстүнлү ددم дәдәм, کليب кәлиб, کسينمی кәсәјинми
(ишарә едилмишдир; бә'зән исә сөзүн тәркибиндә олан са-
митләр јазылмыш вә тәләффүзү лазым кәлән “ә” саити һеч
бир ишарә илә көстәрилмәмишдир) کرکمز кәрәкмәз, سنک
сәнн, نکه нәнә, کرک кәрәк, بن (Ә. Д. КДГ., 37—38).

Әслиндә дүзкүн олан бу гејдләрдә бә'зә дәгигләшмәләр
етмәк олар. Белә ки, «ә» саитинин | әлиф илә ишарә едил-
дијини көстәрдикдән сонра онун һәрәкәли јазыда үстүнлү
ишарә едилдијини гејд етмәк олар. Башга сөзлә, үстүн иша-
рәси «ә» саитинин әлифлә бир сырада дуран ишарәси дејил:
үмүмијјәтлә һәрәкәли јазынын бир ишарәсидир. Башга сөз-
лә, фәтһә (үстүн) һәрәкәси варса, орада кәсрә, зәммә, сүкуи,
тәшдид вә с. ишарәләр дә вардыр.

Бундан башга, «ә» саитинин ۴, о һәрфи әләмәтләрлә
ишарә олунадуғу көстәрилән јердә «сөз ортасында» ифадәси

артыгдыр. Чүнки верилмиш мисалларда мәнз сөз ортасындагы «э» саити һәммин ишарә илә, үмумијјәтлә һеч бир ишарә илә көстәрилмәмишдир (мүг. ет: *دوم* дэвә, *دده* дэдә).

Нәһәјәт, «э» саитинин һеч бир ишарә илә көстәрилмәмишә аид верилән мисаллардан *نكه* нәнә сөзү јеринә дүшмәмишдир. Белә ки, һәммин сөз «э» саитинин *ا, ؤ* ишарәләринә аид һиссәдә верилмәли иди.

Нәсиминин «Диваны»нын материалларына әсасән Ч. Гәһрәманов әлјазмасынын орфографијасындан бәһс етдији бөлмәдә јазыр: «э саитини ишарәләмәк үчүн бир гәјдә оларак кәсрәдән истифадә едилир: *سن* сән» (Ч. Г., НДЛ, 21). Көрүнүр, мүәллиф һәрәкәли јазыда көстәрилән, һәрәкәси јазыда исә көстәрилмәјән фәтһәни нәзәрдә тутур. Һәр биһалда «э» саитинин јазыда ишарәси барәсиндә бу мәлүмакифәјәт дејил.

Мәншә чәһәтдән «э» саити улутүркдәки узун вә ғыса «э:» «э» саитләри илә бағлыдыр. Әдәби дилимизин тарихиндә бир фонем кими јалныз ғыса «э» саити ишләнмишдир. Даһдоғрусу, узун «э:» саити Азәрбајчан дилинә кәлиб чатмамышдыр.

Азәрбајчан дилинин тарихиндә әмәлә кәлмә јери фәртләндиричи әләмәти мөһкәм олмадығындан шәкилчи морфемләрдә «а» саитинин јериндә кениш сурәтдә ишләнмишдир.

Бир сыра сөзләрдә көк морфемләрдә дә «а» саитинин јерини тутмушдур; Ә. Дәмирчизадә «Китаби-Дәдә Горғуда дастанларында «гајын» > «гадын» сөзләри илә јанашы һәммин мәнада «гәјин» сөзүнүн дә ишләндијини көстәрир (Бах. Ә. Д., КДГ, 31).

ә<а һадисәси өзүнү әдәби дилимизин сонракы инкишад дөврләриндә дә көстәрмишдир; мәс.: *Гашунла кипрүкүн зүлфүн гәраду* (Нәсим); *Бу гәра бәхтүмни һәм о күн сијәһпуш еттиләр* (Кишвәри); *Нә олур јүзи гәргулда хәтадан фејри* (Фүзули).

М. Ширәлијев јазыр ки, «а сәсинин ә сәси илә әвәзләнмәси һадисәсинә Азәрбајчан дилинин бүтүн диалект вә шивәләриндә, демәк олар ки, аз вә ја чох дәрәчәдә раст кәлмә мүмкүндүр. Лакин бу һадисә шәрг вә чәнуб диалект вә шивәләриндә даһа кениш јайылмышдыр» (М. Ш., А. Д. 39—40). Даһа сонра охујуруг: «а сәсинин ә сәси илә әвәзләнмәси һадисәсини бир сыра түрк дилләри илә, о чүмләдән Азәрбајчан дили илә татар вә башгырд дилләрини мүгајисә етдикдә ачыг-ајдын көрмәк мүмкүндүр». (Јенә орада, 40). М. Ширә

лијев бу һадисәни башгырд вә татар дилләринин мүхтәлиф шивәләриндә, һабелә Анадолунун чәнуб-гәрб диалектләриндә дә нәзәрә чарпдығыны көстәрир (Бах: Јенә орада).

Азәрбајчан дилинин истәр тарихиндә, истәрсә дә диалект вә шивәләриндә а>э әвәзләнмәси, көрүнүр, дил харичи амилләрлә бағлыдыр; бәлкә дә субстрат тә'сиридир.

«е» саити. Азәрбајчан әдәби дили тарихинин әввәлиндән мөвчуд олан јеканә дилортасы, инчә, јарымгапалы додагланмајан саитдир. Дилимизин тарихи абидәләриндә «ә» вә «и» саитләринин јазылышында истифадә олуан ишарәләрлә гејд едилмишдир.

Мәншә е'тибары илә көктүркчәдәки узун «ә:» саити илә алагәләндирилир. А. М. Шербак узун «ә:» саитинә аид мисаллар көстәрдикдән сонра јазыр ки, «Кәтирилмиш мисалларын тәһлили көстәрир ки, Азәрбајчан дилиндә э узун ә исә ғыса саитдән төрәмишдир» (А. Ш., СФТЯ, 32). Әкәр бу мұлаһизә гәбул едиләрсә. Азәрбајчан дилиндә «е» саити јеканә саит олур ки, онун улутүркдә антропофоник гаршылығы олмур.

Көктүркчәдәки узун саитләрин илкин узанма кејфијјәти мұбаһисәли олдуғча, «е» саитинин мәншәји мәсәләси һәлл олунмуш һесаб едилә билмәз.

Дилимизин јазылы абидәләриндә «е» саитинин конкрет фонетик зәминли узун варианты мөвчуд олмушдур. Н. Мирзәзәдә көстәрир ки, «тәркибиндә ј сәси олан Азәрбајчан сөзләриндә һәмин сәсин дүшмәси нәтичәсиндә е сәси узаныр, *јејәси—јеси, јејир—јер, дејир—дер...* Белә бир һадисәни гәдм дөврләрдә дә көрүрүк:

*Ғызыл күл, бағы бустаным, нә дер сән,
Фәда олсун сәнә чаным нә дер сән (Хәтәи)*

Вә ја:

*Гурбани дер ким шаһә кәч бахар
Онун камалында тез завал олу (Гурбани)»*

(Н. М., АДТМ, 36).

Мәрһум профессор, Фүзулинин дили материаллары әса-сыда да ејни фикирдәдир: «Е сәслисинә кәлдикдә, мүасир диалектләримиздә олдуғу кими, ј-нын дүшмәсилә һәмин сәс узаныр. Фүзулидә дә тәхминән беләдир. Мәс.:

*Саги, мәкәр ол лә'л сөзүнү дер меји-наба,
Нури-чәшмим, ејб ғылма кур олур дер ләр рәғиб.*

вә с.»¹.

¹ Н. Мирзәзәдә, Фүзулинин дили, Бакы, 1965, с. 46.

Элавə олараг гејд етмəк истəјирик ки, «е» саитинин варианты Нəсиминин əсəрлəринин дилиндə дə нəзərə чарыр: *Шол лəби-ширинə, јə рəб, кəр шəкəр дєрсəм, чол Шол кунəш тəл'əтлү ајə, кəр ғəмəр дєрсəм, нолə* (Нəсими).

«е» саитинин узун варианты нəзырда Газах, Муған, Нəчыван, Ордубад шивəлəриндə өзүнү кениш сурəтдə кəстəр (Бах: М. Ш., АД, 26).

«ы» саити. Бу саит дилимиздəки дəрд архасыра (галын саитдэн əн гапалысыдыр.

Дилимизин тарихи абидəлəриндə бу саити ифадə етмəк үчүн «и» саитиндə олдуғу кими, даһа чох *ی* (j) һəрфиндə вə кəсрəдэн истифадə едилмишдир. Одур ки, «ы» саитинин өз инчə коррелјаты илə əлагəсини дəгиг мүəјјəнлəшдирмəт чəтиндир.

Мəншə чəһəтдэн, улутүркдəки узун «ы:» («ī») саити илə əлагəдардыр. Лакин бу һал өзүнү һəмишə мүһафизə едə би мир. Белə ки, сөз башында бир гајда олараг, сөз ортасында бир чих һалларда «ы:» («ī») Азəрбајчан дилинин јазылы абидəлəриндə «и» («i») саитинə чеврилмишдир. Үмүијјəт «ы» саитинин мəншəјини һəлл олунмуш һесаб етмəк олмəс. Дилимизин тарихи абидəлəриндə «ы» саити шəкилчи морфемлəрдə чох аз ишлənмиш, өз јерини өзүнүн додаглан коррелјатына вермишдир: *Гарычыг олмуш анасы гара дə бојунда асылу кетди... Датлу мəним чанумы ол олды* (Китаби-Дəдə Горгуд); *Ағзына ким алы меји, ким дəхи фикри-чам едэр... Зəваллу кунəши, мəһи, асимани недэр... Сынуга лазым декилдүр бунча амаг ташлар* (Нəсими); *Гызыллу јараглар ки, кəмиш иди, һэр нəснə ки бојунда вə əлиндə вə əјагиндə вə иди, гамусини чыхаруб ана бағышлады* (Шүһəд нəмə).

«ы» саити бир чох һалларда кəк морфемлəрдə дə өз јерини «у» саитинə вермишдир: ... *Кəл бəру сөјлəшəлим—дєди* (Китаби-Дəдə Горгуд); *Лə'лүни ким јад едəрсунуш олур ағу ана... Гаму јерлəрдə булундум, гам сөзлəрдə билиндүм... Хəјалун кəлмиш, еј һури, кəзүм гаиш усунə дурмуш* (Нəсими); *Јашлы чешимдə јүзүндə ајру һеч шур олмасын* (Хəтəи); *Бəсрəјə гарш сепəһи румидэн эрз олди сəф...* (Фүзули).

Мүасир дилимиздə олдуғу кими, дилимизин əввəлки дəвлəриндə дə «ы» саити сөзүн əввəлиндə ишлənмəмишдир.

Лакин бир чох шəкилчилəрдə, хусусən фе'л шəкилчилəриндə «ы» саити өз мөвгејини мүһафизə едə билмиш, һəттə бə'зи һалларда «у» саитинин јериндə ишлənмишдир: *Гант ралы багды көрди, бу гондығы јердə гоғы гушл*

ры, дурналар, турачлар, кәкликләр учарлар (Китаби-Дәдә Горгуд); Аби-һәјатә иришән булды һәјати-навидан (Нәсими); Олдын чу мәним ишимә ғәмкар (Хәтаи)...

Бунунла белә гејд етмәк лазымдыр ки, «ы» саитинин фонематик вә фонетик мөвгеји мұасир дилимиздә олдуғу кими, дилимизин әввәлки дөврләриндә чох зәиф олмушдур.

Мұасир фонем концепсијасы ишығында бахыларса, «ы» фонемни дилимизин әввәлки дөврләри үчүн һәтта мұстәгил фонем һесаб етмәк олмаз.

«у» саити. Мә'лум олдуғу үзрә, бу саит Азәрбајчан дилиндә дилархасы, гапалы додагланан саитдир. Дилимизин тарихи абидәләриндә «у» саитинин ифадә олундуғу васитәләрлә ишарә олунмушдур.

«у» саити Азәрбајчан дилиндә ән гәдим саитләрдән бири кими етимоложи чәһәтдән улутүркдәки узун вә ғыса «у:» «ү» саитләри илә әлагәдардыр (Бах: АШ., СФТЯ, 151--152).

«ү» вә «ө» саитләри илә бир чүр ишарә олундуғундан вариант вә вариасијалары барәсиндә дәгиг фикир сөјләмәк чәтиндир.

Тарихи абидәләримиздә шәкилчи морфемләрдә кениш сурәттә «ы» саитинин јериндә у ишләнмишдир; башга сөзлә, и/у мувазилији онларын дилархасы коррелјатларында дә өзүнү ајдын шәкилдә көстәрмишдир. Бу хұсусијәтә ән мұхтәлиф лексик, грамматик шәкилчиләрин фонетик тәркибиндә тәсадүф едирик: ... Гарычыг олмуш анасы гара дөвә бојнунда асылу кетди (Китаби-Дәдә Горгуд); ... Ғылу р султан олаи вираны абад... Бинмә кәр азғун декилсән нәфси-шумун атына (Нәсими); Нәвваб вә гануни вә сүпәһдар Ғәсд етди сабајә чүмлә јексәр (Хәтаи); Өз әһдимә вәфа ғылдум сәнин әһдин ғалубдур. (Рисалеји-шүһәда); еј көзи бағлу, бағры лағлу, Башы гаралу, ајағы бағлу (Фүзули).

Мұасир дилимиз үчүн көк морфеми олан бәзи сөзләрдә дә дилимизин әввәлки дөврләриндә ејни һадисә мұшаһидә олунур: Арзусы иландур анун, арзусуна инанма ким, Ачыдур анун шәрбәти, ағуји гатмыш балинә (Нәсими).

у саитинин ы саити јериндә ишләнмәси Азәрбајчан дилинин диалект вә шивәләриндә дә өзүнү көстәрмәкдәдир. Проф. М. Ширәлијев көстәрир ки, «ы» сәсинин у сәси илә әвәзләнмәси һадисәси әсасән шәрг диалект вә шивәләринә (хұсусән Губа диалекти) аид олуб, сөзүн сон һечасында өзүнү көстәрир. Бундан әлавә бу һадисәјә Зағатала-Ғах шивәсиндә дә раст кәлә билирик. ы > у һадисәсинә чох вахт гоша додаг (м, п, б) диш сәсләри (т, л, р, ш) вә дил архасы (х, ғ) сәсләриндән сонра тәсадүф едилмишдир.

армуд, памбуф (Б., Г., З—Аш. т.), //паммуф (Муф.), *парпуз* (Г., З—т.), *гарпуз* (Б., Г., В—Аш. Т, Вар; Гах—И. Су.), *сабун* (Б.—Ичш.), *пахул* (Г.—Амс.), *јасдуф* (Г.—Аш. Т.), *барут, ағур* (Г.—Женк., Лэк.), *палу ағуз, јағуш* (Г.—Хур.), *балуф, ашуф гатуф, саруф* (Г.—Алп.), *гашуг, јарух, фундуг* (З.—Аш. т.), *архолух, бушху, пунду хатун* (З.—Варх.), *јајлух, палчух* (Гах—И. Су.), *габух, га шу, пучах* (З.—Көј.) *јахун* (Б.—Ичш.; Нор.), *мушар* (Нор. С., И.), *Нахчуван* (Муф., Нах.), *сарамтур, талуб, јалгуз, чоғучи, сандуф* (Муф.).

Түрк дилләринә аид гәдим абидәләрдә дә сөзүн икинч һечасында *ы* > *у* һадисәсинә тез-тез раст кәлмәк мүмкүндү.

мәс.: М. Қашғарыда: *arbüt* (1,95); *Caruk* (1,381), *Kamug* (1,44), *karu* (1,31), *karug* (1,48), *karuş* (II,113), *karşu* (III,27), *kaşuk* (1,383), *katun* (1,138), *yarpuz* (III,39), *yastuk* (III,43), *yaşurt* (II,228), *yazuk* (1,16), Әбу-Һәјҗанда: *caruq, camuq, Panpuq, qamug, qançuq, qaru, qargu, qarşu, qasurga, qatum, saruca, yalanuz, yarug, yastuq, yaru, yoqyru* (Abu Hanyan, 26—127); Иби-Мүһәннада: *armut, pamukçu, katun* (Jbnü—M. henna, 11, 39, 57).

ы сәсинин *у* сәси илә әвәзләнмәси һадисәсини түрк дил лектләриндә дә көрә биләрик; мәс.: *arsum, aru, ayu, carsu, yalunuz, yanuk, yaru, yastuk, yazu* (Caferoglu „AT“ 203, 204, 210, 264, 265), *acuh, aruh, asuh, caruh, tasumah, yazu, zuh* (Caferoglu „ST“ 217, 218, 224, 263, 269). (М. Ш., АД 48—49).

Армуд вә сабун сөзләриндә *у* саити мүасир әдәби дили миздә дә *ы* саитинин јериндә ишләнмишдир.

«*о*» саити. Дилимизин тарихи абидәләриндә дикәр дода ланан саитләр кими ишарә олунмушдур. Етимоложи чәһәдән улутүркдәки «*о*» вә «*о:*» саитләринә әсасланыр (Бах: АШ СФТЯ, 148—150). Бир нечә сөздә «*о*» саити ејни замандә «*а*» вә «*а:*» саитләри илә дә әлагәдардыр. Дилимизин тарих инкишафы боју өз етимоложи типини мұһафизә етмишдир. Проф. Н. Мирзәзадә чох доғру оларағ јазыр ки, «*о*—кениш арха чәркәли сәслидир. Демәк олар ки, бу сәс дилимизин инкишафы боју дәјишмәмишдир» (Н. М., АДТМ, 36).

Лакин көһнәазәрбајчан дилиндә «*о*» саити илә бағлы би чәһәт диггәти чәлб едир. О да бундан ибарәтдир ки, проф. Н. Мирзәзадәнин көстәрдији кими, «III шәхс, шәхс вә ишарә әвәзлији *о*-дан сонра битишдиричи *н* сәси кәлдикдә, бир га да оларағ, *о* сәси *а* сәсинә чеврилир» (Јенә орада, 37). Гейдәк ки, бу хүсусијјәт «Қитаби-дәдә Горғуд дастанлары»нда

башлајараг XVIII эсрә гэдәр истиснасыз олараг, бүтүн әдәби дилимиз үчүн сәчијјәви олмушдур: *Биз дәхи анулла мүвафигәт едәвүз* (Китаби-Дәдә Горгуд); *Сурәтин көр ким, нә мүгләгдүр а нун мә'ниси...* (Нәсими); *Нит-гитути динләмән көфтарын андан јахшыдыр* (Хәтәи); *Гылдун сөзә анлары бәһанә* (Фүзули)...

о → а һадисәсинин фонетик сәбәбини көстәрмәк чәтиндир. Дүздүр, о → а һадисәси Азәрбајчан дилинин диалект вә шивәләриндә мөвчуддур. Лакин һәмин һадисә өзүнү, бир гәјдә олараг, мүәјјән диалектләрдә конкрет фонетик шәраитдә бүрүзә верир. Мәсәлән, проф. М. Ширәлијев көстәрир ки, «о сәсинин а сәси илә әвәзләнмәси һадисәси ән чох чәнуб диалект вә шивәләринә аиддир. о > а һадисәси әсасән в сәсиндән әввәл өзүнү көстәрир.

ав, авчы (Нах., Орд., Нор., Шаһ., Чул., З — Аш. т., Муғ.), гавын, авыч, гавырма, давшан, наврыз, гаһым, чавғын, малла, тахла, бызав, пылава, охлав, чилава (Нах., Орд., Шаһ., Нор., Чул.), гаһам, гавмах, сычавыл, гевышмах (Чәб.), даваға (Нах., Гах — И. Су, Гум.), гыргавул (Гах — Гум., Нах.). (Гах — И. Су), гаравул (Гах-Гум), јалав (З — Аш. Т.)» (М. Ш., АД, 44). Мараглыдыр ки, проф. М. Ширәлијев гејд олунан фонетик һадисәсинин сәбәбини хүсуси олараг көстәрмәсә дә һәмин сөзләрдәки о → а һадисәсини, көрүнүр «о» саитинин мә'лум етимолокијадан фәргли мәншәјә малик олдуғуну көстәрмәк истәдији үчүндүр ки, јазыр: «Көстәрдијимиз бу типли сөзләрдә Азәрбајчан дилиндә олан о сәсинә бир сыра түрк дилләринә аид гәдим абидәләрдә вә мүасир түрк дилләриндә (бу чәһәтдән түрк дили даһа сәчијјәвидир), а сәси ујғун кәлир; мәс.: М. Кашғарыда: *av, avci, kavrul,*

kavuk, kavus, tavisgan—МК, 1,32, 63, II, 235; I,383; II,103; I,513); Әбу-Һәјјанда: *av, avut, kavun, kavuk, kavzadi*) *Abu—Наууан, 7,73*); түрк дилиндә *av avci, avuc, avutmak, buzagi, tavsan, tavuk, kavun, kavurma, tavla* (ТР сл. 47, 48, 91, 325, 592, 593) М, Ш., АД, 44).

Өзүнүн бу гејдләриндә проф. М. Ширәлијев «о» саитинин «а» мәншәјини нәзәрдә тутурса, онунла разылашмағ олар. Лакин бу сөзләри и бирләшдиричи самитиндән әввәл ишләнән үчүнчү шәхс әвәзлијинин сәс чилди һағгында демәк олмаз. Даһа доғрусу анын, андан, анлар кими сөзләрдәки а саити «о» саитинин «а» етимолокијасыны көстәрмир. о → а һадисәсинин сәбәби, бизчә, фонетик амилләрдән даһа чох поетик әсаса маликдир.

«а» саити. Дилимизин ән ишләк саитләриндән бири олан

«а» саити жазылы абидэлэримиздэ мухтэлиф хэрфлэр вэ ишарэлэрлэ ифадэ олунмушдур. Һәмнин саитин жазыда неч ишарэ едилмэси барэдэ «Китаби-Дэдэ Горгуд» китабының материаллары эсасында проф. Ә. Дәмирчизадэ жазыр: «а» саити эксэрэн элиф

(1) хэрфилэ: انا ата, انا ана, اغاج ағач, الوب алуб, اصرالر асарлар, التون алтун, قواوا гова-гова), бә'зэн элиф хэрфинин үзэринэ мәдд ишарэси гојулараг (آنا ата, آت ат, آغ аг, آري ары, آج ач, آلاجه алача, آغلدى ағлады, آيغر ајғыр) бә'зэн әләлхүсус ортада вэ сонда ۛ кими хэрфи әләмәт (طاغلام дағлара, چاغده чагда, صلونه солуна, ياننه јанына; وارمچق вараचाг), бә'зэн самитләрдән сонра тәләффүз едилмәли олан "а" саити әввәлки самитин үзэринэ гојулан үстүн (әрәб

фәтһә, фарс. зәбәр) адланан хәрәкә илә (قلقوبنى галгубаны,

المنз алмаз, اورورلر урурлар, سلوى сәлви вэ с.) ишарэ едилмишдир; лакин сөзүн ортасында олан "а" саити бир чох һалларда неч бир ишарэ илә көстәрилмәмишдир: (بقر багар, قلقر галгар, قرشو гаршу, صالديلр салдылар, اوديلر урдылар, التندن алтындан вэ с.)" (Ә. Д., КДГ, 37).

Көрүндүјү кими, мәдд ишарәли элиф нәзәрә алынмазса, јердә галан јазы васитәләри ејни заманда «ә» саитинин ифәзәчиси олмушдур. Белә олдуғу тәгдирдә, бу ишарәләрин нә заман «а», нә заман «ә» саитини ишарә етдијини ајдынлашдырмаға, көрүнүр, бир гәдәр еһтијач вардыр. Лакин тарихи орфографијамыз бу бахымдан хүсуси олараг өјрәнилмәдијинән әрәб элифбасынын түрк дилләри үчүн ачарынын гәти мүәјјәнләшдирилмәси, чәтин ки, мүмкүн олсун. Һөрмәтли дил тарихчимиздән верилән ситатда «бә'зән» заман зәрфлинин сых-сых ишләнмәси дә бунунла әләгәдардыр. Бизә галырса, дилимизин орфографијасы тарихи нөгтеји-нәзәрдән дәриндән өјрәнилсә, мүәјјән ганунаујғунлуглар мејдана чыхарыла биләр. Мәсәлән, белә бир һал диггәти чәлб едир: «а» саити о заман даһа чох «ә» саитинин жазылышында истифадә едилән ишарәләрлэ ифадә олунур ки, сөзүн тәркибиндә дилархасы самитләри (г, х, ғ) ишләнир вә јахуд дилимиздә олан ص (сад) типли хэрфләр олур. Әлбәттә, «а» саитинин «ә» саити үчүн истифадә едилән ишарәләрлэ көстәрилмәси башга фонетик вәзијјәтләрдә дә мүшәһидә олунур. Мәсәлән, «а» саитинин жазылышы барәсиндә Нәсиминин «Диван»ынын материаллары эсасында Ч. Гәһрәманов жазыр: «а» хәрфини

ишараләмәк үчүн ејни сөз дахилиндә һәм / (әлиф, һәм дә һәрәкәдән (фәтһәдән) истифадә едилмишдир:

багмаг || бахмаг «...» гаршу «...» (Ч. Г., НДЛ, 21)). Бизчә, көстәрилән вәзипјәт нә гәдәр зиддијјәтли көрүнсә дә, бурада да мүәјјән бир принцип тапмаг олар. Белә ки, Ч. Гәһрәмановун вердији мисалларын, демәк олар ки, һамысы, јухарыда гејд етдијимиз фонетик тәркибә (јә'ни дил архасы самитләрә) маликдир. Белә олан тәгдирдә «а» саитинин, көрүндүјү кими, нечә ифадә олунмасынын елә бир әһәмијјәти јохдур. Һәр бир һалда онун охунушу ганунла кәрәк ајдын олсун, Бу чәһәтдән Азәрбајчан дили тарихи грамматикасынын көркәмли тәдгигатчысы мәрһум профессорumuz Һ. Мирзәзәдәнин әрәб әлифбалы јазыларымызын индики Азәрбајчан әлифбасы илә транслитерасијасыны бә'зи һалларда дәгиг һесаб етмәк олмаз. Мәсәлән, «Шүһәданама»дән кәтирилән мисаллар индики Азәрбајчан әлифбасы илә белә верилмишдир: «... Нәмрудин оди шә'лә урди вә Ибраһими мәнчә нәгә гәјдилар о дә салмәгә фәриштәлардан фәған гопди вә көк илә јер вә учан илан јерин а г л а м ә г ә дүшдиләр...»¹.

Көһнәазәрбајчан дили орфографијасы морфоложи принцип нөгтеји-нәзәриндән дә әһәмијјәтли нәтичәләр чыхармаға, бизчә, имкан верә биләр.

Дилимиздәки «а» саити етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки *а вә *а: саитләринә әсасланыр (Бах: А. Щ., СФТЯ, 144—148).

«а» саити дилимизин тарихи абидәләриндә чидди дәјишкликләрә мәрүз галмамыш, лакин бә'зи конкрет һалларда, мәсәлән, «Шүһәданама»дә кәмијјәт шәкилчисинин тәркибиндә ә саитинин јериндә ишләнмишдир. Бир чох һалларда исә әксинә вәзи вә ән'әнә тә'сири олараг, ә саити илә әвәз олунмушдур (мәсәлән, әввәлдә верилән мисаллардакы *атә, анә, гарә* вә с. сөзләрдә олдуғу кими). Бу чәһәтдән проф. Һ. Мирзәзәдәнин ашағыдакы сөзләринин мүәјјән дәрәчәдә конкретләшдирилмәјә еһтијачы вардыр: «Кәтирилән фактларә әсасән, демәк олар ки, Азәрбајчан дилиндә анчаг ади кәјфијјәтли а сәси вардыр. Тарихи инкишаф нөгтеји-нәзәриндән дә узанан а сәсинә алынма сөзләрдә тәсадүф едилир. Ашағыдакы мисаллары нәзәрдән кечирәк:

1. *Ејним ичиндә г а м ә т и н сәдрәси мәскән ејләди.*

2. *Мәнзилә а г и б а т ерәр ким ки бу раһ ичиндәдир.*

(Н ә с и м и).

¹ Бах: Һ. Мирзәзәдә. Азәрбајчан дилинин тарихи синтаксиси. Бақы, 1968, с. 130.

1. Ејним ичиндә гамәтин сәдрәси мәскән ејләди.
3. Көз көрдүкүнчә көнлүм о нури-һүсни мајили.
4. Ејләр дәлү пәриликлә нечә агили. (Һәбиби).
5. Сәбрү арам ы бу мөһнәт күнләриндә гојдулар.
Мән гәрибү-натәваны јарсыз-гәмхарсыз. (Кишвәри).

Һәмнин мисралардакы гамәт, агибәт, мајыл, агил, арам, натәван, гәмхарсыз эрәб вә фарс мәншәли олдуглары үчүн бу радакы а сәсләри дә ади кејфијјәтиндән фәргли шәкилдә тәләффүз едилир.

Беләликлә, Азәрбајчан дилиндә сәсинин олмамасы үзүндән һәмнин сөзләрдә узанан а сәси бу кәсри тамамламышдыр; мәс.:

ә'ла—алә: Ләбләрин сусәндән, күлдән аләдир» (Һ. М. АДТМ, 35).

Әлбәттә, јухарыда верилән атә, анә, гарә типли мисаллар көстәрир ки, узанан а саити јалныз алынма сөзләрә аид дејил. Инчә саитли һечалардан әвәл мүвафиг эрәб моделли сөзләрдә олдугу кими а саити (башга саитләрдә дә ејни һал мүшаһидә олунур) өз сөзләримиздә дә узанмышдыр. Ә:ла сөзүндән фәргли олараг, а:ла сөзүндә дә узанма ејни фонетик амиллә бағлыдыр. Лакин проф. Һ. Мирзәзадәнин а: саитини көһнә-азәрбајчан дили үчүн фонем һесаб етмәмәсинә кәлинчә, бу мәсәләдә о, тамамилә һағлыдыр.

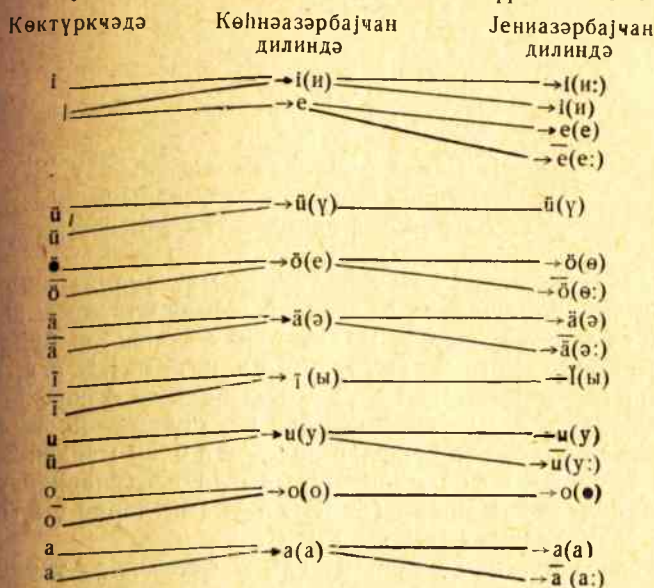
Азәрбајчан дилинин диалект вә шивәләриндә а саити илә әлағәдар өзүнү көстәрән фонетик һадисәләр әдәби дилимизин бизә мә'лум олан јазылы абидәләриндә, демәк олар ки, өз әксини таппамышдыр.

7. Нәтичәләр.

Азәрбајчан дили саитләринин көктүркдәки коррелјатлары илә әлағәсини А. М. Шербакын көктүрк саит фонемләр тәркиби илә әлағәсини белә көстәрмәк олар:

Көктүркчәдә	Азәрб. дилиндә
ı	→ i(и)
ĩ	→ e
ü	→ ü(ү)
ũ	
ö	→ ö(ө)
õ	
ä	→ ä(ә)
ä	

Көрүндүү кими, көктүркчөдөки саитлэрин мигдары Азербайжан дилиндэ тэхминэн ики дэфэ азалмышдыр. Азербайжан дилинин тарихи инкишафындакы ики дөвр нэээрэ алындыгда Азербайжан дилиндэ саитлэрин көктүркчө илэ элагэдар сурэт-дө инкишафыны ашагыдакы кими тэсэввүр етмэк олар:



Гейд едэк ки, бурада биринчи сүтундакы узун сайтлэрлэ үчүнчү сүтундакы узун сайтлэр арасында һеч бир кенеологи алагә јохдур.

САМИТЛӘР

1. Самит фонемләр тәркиби. Үмүмтүрк самитләри вә онларын Азәрбајчан дилиндә талеји.

Азәрбајчан әдәби дилинин тарихи материалларына әсасән көһнәазәрбајчан дилинин самит фонемләр тәркиби 25 самит сәсдән ибарәт олмушдур. Һәмин самит фонемләр бунлардыр: п, б, м, ф, в, т, д, н, с, з, ш, ж, ч, ц, л, р, к, қ, ј, Ҡ, Ғ, х, ғ, н, һ. Көстәрилән самитләрдән к вә Ҡ чох вахт ејни һәрфлә ишарә едилмиш, т, д, с, з сәсләри исә бир нечә һәрфлә көстәрилмишдир. Самит сәсләр вә һәрфләр арасында олан мүнәсибәт барәсиндә һәр самит фонемдән ајрылығда данышаркән конкрет оларағ бәһс едилмишдир (бу һағда «Самитләрин үмуми тарихи хүсусијјәтләри» бөлмәсинә бах).

Көһнәазәрбајчан дилинин самит фонемләр тәркиби илә көктүркчә самитләри тәркиби арасындакы әлағә нечәдир? А. М. Шербак көктүркчә үчүн 15 самит фонем көстәрир. Бу үмүмтүрк самитләринин Азәрбајчан дилиндә талејини ајдынашдырмағ үчүн А. М. Шербакын «Сравнительнаја фонетика тјурских јазыков» китабынын «Реконструкция фонологической системы согласных тјуркского пројазыка» бөлмәсини тәрчүмә едиб кичик ихтисарла бурада вермәји лазым билдик.

«... Биз дөрд үмүмтүрк фәрғләндиричи әламәтини ајыра биләрик: әсас фәал данышығ үзвүнүн чохүзвлү гаршылашдырманын варлығындан /додағ/дил-диш (дилөнү/дилортасы)/дилархасы (увулјар) ирәли кәлән әламәт, гејри-назаллығ (гејри-бурунлулуг) назаллығ (бурунлулуг), гејри-сонантлығ/сонант-лығ) вә әмәлә кәлмә үсулу чох үзвү гаршылашдырманын (кипләшән) новлу /орта/јан/титрәјән/ әсасында дуран әламәт. Бунларын түрк дилләринин фонетикасы нөгтеји-нәзәриндән мүмкүн олан бирләшмәләри ашағыдакы жими тәснифләнән 15 самит фонем верир (чәдвәлә бах).

Гејри-сонантлығ/сонантлығ, гејри-назаллығ/назаллығ әламәтләри үзрә олан гаршылашдырмалар коррелјатив, р/л гаршылашдырылмасы исә тәчридли гаршылашдырылма олмушдур.

Әмәлә кәлмә үсулуна көрә	Әсас фәал да-нышыг үзвүнә көрә	Сәданын иштиракына җахуд мәхрәч кәркиплицинин күчүнә көрә		
		Гейри-сонантлар (күчлүләр, зәифләр)	Сонантлар (фөвгәл зәифләр)	
Новлулар	додаг диш-дил дилөнү дилортасы дилархасы (увулҗар)	ш с ш	В, ɖ р л л	ј (?)
Кипләшәнләр	додаг дилөнү дилархасы увулҗар)	п т к	γ	м н н, (?)
Кипләшән—новлулар	дилортасы	ч		

Дистрибусиянын хусусиҗәтләринә кәлдикдә исә сонантларын гейри-сонантлара нисбәтән кифајәт гәдәр нөвләрә аҗрылмадыгыны көстәрмәк вәҗибдир: сонантлар сөз сонунда ишләнмиш, сөз башында исә олмамышлар, гейри-сонантлар исә сөз башында олдуғу кими сөз сону мөвгејиндә дә чыхыш етмишләр.

Сонантларын мөвге реализасиясы нисбәтән бир чүр олмушдур. Гейри-сонантларын, бир гәјдә олараг, тәкһечалы сөзләрдә үч аллофону олмушдур: 1) Сөз әввәлиндә (гүввәтли, кар), 2) тәкһечалы сөзләрин сонунда гыса саитләрдән сонра (нисбәтән аз гүввәтли, кар,) 3) тәкһечалы сөзләрин сонунда узун саитләрдән сонра (зәиф, чинкилтиләшмәјә мејлли). Зәиф аллофонларын карлығы вә ја чинкилтилији сөзләрин өзүнүн сәчијјәсиндән (әмәлә кәлмә јери вә үсулу) асылы олмушдур: с вә ш күчлү ола биләрдиләр; узун саитләрдән сонра чинкилтиләшмә имканы олан кипләшәнләр вә кипләшән-новлулар адәтән кар олмушлар.

Күјлү самитләрин фонетик кејфијјәтинә тәсири планында чохһечалы сөзләрдәки сонлуг мөвгеји узун саитли тәкһечалы сөзләрин сонлуг мөвгеји илә ејнидир.

Тамамилә хусуси мөвге вәзијјәти (4-чү мөвге) — интервокал (саитләрасы) мөвгедир ки, бу мөвгедә дә гейри-сонантларын зәифләмә вә чинкилтиләшмә имканы максимал дәрәчәдәдир.

Беләликлә, көктүркчәдә гейри-сонантларын фонетик репрезентлијиндә (нүмајәндәлијиндә) зәифләшмәнин дөрд пилләсини мүәјјәнләшдирмәк олар: сыфыр, минимал, орта, максимал. Мүвафиг чохчәһәтлијин иңкишафыны шәртләндирән

амилләр ичәрисиндә сайтләрин кәмијјәт гаршылашдырылма-
сынын мөвчудлуғуну вә тәкһечалы сөзләрин чохһечалы сөз-
ләрә чеврилмәсинин фәал просесини гејд етмәк олар» (А. Ш.,
СФТЯ, 105—106).

А. М. Шербакын көктүркчә үчүн гејри-сонантлар үзрә көс-
тәрдији фонем вариантлары Азәрбајчан дилинин тарихи үчүн
о гәдәр дә сәчијјәви дејилдир. Бунлардан јалныз биринчиси
бизим дилимиздә өзүнү көстәрмиш, икинчи вә үчүнчү вәзијјә-
ләр арасында фәрг олмамыш (әслиндә үчүнчү вәзијјәт мөв-
чуд олмамышдыр), чохһечалы сөзләрин сонлуг мөвгејиндә
күјлү самитләр һаггында дејиләнләр дилимизин тарихиндә
өзүнү көстәрмәмишдир. Һәмин фонетик вәзијјәти, әслиндә
көктүркчәјә мәхсус бир һадисә кими дә көстәрмәк доғру дејил.
Бизчә, көктүркчәдә чохһечалы сөзләр олмамышдыр. Һәмин
дөврләр үчүн анчаг чохһечалы сөз-формалардан (сөз көкү +
шәкилчи № 1 + шәкилчи № 2... вә с.) сөһбәт кедә биләр. Көс-
тәрилән фонетик мөвге исә күјлү самитин кејфијјәтинә
А. М. Шербакын гејд етдији тәсири бағышлаја билмәзди.
Јухарыда көстәрилдији кими, Һәмин мөвге һаггында
А. М. Шербак јазыр: «Күјлү самитләрин фонетик кејфијјә-
тинә тәсири планында чохһечалы сөзләрдәки сонлуг мөвге-
ји узун сайтли тәкһечалы сөзләрин сонлуг мөвгеји илә ејни-
дир» (Јенә орада).

Узун сайтли тәкһечалы сөзләрин сонунда исә, А. М. Шер-
бака көрә, гејри-сонантлар зәиф, чинкилтиләшмәјә мејлли
аллофона малик олмушлар. Әкәр бу фикир дүзкүн пәсәб
едиләрсә, белә чыхар ки, чохһечалы сөзләрин (?) сонунда
олан күјлү самитләр дә зәиф, чинкилтиләшмәјә мејилли ол-
мушдур. Тарихи фактлар, һабелә физиоложи вә акустик фо-
нетиканын мәлум принципләри нөгтеји-нәзәриндән белә мү-
лаһизә илә разылашмаг олмаз. Фоноложи чәһәтдән исә, көс-
тәрилән мөвгеләр, гаһунла, лингвистик әһәмијјәтә малик
олмамалыдыр. Чүнки самитләр үчүн көстәрилән мөвге зәиф
мөвгедир. Лакин биз А. М. Шербакын узун сайтли тәкһеча-
лы сөзләрин сонлуг мөвгејиндә ишләнән кипләшән вә киплә-
шән-новлу самитләр һаггында дедикләри илә тамамилә ра-
зыјыг.

4-чү мөвге (интервокал мөвге) физиоложи-акустик фоне-
тика нөгтеји-нәзәриндән дилимизин тарихи үчүн тамамилә
характер олмушдур. Фоноложи чәһәтдән исә, Һәмин мөвгедә
дилимизин самит фонемләри өз һәгиги антропофоник кејфиј-
јәтләрини бәрпа етмишләр.

Көктүрк самитләринин Азәрбајчан дилиндә тәлејинә кә-
линчә, гејд етмәк ләзымдыр ки, дилимиздә додаг вә дишара-
сы (дил-диш) сонантлары, һабелә дишарасы (дил-диш) геј-

ри-сонанты мұһафизә олунмамышдыр. Дикәр самитләрин таләји барәсиндә исә биз һәр бир самитдән конкрет даныш-дыгда имкан дахилиндә бәһс едәчәјик.

2. Самит фонемләр системи. әсас фәрғләндиричи аламәтләр. Кеминат самитләр мәсәләси.

Азәрбајҗан дилинин самитләр системи бүтүн тарихи ин-кишафы боју дөрд принципә әсасланмышдыр: 1) Әмәлә кәл-мә јери, 2) әмәлә кәлмә үсулу, 3) сәс телләринин иштиракы, 4) јумшаг дамағын вәзијјәти принципләринә.

Биринчи принципә көрә, самитләр једди јерә ај-рылмышлар: гошадодаг самитләри **п, б, м**; додаг-диш самит-ләри **ф, в**; дилөнү диш самитләри **т, д, н, с, з, л, ч, ң**; дилөнү-јуваг самитләри **ш, ж, р**; дилортасы-сәрт дамаг самитләри **к, қ, ј**; дилархасы-јумшаг дамаг самитләри **к, г, х, ғ, н**; удлаг самити **һ**.

Икинчи принципә көрә, самитләр беш груп тәш-кил етмишләр: кiplәшәнләрә (**п, б, м, т, д, н, қ, к, ғ, н**), новлулар (**ф, в, с, з, ш, ж, ј, х, ғ, ң**) кiplәшән-новлулар (**ч, ң**), титрәк (**р**), кiplәшән-сүзүлән (**л**) самитләри.

Үчүнчү принципә, јәни сәс телләринин иштира-кына көрә самитләр ики група ајрылмышлар: карлар (**п, ф, т, с, ш, ч, қ, к, х, һ**) вә чинкилтилиләр (**б, м, в, д, н, з, ж, ч, р, л, қ, ј, г, н, һ**).

Нәһајәт, дөрдүнчү принципә көрә, самитләр ики јерә бөлүнмүшләр: бурун самитләри **м, н, ң**, ағыз самит-ләри (јердә галан ијирми ики самит ағыз самитләри олмуш-лар).

Беләликлә, дилимиздәки самит фонемләр ашағыдакы чәд-вәлдәки кими бир систем тәшкил етмишләр:

п—т—к к
б—д—қ г
м—н—ң,
—ф с ш—х һ
—в з ж ј ғ
— — — ч — —
— — — ч — —
— — — р — —
л

Дилимизин тарихи инкишафы боју биринчи (әмәлә кәлмә јери) вә икинчи (әмәлә кәлмә үсулу) тәсниф принципләри дән ирәли кәлән фәргләндиричи әләмәтләр, бә'зи мүстәсналыглар нәзәрә алынмазса, мөһкәм олмушдур. Дикәр и принципдән ирәли кәлән фәргләндиричи әләмәтләр исә бә'зи сыра һалларда позулмушдур. Хүсусән, чинкилтилилик әләмәти дилимизин сәс гурулушунун тарихи инкишафында бә'зи чох һалларда өзүнү мұһафизә едә билмәмишдир. Бу вәзијјәтә биз гоша додаг **п** вә **б**, дилөнү-дилархасы **т** вә **д** самитләриндә даһа чох тәсадүф едирик. Проф. Н. Мирзәзадә јазыр ки «тарихи сәнәдләрин дили үзәриндә апардығымыз мұшайидәләрдән ајдын олур ки, бу хүсусијјәт, јә'ни сәссизләрин әвәзләнмәси (**б** самитинин **п** самити илә әвәзләнмәси, јә'ни чинкилтилилик әләмәтини итирмәси — **А. А.**) дилимиздә даһа гәдим һадисәләрдәндир. Вахтилә нәгли кечмиш заман шәкилчиси олан **-иб** шәкилчисинин ишләнмәсиндә буну ајдын сүрәтдә көрмәк олур. Фикримизи сүбут етмәк үчүн XV—XIX әсрләрдә јазылан әсәрләрин дилинә мұрачиәт едәк:

1. *Г ы л ы п д у р һикмәтин күффар ичиндә әнбија пәјда. Еј бивәфа ки, адәт о л у д у р чәфа сана. (Ф ү з у л и)*
2. *Чоғ әлајә уғрадындыр о мәни. Архасы үстә јатындыр бихәбәр. Ким дөкүпдүр сәни сөјләкил бана. (Ш. Ә т т т а р)*
3. *Һәмд сәна олсун... ки гәрабәт вә достлуғ Бизим арамызда вағе о л у п д у р ... Рави Белә рәвајәт е д и п д ү р ки ...*
4. *Бәјим ханымдан ки, Мәһәммәд Һасән хан гызыдур никаһи сәһаһ илә тәвәллүд о л у п д у р... Әбдүлқарим әфәнди мәрһум әгд вә никаһын о х у ј у п д у р. (Ш ә һ а д ә т н а м ә) (Н. М., АДТМ, 39).*

Проф. Н. Мирзәзадә чох доғру оларағ көстәрир ки, «Азәрбајчан дилиндә сәсләрин бир-биринә кечмәси һалларынын мұшайидә едилмәси сонрақы дөврләрин јазы дилиндә бир о гәдәр дә гејд едилмәмишдир. **Б** сәси өз сабит кејфијјәтини сахламышдыр» (Н. М., АДТМ, 39).

Дилимизин тарихи материалларына әсасән гејд едә биләрик ки, јумшағ дамағын вәзијјәтиндән ирәли кәлән фәргләндиричи әләмәт дә гошадодағ самитләри үчүн конкрет һалларда о гәдәр дә мөһкәм олмамышдыр. Белә ки, бу ишарә әвәзлији исмин мұхтәлиф һалларында ишләнәркән, гошадодағ **б** самити әксәр һалларда өз ағызлылығ әләмәтини мұһафизә едә билмәмиш, чох вахт гошадодағ бурун **м** самити илә әвәз олунмушдур.

Лакин көрүндүјү кими, һәр ики һал конкрет мигдарда морфемләрдә өзүнү көстәрир; буна көрә дә көстәрилән бир физә едә билмәмиш, чох вахт гошадодағ бурун **м** самити илә

мисал асасында үмуми нәтичәләр чыхармаға һеч дә һагг вермир. Мәсәләжә бу нөгтеји-нәзәрдән јанашдыгда гејд етмәк лазым кәлир ки, дилимизин бүтүн тарихи дөврләри үчүн са- митләр сайтләрден фәргли олараг өз фәргләндиричи әләмәт- ләрини бир систем һалында әсасән мұһафизә едә билмиш- ләр.

Дилимизин сәс гурулушунун тарихи инкишафы нөгтеји- нәзәриндән кеминат самитләр диггәти чәлб едир.

Мә'лум олдуғу үзрә, Азәрбајчан дили кеминат самитләрә малик олмагла мұасир түрк дилләри ичәрисиндә хұсуси јер тутур. Азәрбајчан дилиндә кеминатлар мәсәләсини илк дәфә көркәмли совет түркологу Н. К. Дмитријев ирәли сүрмүш вә 1947-чи илдә нәшр етдирдији «Некоторые вопросы азербай- джанского языкознания» адлы мәгаләсиндә јазмышды: «Азәр- бајчан дилинә јәфәси (ибер-Гафгаз — А. А.) тә'сиринин икин- чи мұһүм әләмәти Гафгазын бир сыра јәфәси дилләри үчүн типик олан, нечә дејәрләр, кеминат, јахуд гошалашмыш самитләрин Азәрбајчан дилиндә олмасы һесаб едилмәлидир»¹. Н. К. Дмитријев Азәрбајчан дилиндә үч тип гошалашмыш самит, јахуд кеминат көрүрдү ки, булардан үчүнчүсү мәһз Азәрбајчан дили илә мәһдудлашдырылыр². Гејд етмәк ла- зымдыр ки, көркәмли совет түркологу онларын Азәрбајчан дилиндә фонематиклији барәдә бир шеј јазмамышдыр.

Н. К. Дмитријев тәрәфиндән гејд олуан кеминатлар сон- ралар Ф. Казымов тәрәфиндән инкишаф етдирилмиш, Азәр- бајчан дили самит фонемләр тәркибинә дахил едилмишдир. Беләликлә, Азәрбајчан дили самит фонемләр системи үчүн садә самит—кеминат фәргләндиричи әләмәти мејдана чыха- рылмышдыр (Мұасир Азәрбајчан дилиндә кеминат самитләр мәсәләси һаггында кениш мә'лумат үчүн бах: А. Ахундов. «Ученые записки». — С. М. Киров ад. АДУ-нун елми әсәр- ләри (һуманитар серија)», 1959, № 6, с. 119—122).

Түрк дилләриндә кеминатлар барәсиндә сон заманлар филологи елмләр доктору, профессор Т. һачыјев дә хұсуси мәгалә јазмышдыр³. Т. һачыјев өзүнүн марағлы мәгаләсиндә дүзкүн олараг дејир: «Гејд едәк ки, илкин фонетик һадисә кими әсил кеминатлашманы мұәјјән фонетик просесләрлә әлағадар олараг самитләрин гошалашмасы һалларындан фәргләндирмәк лазымдыр. Икинчи тип гошалашмаја кеми-

¹ Н. К. Дмитријев. Строй тюркских языков. Москва, 1962, с. 346.

² Н. К. Дмитријев. Көстәрилән әсәри, с. 346—347.

³ Бах: Т. И. Гаджиев. О происхождении геминат в тюркских языках. «Советская тюркология», 1971, № 6, с. 26—31.

натлашма кими јанашмаг — бу фонетик просесләрин маһијәти һаггында дүзкүн тәсәввүрдә олмамаг демәкдир»¹.

Т. Һачыјев көстәрир ки, түрк дилләриндә илкин кеминат малик исимләр мөвчуд дејил². Онун фикринчә, әламәт, кејфијјәт вә кәмијјәт билдирән сөzlәрдә исә кеминат самитлә кифајәт гәдәр ишләнир. О јазыр: «Кеминат самитли белә (јә'ни әламәт, кејфијјәт вә кәмијјәт билдирән — А. А.) сөzlәр чох ишләнир, мүхтәлиф түрк дилләриндә мүхтәлиф дәрәчәдә јайылмышлар. Бә'зи дилләрдә (азәрбајчан, кумык, гарачај, балкар) кеминатлашма һадисәсини нисбәтән тез-тез мүшаһидә етмәк олар, дикәрләриндә (түркмән, гарагалпаг, өзбәк, чуваш) аз-аз, даһа башгаларында (алтај, түрк) һәмшһи һадисә, демәк олар ки, һеч мүшаһидә олунмур»³.

Т. Һачыјев өз мәгаләсиндә көстәрир ки, сөzlәр сырт грамматик вәзифә дашыјан узун самитли (кеминатлы — А. А.) түрк дилләринин јазылы абидәләриндә — лүгәтләрдә (мәсәлән, М. Гашгарлынын, Ибн Мүһәннанын вә с. әсәрләриндә) верилмишдир⁴.

Мә'лум олдуғу үзрә, дилимиздә ејни самитләр јанашы ишләнә билсә дә, онлар фонематик әһәмијјәтә малик дејил ләр. Белә ки, онлар мүхтәлиф һечалара дахил олу, беләликлә, бир узун самит кими изаһ едилә билмәзләр. Онлар өз мүстәгилликләрини мүһафизә етмәклә, јанашы ишләнән самитләрдир.

Дилимизин әввәлки дөвләриндә ејни сөз дахилиндә икк ејни самитин јанашы ишләнмәси барәсиндә гәти фикир сөјләмәк чәтиндир. Бу чәһәтдән *једди*, *сәккиз*, *доггуз*, *әлли* кими сајлары дилимизин јазылы абидәләриндә нечә ишләндикләрини нәзәрдән кечирмәк марағлыдыр.

Проф. Ә. Дәмирчизадә «Китаби-Дәдә Горгуд дастанлары»нда 7 сајыны *јити*, 8 сајыны *сәккиз кими* охумушдур (Ә. Д., КДГ, 82).

Ч. Гәһрәманов Нәсиминин дилиндәки 7 сајыны (*једди кими* (*Једди иглим, ики султан кәрәкмәз*), 8 сајыны һәм (сәкиз) кими (*Једи хәттин китабиндан сәкиз чәннәт әјан олды*), һәм дә *сәккиз кими* (*Гамәтүн сәксән сәккиз едәр әјан*), 50 сајыны исә *әлли* (*Бир әлли дир ики јүз беш ки, гырг он једи һәрф олды*) охумушдур (Бах: Ч. Г., ИДЛ, 551, 292).

Проф. Н. Мирзәзадә исә XIII-XX әсрләрдә көстәрилән

¹ Т. И. Һачыјев. Көстәрилән мәгаләси, с. 26.

² Бах: Јенә орада.

³ Јенә ораад, с. 27.

⁴ Бах: Јенә орада,

сајларын Азәрбајчан дилиндә *једди, сәккиз, доггуз* кими иш-
ләндијини көстәрир (Н. М., АДТМ, 159).

Әлбәтте, ејни ики самитин јанашы ишләнә билмәсини көһ-
нәазәрбајчан дили үчүн тәбии һесаб етмәк олар.

3. Алынма сөзләрдәки самитләр вә онларын Азәрбајчан дилиндә тәлеји.

Саитләр бәһсиндә гејд едилдији кими, көһнәазәрбајчан
дилиндә алынма сөзләрин, демәк олар ки, һамысы әрәб вә
фарс дилләринә аид сөзләр олмушдур. Саитләрдә олдуғу
кими, самитләр чәһәтиндән дә һәр ики дилдән алынан сөзлә-
рин арасында мүәјјән фәрғләр мөвчуддур. Одур ки, һәмин
дилләрдән алынан сөзләрин фонетик чәһәтдән азәрбајчанча-
лашмасындан ајры-ајрылығда бәһс едирик:

1. **Һәр шејдән әввәл**, гејд етмәк истәјирик ки, Азәрбајчан
дилиндә кечмиш әрәб сөзләриндәки самитләрин тәлеји саит-
ләринкиндән хејли фәрғләнир. Белә ки, Азәрбајчан дилиндә-
ки саитләрләр ејни характердә олан әрәб саитләри дилимизә
кечән әрәб сөзләриндә, демәк олар ки, чидди дәјишикликлә-
рә уғрајыр. Биз бу вәзијјәти Азәрбајчан дилиндәки самит-
ләрләр ејни сәчијјәдә олан әрәб самитләриндә көрмүрүк. Ди-
лимизә кечән әрәб сөзләриндә бу вә ја дикәр тәбәддүләтә
уғрајан әрәб самитләри, әсасән, Азәрбајчан дилиндә истәр
физиоложи, истәрсә дә акустик чәһәтдән еквиваленти олма-
јан самитләрдир.

Јухарыда гејд едилдији кими, Азәрбајчан дилиндә олма-
јан әрәб самитләри гоша додаг, дишарасы, емфатик дил-да-
маг вә емфатик боғаз самитләри вә һәмзәдән ибарәтдир ки,
онларын да һағгында ајры-ајрылығда бәһс етмәк лазым
кәлир.

Гоша додаг самити

Инкилис дилиндәки [w] самити илә тәхминән ејни олан бу
сонор самит әрәб дилиндә чох кениш јайылмышдыр. Әрәб
дилиндә аид әсәрләрдә гејд олуна самит¹ транскрипсијада у
илә ишәрә едилир. [w] сәсини «тәләффүз етмәк үчүн додаг-
лары даирәви шәкилдә бир гәдәр габартмаг, дилин арха һис-
сәсини јумшаг дамаға доғру галдырмаг вә бу шәраитдә «в»
демәк лазымдыр. Нәтичәдә, ејни заманда «у» вә «в» сәслә-
рини хатырладан јарымсаит әмәлә кәлир»².

¹ [w] фонемини јарымсаит дә адландырырлар (мәсәлән, бах: Ч. Мәм-
мәдов. Әрәб дили, АДУ нәшри, 1958, сәһ. 18).

² Ә. Ч. Мәммәдов. Көстәрилән әсәри, сәһ. 18.

Эрəб дилиндəки [w] самити дилимизə кечəн эрəб сөзлəриндə, эсəсəн, додаг-диш, новлу, чинкилтили, тəмиз [v] самитинə чеврилир: [wəpəkəтун] → [вэрəгə], [awwəлу] → [əvvəлу], [adə:wəтун] → [əдə:вəт], [əlwa:нун] → [əlван], [ahwə:лун] [əhвал] вə с.

Бə'зи халларда [w] самити Азəрбajчан дилинə кечəн эрəб сөзлəриндə [y] саитинə дə чеврилир: мəс.: [bawсəтун] → [бу:сə] вə с.

Эрəб дили дишарасы самитлəри

Јухарыда гejд едилдији кими, эрəб дилиндə Азəрбajчан дилиндə олмајан ики дишарасы самит вардыр: [θ]

Инкилис дилиндə «h» хəрфбирлəшмəsi илə ишарə олунан сəслəрин дeмəк олар ки, ejни олан бу самитлəр, Азəрбajчан дилинə кечмиш сөзлəрдə мұвафиг сурəтдə [c] вə [z] сəслəринə чеврилир.

1. [θ] → [c]:

[bahθун] → [bəhc], [bila:иθтисна] → [билаистисна], [abiθун] → [əбəс], [akθarijəтун] → [əксəриjəт] вə с.

2. [θ] → [z]:

[maθku:рун] → [мəзкур], [laθi:θун] → [лəзиз] вə с.

Емфатик дил-дамаг самитлəри

[c], [d], [t], [z] сəслəриндən ибарəт олан емфатик дил-дамаг самитлəри дə Азəрбajчан дилиндə јохдур. Мəлум олдурғу үзрə, бу сəслəри «тəлəффүз етмə күчүн кəркин вəзижəт алан дилин арха һиссəsi јумшаг дамага доғру галдырылыр вə бу халда мұвафиг сурəтдə «с», «д», «т» вə «з» тəлəффүз олу нур. Нəтичəдə һəмин бу самитлəрдən һəм галын вə һəм дсəрт бир аһəнкə малик емфатик самитлəр, јə'ни [c], [d], [t] вə [z] əмəлə кəлир»¹.

Эрəб дили мұтəхəссислəриндən Ə. Ч. Мəммədov јазыр ки, «д самити гəдимдə «з» кими тəлəффүз едилирди. Бир чох диллəрдə, о чүмлəдən Азəрбajчан дилиндə олан эрəб сөзлəриндə һəмин самит даһа да сабитлəшмиш вə «з» сəсинə чеврилмишдир (Мəсəлən: *əрз*, *зəрбə*, *мəзмун* вə с.).

Лакин мұасир эрəб əдəби дилиндə : артыг сабитлəш-

* Эрəб дилинə анд транскрипсијада бу самитлəр [c] вə [z] кими ишарə едилир.

¹ Ə. Ч. Мəммədov. Кəстəрилən əсəр, сəһ. 16.

миш бир махрәчә малик олуб, мәнз «д» кими тәләффүз едилди : самитинин бу чүр тәләффүз олунмасы һәтта башга дилләрә кечмиш әрәб сөзләриндә дә гисмән өз хүсусијјәтини сахлаја билмишдир (мәсәлән, түркчә «зәрбәјә «дарбә» дејилди)»¹.

Емфатик дил-дамаг самитләри Азәрбајчан дилинә кечмиш әрәб сөзләриндә ашағыдакы дәјишликјә мә'руз галмышдыр:

1. [с] → [с]:

[сабу́н] → [сәбр], [муса:дарату́н] → [мүсәдирә], [баси:ра-ту́н] → [бәсирәт], [субһу́н] → [сүбһ], [сиһһату́н] → [сәһһәт], [асату́н] → [әсә], [асабу́н] → [әсәб], [аслу́н] → [әсил], [асла́н] → [әсла], [асру́н] → [әср] вә с.

2. [д] → [з]:

[бад а́н] → [бә:зән], [ба'ду́н] → [бә:зи], [а́рдун] → [әрз] [ари:дату́н] → [әри:зә], [а́рудун] → [әруз], [мари:ду́н] → [мә-ри́з] вә с.

[д] → [д]:

[ду́лматун] → [долма]*.

3. [т] → [т]:

[талабу́н] → [тәләб], [тифлу́н] → [тифил], [баси:ту́н] → [бәсит], [батну́н] → [бәтн], [ан та́ка] → [әнти:гә], [а́трун] → [әтир], [а́трафун] → [әтраф] вә с.

4. [з] → [з]:

[мазлу:му́н] → [мәзлум], [лафзу́н] → [ләфз], [низа:му́н] → [низам], [зади:му́н] → [залим] вә с.

Емфатик боғаз самитләри

Емфатик боғаз самитләринә әрәб дилиндә ашағыдакы самитләр дахилдир: [h] ح, [k] ك, [q] ع, [F] غ вә һәмзә

¹ Ә. Ч. Мәммәдов. Көстәрилән әсәр, сәһ. 16.

* Бу мисалы мәнә әрәб дили мүтәхәссиси Ә. Ч. Мәммәдов көс-тәрмишдир. «Долма» сөзүнү «долмаг» фе'линдән әмәлә кәлән Азәрбајчан сөзү дә һесаб етмәк олар.

илә ишарә едилән самит сәс дахилдир: [ʔ. Бунлардан аҗры
аҗрылыгыда бәһс едәк:

1. «һ» боғазын билаваситә дилчәкдән сонракы һиссәсиндә
әмәлә кәлир. Тәләффүз заманы бу һиссә даралыр вә бунада
һава күлә кечир»¹.

Бу сәс Азәрбајчан дилиндә бир ғајда олараг [h] сәси ил
әвәз олунур: [буһра:нун] → [бөһран], [aһwалун] → [әһвал
[aһсану] → [әһсән] вә с.

Чох надир һалларда [h] сәси Азәрбајчан дилинә кеч
әрәб сөзләриндә [x] сәсинә чеврилир: мәс.: [aһмаку] → [ах
мак].

Ә. Ч. Мәммәдов јазыр: k ۞ самитини тәләффүз етмәк үчүн
«г» тәләффүз етмәјә һазырлашараг «к» сөјләмәк лазымдыр»².

[k] самитинин Азәрбајчан дилиндәки тәләји ашағыдакы
кими олмушдур:

[k] → [g]. Азәрбајчан дилинә кечмиш әрәб сөзләринин
әввәлиндә вә ортасында [k] [g] самитинә чеврилир: [ʔаки
датун] → [әги:дә], [акрабун] → [әгрәб], [ʔала:катун] → [әла:гә]
[каратун] → [гәрар], [kywwатун] → [гүввәт] вә с.

Чох надир һалларда [k] самити Азәрбајчан дилинә кечмиш
әрәб сөзләриндә [g] самитинә чеврилир. Бу сәс дәјишмәсинә
аид бизә јалһыз ики мисал мәлүмдур: [ʔаклун] → [ағыл]
[наклун] → [нағыл]*

3. [ʔ] Бу самит «сәрт, партлајышлы боғаз сәсидир. Тәләф
фүз заманы боғазын орта һиссәсини сон дәрәчә даралдараг
«ә» сөјләмәк лазымдыр. Нәтичәдә «ә» сәсинә бир гәдәр бән
зәјән чинкилтили самит мејдана чыхыр»³.

Бу самит Азәрбајчан дилинә кечмиш әрәб сөзләриндә
өзүнү ашағыдакы вәзијјәтләрдә көстәрир: [ʔаклуш] → [ағыл],
[ʔа:датун] → [ʔа:дәт] вә с.

а) Әксәр һалларда тәләффүз олунмур.

б) Сөзүн ахырында бәзән (j) сәсинә чеврилир:

4. [g]. Азәрбајчан дилиндәки [g] самитинин тәхминән ејни
олан бу самит Азәрбајчан дилиндә ишләнән әрәб сөзләриндә
иәи чүр инкишаф јолуна маликдир:

а. [g] → [g] (сөз әввәлиндә): [gуру:бун] → [гүруб], [га:ба] →

¹ Ә. Ч. Мәммәдов. Көстәрилән әсәр, сәһ. 17.

² Јенә орада.

* Гејд етмәк лазымдыр ки, бу просес һәлә там баша чатмамышдыр.

³ Ә. Ч. Мәммәдов. Көстәрилән әсәр, сәһ. 17.

[ge]б олмак], [га:ибун]→[гаиб], [галибун]→[га:либ], [гала-батун]→[гәләбә].

б. [г] → [Ғ] (сөз ортасында): [бала:гатун] → [бәла:ғәт], [балґатун]→[бәлғәм] вә с.

б. [ʔ]. Эрәб дилиндә һәмзә илә ишарә олуна бу сәс дә Азәрбајчан дилинә кечмиш эрәб сөзләриндә өзүнү ики чүр көстәрир:

а) Сөзүн әввәлиндә (әксәрән), сөзүн ортасында вә ахырында тәләффүз олунмур: [ʔаллаһу]→[аллаһ], [га:ибун]→[га:иб] вә с.

б) Азәрбајчан дилинә кечмиш эрәб сөзләринин дилимиш гапунларына көрә һечаланмасына имкан вермир; башга сөзлә ачыг һечалары гапалы һечалара чевирир; мәс.: [чүр-әт], [сүр-әт], мәс-ул], [мәс-уд] вә с.

Нәһәјәт, эрәб дилиндә гадын чинсинин әламәти олан [т] (ث) самити һаггында бәзи гејдләр етмәк лазым кәлир. Эрәбләр бу самити тә—*мәрбутә* адландырырлар.

Азәрбајчан дилинә кечмиш эрәб сөзләриндә өзүнү ики чүр көстәрир:

1. Эрәб дилиндән Азәрбајчан дилинә кечмиш сөзләрин бөјүк бир гисминдә мұһафизә олунмур. б-си мұһафизә олунмајан сөзләр ән чох үчүнчү бабын мәсдәринә дахил олан сөзләрдир (бу һагда бах: [а] → [и] һиссәсинә).

2. Бәзи сөзләрдә мұһафизә олунур:

Үмумијјәтлә, биринчи баб фе'лләрин «фа'а:латун» вә с. мәсдәр формасына дахил олан фе'лләрдәки «а» Азәрбајчан дилинә кечмиш бу формаја дахил олан бүтүн сөзләрдә өзүнү мұһафизә едир.

Көрүндүјү кими, истәр биринчи, истәрсә дә икинчи һалда а-нин мұһафизә олунуб-олунмамасы грамматик, даһа доғрусу морфоложи характердәдир.

Лакин гејд етмәк лазымдыр ки, дилимизин тарихи аби-дәләриндә јазыда әксәр һалларда эрәб самитләри өз график әксләрини тапмышлар. Бунунла белә, спесифик эрәб самитләринин бир чох һалларда ејни бир һәрфлә верилмәси һаллары да олмушдур. Бу чәһәтдән проф. Ә. Дәмирчизадәнин ашағыдакы гејдләри диггәти чәлб едир: «Шүбһәсиздир ки, эрәбчәдән олмуш сөзләрдә. М. Кашғари, Ибн Мүһәннанын да тәсдиг етдикләри кими, X—XIV әсрләрдәки түрк дилләриндә вә бу чүмләдән үмумхалг Азәрбајчан дилиндә олмајан ث, ح, ع, ط, ظ, ض, ط сәсләриндән бири һәр һансы бир алынма сөзүн тәркибиндә олдугда, азәрбајчанлылар белә сәсләри өз

тələффүз мәхрәчләринә ујғун бир сәслә дәјишәрәк тәләффүз етмишләр. Лакин имладакы мәһдуд, мәшрут ән'әнәзилә әрәб вә фарс сөзләринин әслинә мувафиг јазылышыны муһим физә етмиш, буна көрә дә, чанлы дилдә олан фонетик азәрчәләшмә (азәрбајчанчалашма — А. А.) јазыда өзүнү һәр заман там ајдынлығы илә көстәрә билмәмишдир.

Бунуңла белә, бир сыра әлјазмаларында олдугу ким «Китаби-Дәдә Горгуд»да да данышыгда — тәләффүздә олан бу фонетик азәрчәләшмә (азәрбајчанчалашма — А. А.) муһим јән дәрәчәдә өз әксини тапмышдыр ки, бунлар, башлыгы олараг, ашағыдакылардан ибарәтдир:

1) ض — әрәб дилиндән кечән (قضا) (غضب) сөзләриндә (ض) сәсинин тәләффүзү азәрбајчанлылар үчүн чәтин олдугуна көрә «дз» тәркибини андыран бу сәс Азәрбајчан дилиндә олан (ز) «з» илә вә ја (د) «д» илә тәләффүз едилмиш вә (ز) вә ја (د) һәрфи илә јазылмышдыр...

2) Азәрбајчанлылар бир гәјда олараг сөз башында «г» (غ) сәсини тәләффүз етмәкдә, һәтта бу күн дә, чәтинлик чәкирләр. Буна көрә дә «ғ» (غ) илә башланан бир сыра сөзләр азәрбајчанча сөз башында олан «г» (ق) илә тәләффүз олунур ки, бу һал «Китаби-Дәдә Горгуд»да да өз әксини тапмышдыр...

3) Бурадакы («Китаби-Дәдә Горгуд»дакы — А. А.) әрәб сөзләриндә олан (ع) әвәзинә садәчә бир саитин (һүруф) имладан биринин) јазылмасы да (мәс.: «ејб» (عيب) сөзүнүн «ајыб» (ع) (Р. 7.) шәклиндә јазылмасы азәрбајчанлыларын дилинә вә тәләффүз мәхрәчинә јад олан (ع) кими сырф гыртлаг сәсинин сөзүн тәркибиндән атылмасы јолу илә фонетик азәрчәләшмәни (азәрбајчанчалашманы — А. А.) көстәрән бир нүмунәдир» (Ә. Д., КДГ, 56—57). Өзүнүн бу дүзкүн гејдләриндән сонра проф. Ә. Дәмирчизадә јазыр: «Әрәб вә фарс сөзләринин азәрбајчанлы тәләффүзүнә ујғун олараг јазылмасыны, бә'зән «әрәб вә фарс сөзләринин јазылыш јазылмасы» кими изаһ едәнләр, әрәб орфографijasы нөгтеји-нәзәриндән һағлы олсалар да, биз бу һадисәни «савадсызлыгдан» даһа чох фонетик азәрчәләшмә (азәрбајчанчалашма — А. А.) кими гијмәтләндирмәк тәрәфдарыјыг» (Јенә орада, 57). Бу сөzlәрә бир шеј әлавә етмәјә, чәтин ки, еһтијаж вар.

2. Фарс дилиндән кечән сөzlәрдәки самитләрин дилимиздәки агибәтинә кәлинчә, гејд етмәји лазым билирик ки, фарс вә Азәрбајчан дилләринин самит фонемләр тәркибләри ара

сында эрəб дили илə олдуғу гəдэр бəјүк фəрглэр јохдур. (')
самити мустасна олмагла фарс дилиндə мөвчуд олан бүтүн
самитлэрин Азэрбајчан дилиндə физиоложи-акустик гаршы-
дыгы вардыр.

Бунунла белə, фарс дили самитлэри эрəб дилиндən кечən
сөзлэрдəки кими Азэрбајчан дилиндə мұəјјən дəјишикликлэ-
рə мə'руз галмышлар. Бунлар ашағыдакылардан ибарəтдир:

1. Фарс əлифбасындакы **س** хəрфи мə'лум олдуғу үзрə
мустəгил фонематик мə'наја малик олмајан ики самит сəси,
[г] вə [к] самитлэрини ифадə едир. Бунлардан биринчиси
јалныз арха-сыра саитлэри, икинчиси исə өнсыра вə ортасы-
ра саитлэри илə бир хəчада ишлəнир. Азэрбајчан дилə кечən
фарс сөзлэриндə **س** хəрфинин ифадə етдији самит сəс
ишлəнмə јериндən асылы олмајараг [к] самити илə верилир:
[нега:р] → [никар], [нега:h] → [никаh], [нега:hба:n] → [никаhбан],
[неша:нга:h] → [нишанкаh], [ја:дга:р] → [јадикар], [кəрдən] →
[килдən], [кил] → [кил] [килə] → [килə]...

2. Мə'лум олдуғу үзрə, фарс дилиндə [л] самити бир гај-
да олараг хəмишə инчə тəлəффүз олунур. Азэрбајчан дили-
нə кечən фарс сөзлэриндə исə биз [л] самитинин ики вари-
асијасына, инчə вə галын вариасијаларына раст кəлирик. Баш-
га сөзлə, фарс дилиндəки [л] самити Азэрбајчан дилиндə
өзүнү ики шəкилдə кəстəрир:

а. Инчə саитлэрлə бир хəчада ишлənəркən инчə [л] са-
мити кими реализə олунур: [гол] → [күл], [болбол] → [бүлбүл].

б. Галын саитлэрлə бир хəчада ишлənəркən галын [л]
самити кими реализə олунур: [ла:лə] → [ла:лə], [ла:чевəрд] →
[ла:чивəрд], [чол'па] → [чолпа]...

Бəзи конкрет халларда фарс дилиндən кечən сөзлэрдə
[г] (ج) самити Азэрбајчан дилиндə [х] самити илə (мəсəлən,
[га:ли] → [халы], [к] (ك) самити ч самити илə мəсəлən,
[зənки] → [зənчи], ж (ج) самити [ч] самити илə (мəсəлən,
[жи:вə] → [чивə] əвəз олунмушдур.

Фарс дилиндəки ['] самити исə бир нечə сөз истина еди-
лəрсə, Азэрбајчан дилиндə мұһафизə олунмамышдыр.

Фарс дилиндən Азэрбајчан дилинə кечən сөзлэрин фоне-
тик тəркибиндə нəзэрə чарпан хусусијəтлэр əсəсən кəстəри-
лənлəрдən ибарəтдир.

4. Азэрбајчан дили самитлэринин үмүми тарихи хусусијəтлэри

Азэрбајчан дили самит фонемлэр тəркиби мараглы инки-
шаф тарихинə маликдир. Дилимизин самитлэринин инкишаф

јолу һаггында ајдын тәсәввүр јаратмағ үчүн онларын һа
бири һаггында ајрыча данышмағы лазым билдик.

«п» самити. Бу самит Азәрбајчан дилиндә ән өндә тәлр
фүз олуна самит фонем олуб, гошадодаглыг, кипләшәнли
карлыг фәргләндиричи әләмәтләринә маликдир. Мәншә
һәтдән көктүркчәдәки п самити илә әләгәдардыр.

Дилимизин јазылы абидәләриндә پ [п] вә ب [б] һәр
ләри илә ишарә едилмишдир. Проф. Ә. Дәмирчизадә «Кита
би-Дәдә Горгуд» дастанларынын дилиндә «п» самитинин не
ишарә едилмәси барәдә јазыр: «п» әксәрән (ب) һәр
филә јазылмыш; һәтта дүшүнмәк олар ки, «Китаби-Дә
Горгуд»дакы бә'зи сөзләрдә (پ) һәрфинин јазылмасы со
раky катибләрин әләвәсидир вә јәгин ки, бу дастанлары ил
гәләмә алан шәхс һәмишә һәр ики сәс үчүн, јә'ни һәм «б»
һәм дә «п» сәси үчүн анчаг (ب) һәрфини ишләтмишдир.

Буну нәинки XIV әсрә гәдәрки јазма нүсхәләрә, һәт
М. Кашғари Диванына әсасланараг гәтијјәтлә сөјләмәк ола
Чүнки М. Кашғари дә, Ибн Мүһәнна да өз әсәрләриндә бел
бир сәсин варлығындан, мәхрәчиндән бәһс етмишләр вә һәт
су сәсин (ب) һәрфи илә көстәрилдијини дә сөјләмишләр
вә бунлар да өз китабларында һәм «п»ли, һәм дә «б»ли сө
ләри, һәр јердә, бә'зи мүстәсналары нәзәрә алмасаг, (ب)
һәрфи илә јазмышлар; Китаби-Дәдә Горгудда да белә вәзи
јәт вардыр. Бунларын һамысы исә илк дөврдә вә Китаби
Дәдә Горгуд дилиндә «б» вә «п» сәсләринин варлығыны тәс
диг едир» (Ә. Д., КДГ, 46).

«п» самитинин ب вә پ һәрфләри илә ишарә едилмәсинә
Нәсиминин «Диваны»нын дилиндә дә тәсадүф едирик (Ч. Г.
НДЛ, 22).

Бунунла белә, ب һәрфиндән «п» самитинин ифадәчиси
кими истәнилән гәдәр истифадә олунамушдур. Хүсусән, ишл
нән самитин антропофоник чәһәтдән «п» самити олмасы
шүбһәсиз олдугда, мәһз ب һәрфиндән истифадә олу
мушдур. Мәсәлән, Ч. Гәһрәмановун тәртиб етдији Нәсими
лүғәтиндә ب һәрфи илә башлајан 65 сөз көстәрилмиш
дир. (Бах: Ч. Г., НДЛ, 155—164). Мараглыдыр ки, бу сөз
ләрин ичәрисиндә мүасир дилимиздә «б» илә ишләнән сөзләр
дә вардыр: мәсәлән, *Шол абиковсәри ичән недәр, п ә с* (پس)

ани недәр... Ешгүн оды пишүрмишди (پشورمیشدی)

дүрлү ашләрим... Пишәр (پشەر) чикәрим кәбаб ичиндә...

«п» самити өз инкишафында чидди дәјишиклијә уграма-
мышдыр. Нәсимидән кәтирилән сөзләрдәки «п» самитини,
бизчә, «б» самитинин тарихи прототипи һесаб етмәк олмаз.
Безә ки, биз, «пишмәк» сөзүнүн М. Кашғаринин «Диваны»ы-
да мәнз **ب** һәрфи илә гејд олундуғуну көрүрүк: **اشغ شدی**
М. Кошғарий. Девону луғотит түрк. П. Тошкент,
1961, с. 19)*.

Бизә галарса, Нәсиминин дилиндә «пишмәк», «пишүр-
мәк», «пәс» јазылмасы јерли диалектләрин тәсири илә ол-
мушдыр. Бу чәһәтдән проф. Һ. Мирзәзәдәнин «б» самити
әвәзинә «п» јазылмасы һаггындакы фикри диггәти чәлб едир.
О. бәзи түрк дилләриндә «п» илә јазылан сөзләри мисал
көстәрдикдән сонра онларын Азәрбајчан дилиндә «б» сәси-
нә малик олдуғуну гејд едәрәк јазыр: «Бурадан белә бир
чәтичә кәлмәк олмаз ки, вахты илә бүтүн түрк системли
дилләр үчүн мүштәрәк олан бу чәһәт јалныз мүјјән сөзләрин
ваһид бир имлаја табе едиләрәк јазылмасындан ирәли кәл-
мишдыр. Бурада азачыг бир һәгигәт олса да, һәр һалда
мүасир мәнәлли диалектләримизин вердији фактлар көстә-
рир ки, б-нин п-јә кечмәси һадисәси дилимизә хас олан бир
чәһәтдир. Еһтимал ки, јазылары көчүрән катибләр јашадыг-
лары дөврләрдә дә мәнәлли тәсирләрдән хилас ола билмә-
дикләри үчүн, сөзләри тәләффүз етдикләри кими дә јазмыш-
лар. Мәнз буна көрә дә сәсләрин бир-биринә кечмәсини ваһид
имладан ирәли кәлдији кими дүшүнмәк сәһв оларды» (И. М.,
АДТМ. 40).

Дүздүр, проф. Һ. Мирзәзәдә мисал кәтирдији сөзләрә кө-
рә сөзсону мөвгејиндә ишләнән **б** вә **п** самитләрини нәзәрдә
тутур, лакин онун фикрини сөзәввәли мөвгејиндә ишләнән
мүјјән **б** вә **п** самитләри һаггында да демәк олар.

Гејд едәк ки, **б** → **п** һадисәси јерли диалектләрә хас олан
фонетик һадисәдир. Проф. М. Ширәлијев көстәрир ки, «**б** сә-
синин **п** сәси илә әвәзләнмәси һадисәсинә аз-чох дәрәчәдә
бүтүн диалект вә шивәләримиздә раст кәлмәк мүмкүндүр.
Лакин гәрб, чәнуб вә гисмән шимал диалект вә шивәләрин-
дә шәрг диалект вә шивәләриндән фәргли олараг сөз әввә-
линдә **п** сәсинә даһа үстүнлүк верилир. Бу һадисәјә чох вахт
һагалы гыса саитләрдән әввәл тәсадүф едилир.

путах//пытах (Нах., Орд., Нор., Шаһ.) // *путах* (Газ., К.,
Гар., З., Гах), *путах//пычах* (Нах., Орд., Нор., Шаһ., З., Гах),
//пычах (Газ., К., Гар., Муғ.), *пыхов* (Нах.,) // *пухој* (Газ., К.,
Гар.), *пүтүн, пичин* (Нах., Орд., Нор., Шаһ., Газ., К., Гар.,
Муғ.), *пышгы* (Газ., К., Гар.), *//пышхы* (З., Гах), *пучча* (Газ.,

* Пишмәк сөзү тәрчүмәчи тәрәфиндән *pişgi* кими транскрипсия
едилмишдыр.

К., Гар.), *пухара* (З., Гах), // *пухары* (Газ., К., Гар.) // *пыхар* (Муғ.), *пишмәх* (Газ., К., Гар., Нах., Нор., Шаһ.) // *пишмәх* (Орд., З., Гах) // *пишмек* (Б.—Ичш.), *пукмәх'* (Газ., К., Гар., Нор.), *питки* (Газ.), *пиших'* (Газ., К., Гар.), *пиргәдир* (Нах., Нор., Газ.), *пүркү* (Нах.—Г.), *пичәнәх'* (Газ.), *пәләк* (Азс. — Пир) Балакән, *потулкә* (Муғ.).

Гејд едиләчәк чәһәтләрдән бири дә будур ки, Азәрбајҗан дилинин диалект вә шивәләриндә дә а сәсиндән әввәл б> һадисәси мүшәһидә едилмишдир; мәс.: *палта* (Сол.), *пәшә* (Гов.—Д. Гыр., Ајб.), *полажа* (Шам)» (М. Ш., АД, 79—80). Проф. М. Ширәлијев буну диқәр түрк дилләри үчүндә сәсиндә јәви һесаб едир: «б» сәсинин п сәси илә әвәзләнмәси түрк дилләриндә дә јайылмыш һадисәләрдән сајылыр. Бу һадисәсә тувин вә хакас дилләриндә даһа тез-тез раст кәлмәк мүмкүндүр; мәс.: чувашчада *пус* «баш», *пусла* «башлама», *пәс* «бир» (РЧ сл. 111, 347, 391); Хакасчада: *палам* «балам», *палыхчы* «балыгчы», *пир* «бир», *пычах*, *палты* «балта», *пәс* «баш» (Баскаков, Инкижекова, 355—375).

Бундан әлавә б>п һадисәсини татар дилиндә: *пичән*, *пәшә*, *пычки*, *пишкән* (Дмитриев «Баш», 30); түркмән дилиндә: *палта*, *поса* «бусә», *пудак*, *пычак* (ТР сөз., 231, 238, 240); түрк әдәби дилиндә: *parmak*, *pazar*, *pekmez*, *pişmek*, *pişir* сөзләриндә дә көрмәк мүмкүндүр» (М. Ш., АД, 80).

«п» самитинин тарихи үчүн марағлы бир факты да гејд етмәк олар. О да бундан ибарәтдир ки, әрәб дилиндән дилимизә кечән *пахыл* сөзүндә дилимизин әввәлки дөврләриндә мәсәлән, Нәсиминин дилиндә «п» әвәзинә әслинә мүвафиқ олараг «б» ишләнмишдир:

*Јәгин чәннәт үзүн көрмәз бир адәм
Ки, вар чанында анын үч әләмәт:
Бири кәззаблыг, бириси гејбәт,
Бири олмаг бәхил, әһли-әдавәт.*

«б» самити. «п» самитинин чинкилтили гаршылығы олар бу самит Азәрбајҗан дилиндә ән чох фәргләндиричи әләмәт малик олан самитләрдән биридир. О, дөрд фәргләндиричи әләмәтә: гошадодағлыг, кипләшәнлик, чинкилтилилик вә ағызлылыг фәргләндиричи әләмәтләринә маликдир. Етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки *п самити илә әлағәдардыр. Дилимизин јазылы абидәләриндә *ب* һәрфи илә ишарә олунмушдур. «п» самитиндән фәргли олараг, марағлы инкишаф тарихинә маликдир.

Һәр шејдән әввәл, өз мәншәји илә әлағәдар олараг, дилимизин әввәлки дөврләриндә мүәјјән һалларда өз чинкилтилилик фәргләндиричи әләмәтини итирәрәк, кар гаршылығы кими, јә'ни «п» самити кими ишләнмишдир. Бизчә, әслиндә өз чинкилтилилик кејфијјәтини там итирмәмиш, јә'

рым чинкилтили (*mediae lenes*) самитләр кими чыхыш етмишидир. Ону да гејд едәк ки, сөзбашында вә сөзсонунда ишләнән белә жарымчинкилтили «б» самитләри бир-бирләриндән фәргләнмишләр. Белә ки, сөзбашындакылар экскурсија мәрһәләсиндә кар, рекурсија мәрһәләсиндә чинкилтили, сөзсонундакылар исә экскурсија мәрһәләсиндә чинкилтили, рекурсија мәрһәләсиндә кар олмушлар. Гејд едәк ки, көк-түркчәдәки «п» самитинин там чинкилтилиләшмәси просеси дилимиздә һәлә баша чатмамышдыр. о мүасир дилимиздә сөзбашы вә сөзсону мөвгеләриндә бу күн дә давам едир. «б» самити бир чох һалларда јумшаг дамағын вәзијјәтиндә ирәли кәлән ағызлылыг фәргләндиричи әләмәтити дә етмиш вә өз бурун коррелјаты «м» самити кими ишләнмишидир.

Һ. Мирзәзәдә «м» вә «б» самитләриндән бәһс едәркән кәстәрир ки, «Бу сәсләр бир-биринә јахын олдуғу үчүн бәзи ишвәләримиздә чох һалларда бири диқәринин әвәзиндә ишләнәр. Белә бир хүсусијјәтин гәдимлијини кәстәрән фактлар дилимиздә чохдур. Беләликлә, һәр ики сәссизин әмәлә кәлмәсиндә фәал иштирак едән сәс мәхрәчи, әсасән, мүштәрәк олдуғуна көрә мүәјјән мүддәт бунлар бир-бирини әвәз етмишидир; мәс.:

1. *Диди еј диванә һәгг верди мун и.*
Мунча әсбаб илә мунча кару бар. (Ш. Әттар)
2. *Сәһра ичиндә мунча ки, аһу кәлүр кедәр.*
Букун мән мунда, јарым онда нејләр. (Хәтан).
3. *Бир мәртәбәдә ки, мундан ондан.* (Фүзули)
4. *Гурбани дер мунда кәлдим јар үчүн.* (Гурбани).
5. *Нешүн инчидирсән мунча Вагифи.* (Вагиф).
6. *Тәрәһһүм көрмәдим мунда мән ол бирәһм чанандан.*
(Закир)
7. *Мунча тамашалара ујмуш һубаб.* (А. Б. Ширвани)
8. *Јандырма мунча атәши-һичранә көнлүмү*
(Нәбат).
9. *Мин чан алуб дијиб она бир бусә вермәсүн.*
Мундан сора рәвач олу базарын сахласун.

Инди бу барәдә мунә тәдбир нәдүр, (Раһи)
(Һ. М., АДТМ, 38).

Мисаллардан көрүндүјү кими б>п һадисәсини мүәллиф јалныз бу ишарә әвәзлијиндә вә ондан төрәјән сөзләрдә мүшәһидә етмишидир. Буну о өзү дә гејд едир: «Көрүндүјү кими, б-ни әвәз едән м башлыча олараг өзүнү ишарә, јер вә кәмијәт ифадә едән сөзләрдә кәстәрир» (Һ. М., АДТМ, 38).

«Бу» ишарә әвәзлијиндә исмин адлыг һалындан башга јердә галан бүтүн һалларда б сәсинин м самити кими реали-

зә олунмасы дилимиздә, демәк олар ки, үмумхалг характеры дашыыр. М. Ширәлијев јазыр: «Бу һадисәјә (**б** > **м** һадисәсинә—**А. А.**) бүтүн диалект вә шивәләримиздә **бу** ишарә әвәзлијинин һалланмасында раст кәлирик. Белә ки, **бу** ишарә әвәзлијиндә **б** сәси адлыг һалдан башга бүтүн һалларда **м** сәси илә әвәз олунур: мәс.: *муну//мынын, муна//мына, муну//мыны, мунда//мында, мундан//мындан*» (М. Ш., АД, 80—81).

б > **м** һадисәси **бу** әвәзлијиндән башга, бир сыра сөзләрдә дә өзүнү көстәрир: «... бә'зи диалект вә шивәләримиздә бир сыра сөзләрдә дә **б** > **м** һадисәсини көрә биләрик; мәс.: *миз* < *биз* (Нах.—ГД.; Нор.—Јен.), *хоруз маны* < *баны, манлады* (Газ.), *маһанә* (Газ.—А. Әјс.), *маһна* (**Б**) < *бәһанә, мәни, мукара, мәнәгшә, мојун* (*Кәдәбәј*) (М. Ш., АД, 81).

М. Ширәлијев бу һадисәнин ғыпчаг дилләринә аид олдуғуну көстәрәрәк јазыр: «Түрк дилләриндә **б** > **м** һадисәси әсасән ғыпчаг типли дилләрә аиддир. Газак дилиндә *мејрам* «бајрам», *мајын* «бојун», *мыј* «бејин», *мүніз* «бујнуз», *мүз* «буз», *мүнда* «бурада» (Ко. сөз, 239—248); ногај дилиндә *машмак* «башмаг», *мојын, мувьуыз* «бујнуз», *мына, мында* (Баскаков. «Ног», 255)». (Јенә орада).

Дилимизин тарихиндә бу нөвлү **б** > **м** әвәзләнмәсинә тәсәдүф етмәдик. Гејд едәк ки, дилимизин әввәлки дөврләриндә биринчи шәхсин тәки олан *мән* әвәзлији *бән* шәклиндә ишләнмишдир. Нәсимидә һәммин әвәзликдән әмәлә кәлән *мәнлик* мүчәррәд исминдә дә биз **м** < **б** һадисәсини мүшаһидә етдик: *Һәгг ваһиддүр лашәрикә ләһи, Мәнлик арадан кедәр ки сәнсэн... Нәсими чүн сәни булды, бу аләмдән бири олды, Кәсилди маву мәнликдән, иришди зати-јектајә* (Нәсим и).

Көктүркчәдәки етимоложи әсасы нәзәрә алынарсә, **б** самити бир-ики коңкрет сөздә өз кипләшәнлик фәргләндиричи әламәтини итирәрәк **в** самити жими дә ишләнмишдир. Буну биз *вермәк* вә *вармаг* (*кетмәк*) сөзләриндә көрүрүк. Көстәрилән сөзләрдә «в» самитинин ишләнмәси дилимизин бүтүн тарихи дөврләри үчүн характер олмушдур. Лакин XV әср Азәрбајчан шаирләриндән Шаһ Гасым Әнварын дилиндә *бармаг* (*кетмәк* мә'насында) формасына да раст кәлирик: *Бир бағчаја бардым ки, варыјды ғызыл алма... Мәсчид сары бардым ки, бу күн адынадыр...*

«м» самити. Дилимиздә чәми ики фәргләндиричи әламәти вардыр. Әмәлә кәлмә јеринә көрә гошадодаг самити олуб, дилөнү-дишархасы **«н»** вә дилархасы-јумшаг дамаг **«н,»** самитләри илә гаршы-гаршыја гојулур. Икинчиси, јумшаг дамағын вәзијјәтинә көрә, бурун самити олуб, ағыз **«б»** самити илә коррелјатив оппозисија тәшкил едир. Гејд едәк ки, **«м»**

самити дилимизин бүтүн тарихи эриндә дә жалныз ики фәрг-
ләндиричи эламәтә малик олмушдур.

Етимоложи чәһәтдән, көктүркчәдәки *м самити бә'зи кон-
крет һалларда исә *п самити илә бағлыдыр. Дилимизин
язылы абидәләриндә *е* (м) һәрфи илә ишарә олунмуш-
дур.

Өз тарихи инкишафынын мүәјјән мәрһәләләриндә бә'зи
һалларда жалныз бурунлулуг фәргләндиричи эламәтини итир-
миш вә өз ағыз коррелјаты «б» кими ишләнмишдир. Буна биз
даһа чох Нәсиминин әсәрләринин дилиндә раст кәлирик:
*Бин мә кәр азгун декилсән нәпси-шумун атинә... Еј бун-
чугы дурданә санан, чөвһәрини бил... Вермәз сәни бин
чәннәтү бин һурә... (Нәсим и); Аб киби рәван келүр,
јаш киби рәван кедир (Нәсим и). Бунлардан бин, киби,
сөзләриндәки м > б һадисәсинә башга дөврләрин шаирләри-
нин дилиндә дә өзүнү көстәрир; мәс.: Әлли бин әр кәрдүм-
сә әл вермәдим (Китаби-Дәдә-Горгуд); Сејри-күл-
зар етдикин бин кәз сәбадан фәһм едиб... Лачәрәм әндәли-
би-шејда киби сәрмәст олдум (Фүзули). Лакин дили-
мизин тарихи инкишафы бојунча м > б һадисәси даһа чох
коңкрет характердә олуб, мүәјјән язычыларын дили илә мән-
дудланмышдыр. Әслиндә исә, гејд едилән сөзләр чох кениш
шәкилдә «м» самити илә дә ишләнмишдир: Түррән кими
бағлы бигәрар ол (Хәтаи); јүз ширми мин кејимлә,
кечимли бәһадирләр... (Шүһәдана мә)... Мин јол мәнә
сөјләр ки, көзүн вар, нәзәрин вар (Гөвси); Галмышам
јердә ганатсыз гуш кими пәрваздан (Саиб); Десә күн-
дә әлли мин јол бу сөзү әкәр зәбанын (Нәбати),
мәни ғәмзә охијлә урды (Нәсим и).*

Дилимизин тарихи материалларында м//б һадисәси өзүнү
әвәзлијин биринчи шәхс тәкиндә даһа кениш шәкилдә көстәр-
мишдир. Нәсимидә һәмин әвәзлик даһа чох б самити илә
ишләнсә дә, онун м самити илә ишләнмә һаллары да өзүнү
көстәрир: Дүнјанын севкүсин, ағыр јүк имиш, бәндән
ешиш... сәнинлә сөјләшәндә кәр зимистан, кәр бәһар, һәр нә
чағ көрсәм сәни, аләм күлистандыр бан а... Мәни, мәни,
мәни ғәмзә охијлә урды (Нәсим и).

м//б мұвазилији Нәсимидә өзүнү бә'зән ејни мисра дахи-
линдә дә көстәрир. Бу һагда Ч. Гәһрәманов јазыр: «Нәсим
«Диван»ы әлјазма нүсхәсинин сәчијјәви чәһәтләриндән бири
дә орта әсрләрдә јаранмыш абидәләрә хас олан сәсләрин
мұвази ишләнмә һадисәсидир. Мәсәлән, ејни сөзүн башында
(вә ја ортасында) бә'зән «м», бә'зән «б» сәси мұвази сурәт-
дә ишләнир: بونجه бунча, مونجه мунча, من мән, بن бән, بيك
бин, ميك мин. Нүсхәдә белә һаллара ејни бир мисранын

дахилиндә белә тәсадүф етмәк мүмкүндүр: *يخسول بيم*
يولجي ايله يول منم 17 б) Бај илә Јохсул бәнәм, Јолчу
Јол мэкәм. (17 б) *ملك ايله مالك منم محبي و هالك بيم*

Мүлк илә малик мәнәм, нүһјивү һалик мәнәм» (Ч.
НДЛ, 22).

Һәмин әвәзликдән дүзәлән исмин тәркибиндә дә бә'з
«м» бә'зән дә «б» самитинә тәсадүф едирик: *Та ки, кәлди е*
гин ол бәнликли бәндән гапдым... Мәнлик араб
кәдәр ки, сәнсән (Нәсими). Лакин гејд етмәк лазымд
ки, Нәсиминин әсәрләрин дилиндә б самити үстүнлүк тәшк
едәр. Фүзулинин дилинә кәлинчә... проф. Һ. Мирзәзадә јззы
«Фүзули дилиндә бир гајда олараг сөзүн дахилиндә ол
н-дән әввәл м сәссизи кәтирилир. Мәс.: *мән, мин, мунча, му*
да, мана вә с... Фүзули дилиндә м-ә үстүнлүк верилмәклә бә
бәр, аз да олса б сәссизи дә ишләнмишдир:

*Мәнәм ки, гафиләсалари-каривани-ғәмәм,
Тут ким сана ғыјмазам мәни-зар
Бәндән улу бир мүдәббирин вар*

вә с.»¹.

«Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларында да көстәрилән сөз
м//б мувазилији вардыр (Бах: Ә. Д., КДГ, 84).

Марағлыдыр ки, *киби, бин* типли сөzlәрдән фәрғли ол
раг, бу сөз дикәр дөвләринин муәллифләринин, тәрчүмә әсә
ләринин дилиндә «б» самити илә дә ишләнмишдир. Бу
Һ. Мирзәзадәнин әвәзлијин биринчи шәхсин тәкинә аид вә
дији мисаллар ајдын сурәтдә көстәрмәкдәдир:

3. *Бән Језидә намә јазмышам нишә бана кәндәрмәди*
(һәгәтүс Сүәда).

4. *Анынчун бән сана јалварманам ким јалваран чәгдү*
Бәним кәнлим алан јөгдур, сана кәнлүн верән чә
дур (Гөвси Тәбризи).

5. *Бәним достум ол кимсәдүр ки, әкәр бәндә һәгги ол*
тәләб ғыла (Рисаләји Шүһәда).

6. *Филан мевзидә бәним бир бәрадәри мөһтәрәм олү*
синнү салдә бәндән зијадә (Тутинамә)». (Һ. М.
АДТМ, 169). Бүтүн бунлар көстәрир ки, Азәрбајчан әдәб
дилинин тәшәккүлүндә һәм оғуз, һәм дә ғыпчаг үнсүрлә
чштирак етмишдир.

Гејд едәк ки, *б>м* һадисәси дилимизин мүхтәлиф диалек
вә шивәләриндә өзүнү көстәрдији һалда, *м>б* һадисәси мөв

¹ Һ. Мирзәзадә. Фүзулинин дилн. Бақы, 1965, с. 47.

чуд дөжилдир. Диалект вә шивәләримиздә һәмин һадисәјә нә сөзбашында, нә сөзортасында, нә дә ки, сөзсонунда тәсадүф едилдик.

Бә'зи ассимилјатив фонетик һадисәләр нәзәрә алынмазса, «и» самити өз гошадодаглыг фәргләндиричи әләмәтини бүтүн тарихи инкишафы әрзиндә мұһафизә етмишдир.

«ф» самити. Түрк дилләри үчүн сәчијјәви олмајан самит-ләрдәндир. Көктүркчәдә мөвчуд олмамышдыр. Мүасир дили-миндә олдуғу кими, көһнәазәрбајчан дилиндә дә әсасән алын-ма сөзләрдә, хүсусән әрәб дилиндән алынған сөзләрдә ишлән-мишдир.

Дилимизин тарихи абидәләриндә ف (ф) һәрфи илә ишләрә едилмишдир. Мә'лум олдуғу үзрә, диалект вә шивәлә-римиздә ф самити илә бағлы бир чох фонетик әвәзләнмәләр өзүнү көстәрир. Бунлардан сөзбашында $\phi > п$, $\phi > һ$; сөзор-тасында $б > \phi$, $п > \phi$, $\phi > п$, $\phi > һ$; в $> \phi$; сөзсонунда $б > \phi$, $п > \phi$ фонетик һаллары көстәрмәк олар (Бах: М. Ш., АД, 81, 87—88, 93—94). Бу һадисәләрә дилимизин тарихи абидәлә-риндә тәсадүф етмәдик. Лакин гејд етмәк лазымдыр ки, башга түрк дилләриндән (мәсәлән, түркмән дилиндән) фәр-гли олараг, Азәрбајчан дили өз тарихи боју алынма сөзләрдә «ф» самитини мұһафизә етмишдир.

«в» самити. Азәрбајчан дилиндә үч фәргләндиричи әләмә-тә (додаглылыг, новлулуг вә чинкилтилилик) малик самит фонемләрдәндир. Дилимизин тарихи абидәләриндә , (в) һәрфи илә ифадә олунмушдур.

Етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки *w бә'зи һалларда *ү сонанты илә бағлыдыр (Бах: А. Ш., СФТЯ, 174). Бә'зи кон-крет сөзләрдә «в» самити көктүркчәдәки *п илә әләгәдар-дыр. п самитиндән бәһс едәркән А. М. Шербак көстәрир ки, «Азәрбајчан вә түрк дилләриндә (п) б-нын новлашма һал-лары мұһафизә олунур; мүг. ет: вә“ р «вер», вар «кет» (А. Ш., СФТЯ, 163).

Өз кар гаршылыгы, јә'ни «ф» самити кими өз тарихи ин-кишафында дәјишиклијә уғрамамышдыр. Бундан башга, диа-лект вә шивәләримиздә «в» самити илә әләгәдар олараг өзүнү көстәрән $б > в$, $в > б$, $в > \phi$, $в > ғ$, $в > һ$, $\phi > в$, $в > ј$ фонетик һадисәләринә дә дилимизин тарихиндә әлдә олан јазылы абидәләрә көрә раст кәлмәдик.

«в» самити илә әләгәдар олараг дил тарихимиздә өзүнү көстәрән марағлы һадисә онун вурмаг сөзүндә сыфырла әвәзләнмәси, јә'ни сәсдүшүмү һадисәсинә уғрамасыдыр: *Накаһ бир күн әчәл јели урир өмрүн чырағына* (Нә с и м и). Фүзули дилиндә һәмин һадисәнин өзүнү көстәрмәси һаггын-да Н. Мирзәзәдә јазыр: «Азәрбајчан дилиндә *вурмак* сөзүнүн

Фүзулидә *урмаг* шәклиндә ишләндијини көрүрүк ки, бу дигыпчаг дилинин тә'сириндән ирәли кәлмишдир. Мәс.: (Бәзә *уруб хәлвәт ғылуб жүз лүтф еһсан етдијин. Бу әндәм илә вәчдијјатдан дәм урмаг истәрсән*). Гејд етмәк лазымдыр ки, бу фонетик һадисә Азәрбајчан дилинин һеч бир диалектиндә вә шивәсиндә мұһафизә олунмамышдыр.

«т» **самити**. Азәрбајчан дилиндә әмәлә кәлмә јеринә көрә үчүнчү сыра самитләриндән олуб, үч фәргләндиричи әләмәт маликдир: дилөнү-дишархасылыг, кипләшәнлик, карлыг.

Етимоложи чәһәтдән онун әсасында көктүркчәдәки «т» самити дурур. Һәммин самитин рефлексләри * t_2 вә * t_3 тәхминән бүтүн түрк дилләриндә *т* шәклиндә әкс олунмушдыр. Азәрбајчан дилиндә t^2 -нин јериндә гүввәтли, нәфәсли *т*, t^3 -нин јериндә исә мұвафиг олараг зәиф, өз башлангыч мәрһәләсиндә чинкилтиләшләмәјә мәрүз галын самит чыхын едири (А. Ш., СФТЯ, 165).

Азәрбајчан дилинин јазылы абидәләриндә «т» самити вә ط һәрфләри илә ишарә едилмишдир. «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларынын дилиндә «т» самитинин бу һәрфләри ишарәләnmәси һаггында Ә. Дәмирчизадә јазыр: «Т» сәси (ت) һәм дә (ط) һәрфи илә јазылмышдыр. Әрәб әлифбаһында гәбул етмә заманы дилучу илә ики өн дишин јувагларына јахын бир јердә тәләффүз олунан бир кар сәсин әләмәти олан (ت) вә ја (ط) һәрфләриндән бири илә вә ја һәм (ت) һәм дә (ط) һәрфи илә дилимиздәки «т» сәсини вә ја (ت) сәсә јахын олан вә карлашан «т» сәсини ишарә етмишләр. Бундан башга кұман етмәк олур ки, мұәјјән тајфа дилинин үстүнлүјү илә әслиндә «т» илә тәләффүз олунан сөзләр сон-ралар башга тајфанын дил үстүнлүјү нәтичәсиндә, «д» илә тәләффүз едилмишсә дә, бу тәбәддүлат јазыја көчүрүлмәмиш; буна көрә дә јазыда ән'әнәви сурәтдә «ط» һәрфи илә јазылыш мұһафизә едилмишдир» (Ә. Д., КДГ, 46—47). Проф Ә. Дәмирчизадә өз фикринә давам едәрәк, ط һәрфинин ишарә етдији самитин нечә охумасы һаггында дејир: «Китаби-Дәдә Горгуд» дилиндә мұвазилијин варлығыны вә бу китабын һеч олмасса 6—7 әср бундан әввәл јазылмыш олдуғуну нәзәрә алараг, биз дә Мелиоранскинин кәлдијинә нәтичә илә разылашырыг, јә'ни (ط) һәрфи илә «д» сәсини дејил, әсасән «т» сәсинин ифадә олундуғуну кұман едири. Буна көрә дә «Китаби-Дәдә Горгуд» да (ط) һәрфи илә јазылан طوتسق, طوت, قطار, طبوز, طبوغ кими сөзләрин «гатар»

«тутсаг», «топуз», «топуг» тәрзиндә охунушуну даһа
«топуз» һесап едирик» (Ә. Д., КДГ, 47).

Биз проф. Ә. Дәмирчизадәнин кәлдији нәтичә илә тама-
һа разылашырыг. Лакин дилимизин тарихи абидәләриндә
һәр ики һәрфдән ејни самитин ишарәси үчүн истифадә едил-
мәсн барәдә бәзи гејдләр етмәк истәјирик.

Һәр шејдән әввәл, јенә дә проф. Ә. Дәмирчизадәнин (1)
һәрфини карлашан «д» вә ја чинкилтиләшән «т» самитини
ифадә етмәси күманы илә разылашмаг лазымдыр. Мә'лум
олдуғу үзрә, бизим дилимиздә, бир сыра түрк дилләриндән
һәргли олараг, көктүркчәдәки *т самити өз биринчи рефлек-
си истигамәтиндә Азәрбајчан дилиндә зәиф, јарым чинкил-
һа самитә чеврилмиш, һәмин самит дилимизин бүтүн тари-
һи инкишафы боју мөвчуд олмушдур. Буну јарымкар «д»,
һа чинкилтили «т» самитләринин катибләр тәрәфиндән
һа едиләрәк 1 һәрфи илә ишарә едилмәсиндә дә ајдын
һа олур. Демәли, 1 һәрфинин дилимизин јазылы
абидәләриндәки вәзифәләриндән бири мәһз һәмин самитләри
ифадә етмәкдән ибарәтдир. Гејд едәк ки, һәмин сәмитләр
һа дилчилик әдәбијјатында mediae lenes дә адландыры-
һа (һа) мүасир Азәрбајчан дилиндә бу күн дә мөвчуддур.

1 һәрфинин «т» самитинин ифадәчиси кими икинчи вә-
һа «т» самитинин галын саитли һечаларда ишләнән га-
һа вариасијасыны ифадә етмәкдән ибарәт олмушдур. Мә'-
һа олдуғу үзрә, дилимиздәки бүтүн самитләр һансы һечада
(диләнү, дилархасы саитли һечаларда) ишләнмәсиндән асы-
һа олараг, саитләрлә самитләрин аһәнки ганунуна әсасән
һа вариасијада инчә вә галын вариасијаларда тәһһүр едир.
Катибләрин «т» самитинин галын вариасијасыны мәһз бу
һа ифадә етмәләринин бир сәбәби дә һәмин һәрфин әрәб
дилиндә ифадә етдији самитин ٢-нин ифадә етдији самитдән
өз мадди хүсусијјәтләринә көрә галын вә кәркин олмасыдыр.
Буну әрәб дилиндәки һәмин самитин физиоложи тәсвири-
һа вә фонетик тәсирләриндән көрмәк олар. Белә ки, «[т]
һа күлү, дишархасы, партлајан, кар самитдир. Нитг үзв-
һа емфатик [т] самитинин тәләффүзүндәки вәзијјәти
һа [т] самитинин мәхрәчиндә олан кимидир. Лакин ем-
һа [т] самитинин мәхрәчиндә дилин өн һиссәси өн дамаға
һа сыхлашмыш олур вә сонра күчлү вә кәскин сурәтдә он-
һа гопур, ејни заманда дилин арха һиссәси максимал дәрә-
һа јумшаг дамаға доғру чәкилир. Һава ағыз бошлуғундан
һа кечир, чүнки јумшаг дамағын јухары галхмасынын нәтичә-
һа һаванын бурун бошлуғундан кечмәси јолу бағлы олур.

Эрəб [т] самити «ты», «тыл», «торт»... типли сөзлəр рус галын [т] самитини хатырладыр, лакин даһа артыг кинликлə тəлəффүз едилир.

Эрəб [т] самитинин гоншулугундакы сəслəрə тə'сир гыдакы жими олур; «а) Гыса вə узун [а], [а̞] фонемлəринин [а°], [а̞°] вариантларына кечирлəр, јə'ни орта сыра сələриндэн [о] тəмəјүллү арха сыра сəlтлəринə чевриллр.

б) [и], [и̞] фонемлəри [т] илə гоншулугда галын [и̞] вариантларына кечирлəр, јə'ни өн сыра сəслəриндэн өз тəлəффүзлəриндə рус ы саитинə јəхынлашараг орта сыра галы сəслəрə чевриллр...»¹.

Белə көрүнүр ки, гəдим катиблəр эрəб [т] самити һəмин хүсусијəтлəрини нəзэрə алараг, Азəрбајчан дилиндə «т» самитинин галын, бир чох һалларда ејни заманда дəланан вариасијаны һəмин һəрфлə ифадə етмишлр. Б. проф. Ə. Дəмирчизадəнин «Китаби-Дəдə Горгуд» дастанырындан вердији мисаллар да тəсдиг едир: *топуз, гатар, тутсаг, топуз*.

«т» самити дилимизин јазылы абидэлəриндə бə'зи һалларда өз карлыг фəрглəндиричин əламəтини итирмиш вə јадə «д» илə гејд олунмушдур. Нəсиминин дилиндэн буна ағыдакы сөзлəри кəстəрмəк олар: *дəпрəнмəк* (тəрпəнмəк), *дитрəмəк*, *дөкүлмəк*, *дутмаг*, *дутулмаг*, *дүтүн* (түстү мағысында), *дөкмəк*, *дүкəнмəк*, *дикəн*. Бу һала XVI əсрин əддилиндə дə тəсəдүф едирик. Проф. Һ. Мирзəзадə өзү «Фүзулинин дили» адлы əсəриндə јазыр: «Горхмаз С. Олғаж гејд едирлəр ки, гəдим түркчədə вə мұасир тилиндə сөзлəрин илк сəси кар олдуғу һалда, Фүзули дилиндə чинкилтилидир. Онлар *даш*, *дут*, *дутум*, *дустаг* вə с. к. сөзлəри буна мисал кəтəрирлр»². Бунлардан *дут*, *дуст*, *дустаг* сөзлəри «т» самитинин карлыг əламəтини итирмиһаггында бизим дедиклəримизə мисал ола билр.

т>д һадисəси Азəрбајчан дилинин диалект вə шивэлəр дə мөвчуддур. Проф. М. Ширəлијев јазыр: «т сəсинин дəс илə əвəзлəнмəси һадисəси Азəрбајчан дилинин диалект шивэлəриндə аз һалларда өзүнү кəстəрир. Бу һадисəјə бəнчə сөздə əсəсэн Газах диалектиндə тəсəдүф едилмишдир: *дəр*<*тəр*, *дəрријиф*, *дүсдү* (Газ.), *дəрбəнмəк* (Нах,—Чə), *дəрбəшмир* (Нах.—ГД.)». (М. Ш., АД, 82).

Мүəллиф бунун башга түрк диллəриндə олдуғуну да кəтə едир: «т>д һадисəси түрк диллəриндə дə зəиф шəкилдə өнү кəстəрир. Түркмən дилиндə бу һадисəјə бир нечə сөз

¹ А. А. Ковалев, Г. Ш. Шарбагов. Учебник арабского языка. Москва, 1969, с. 74.

² Јенə орада.

³ Һ. Мирзəзадə. Фүзулинин дили. Бақы, 1965, с. 47.

едилмишдир; мәс.: *дәр «тәр», дөкмәк «төкмәк», дәр-
душ «төрәмә», душ гелмәк «туш кәлмәк»* (ТР сөз, 123, 130,
131, 133)». (М. Ш., АД, 82).

«д» самити. Азәрбајчан дилиндә ән чох фәргләндиричи
мәтәтә малик олан фонемләрден биридир. Өз фоноложи мәз-
һәтиә кәрә, о дөрд фонемлә мұхтәлиф әлагәләрдә тәһәһүр
һәтиә бир систем тәшкил едиб, әмәлә кәлмә јеринә кәрә «б»,
«г» самитләринә, әмәлә кәлмә үсулуна кәрә «с» сами-
ти, сәс телләринин иштиракына кәрә «т» самитинә вә нәһа-
һәтиә јумшаг дамағын вәзијјәтинә кәрә «н» самитинә гаршы
һәтиә јулулур. Өз мәншәјинә кәрә бу самит көктүркчәдәки *т са-
митинин мұхтәлиф рефлексләри илә бағлыдыр.

Азәрбајчан дилинин јазылы абидәләриндә **з** (д) вә **ь** (т)
һәрфләри илә ишарә едилмишдир. Проф. Ә. Дәмирчизадә-
һәтиә кәстәријји кими, «бу сәс «Китаби-Дәдә Горгуд»да әсасән
һәтиә гәјдада (**з**), бә'зән (**ь**) һәрфилә ишарә едилмиш-
дир» (Ә. Д., КДГ, 43). Ә. Дәмирчизадә ејни бир самитин ики
һәрфлә ишарә едилмәсинин сәбәби илә кәстәрилән әсәриндә
һәтиә рағланмамышдыр. Гејд едәк ки, «д» самити Нәсиминин
һәтиә сарларинин дилиндә дә һәмин һәрфләрлә ишарә едилмиш-
дир. Сөз башында «д» самити Ч. Гәһрәмановун «Нәсими
Диван»ынын лексикасы»нын материалларына әсасән аша-
һәтиә дағы сөзләрдә (алынма сөзләр нәзәрдә тутулмур) **з** (д)
һәрфи илә јазылмышдыр: *дәр, дашра* (дышари, ҳарич
һәтиә наларында), *давар* (гојун-кечи мә'насында), *диб, дөрт,*
дәрин, дирилтмәк, дирлик (дирилик — А. А.), *дирилмәк, дәр-*
мәк, дәри, дири, дузлу, диши, дәниз, дин,ләмәк, дән,лү (киби,
һәтиә дәр, чүр, нөв, дәрәчә мә'наларында), *дәкмәк, дәкмә* (һәр,
һәтиә дәр бир, һәр һансы мә'наларында), *дәкүрмәк* (чатдырмаг
һәтиә мә'насында), *долашмаг, дәлмәк, дәлу* (дәли, диванә мә'на-
ларында), *дилир* (чәсур, икид, шүчаәтли, чүр'әтли мә'на-
ларында), *дөндәрмәк, додаг, дурмаг, дүзмәк, дүзүлмәк, дү-*
шурмәк, доғмаг, догуз (доггуз мә'насында), *долашмаг* (то-
һәтиә шурмаг, дөјмәк мә'наларында — А. А.), *долдурмаг, долу, дүн*
кәчә мә'насында), дөнмәк, дејичи, дирәк, дизилмәк (сыра-
һәтиә ланмаг, дүзүлмәк мә'наларында), *дил, диләк, диләмәк, дилән-*
ш, демәк.

Сөз башында, јенә Ч. Гәһрәмановун кәстәрилән әсәринин
материалларына әсасән, ашагыдағы сөзләрдә **ь** (т) һәрфи
лә јазылмышдыр: *таш, таг* (дағ мә'насында), *тағытмаг,*
ағылмаг, таму (чәһәннәм мә'насында), *татлу, тышра, таш-*
амаг, тоғру, тоғрамаг, тогуз, тамар, топтолу, турмаг, тәғур-
маг, тоғру, тоғмаг, толашмаг, толмаг, толу, тон, тојмаг.

Кәтирилән мисаллары нәзәрдән кечирдикдә мә'лум олур
ки, бә'зи сөзләр (мәсәлән, *дузлу, долашмаг, додаг, дурмаг,*

догуз, долдурмаг, долу) нэзэрэ алынмазса, сөзлэрин эввэлиин да «д» самитинин, вэ Ь һәрфлэри илэ жазылмасында чидди бир ганунаујғунлуг нэзэрэ чарпыр. О да бундан ибарэтди ки, «д» самити инчэ саитлэрдэн эввэл, бир гајда олараг галын саитлэрдэн эввэл исэ истиснасыз олараг, Ь һәрфи илэ жазылмышдыр. Белэ жазылыш Ь һәрфинин эрэб дилин да ифадэ етдији самит сэсин характери илэ, даһа доғрусы галынлыг кејфијјэти илэ бағлы олмушдур. Белэ жазылышыи диқар сәбәблэри да ола билэр. Һәр шејдэн эввэл, мә'лум олдуғу үзрә, сөз башында ишләнән «д» самитлэри әслиндә жарымчинкилтили самитләрди. Даһа доғрусу, онлар өз ети-моложи мәнбәләриндән һәләлик тамамилә ајрылмамышлар. Бу чәһәтдән А. М. Шербак доғру жазыр ки, «Азәрбајчан, тува вэ тоғалар дилләриндә т-ин јериндә фоноложи нөгтеји-нә-зәрдән чинкилтилә әид едилә билән зәиф жарымчинкилти-ли самит инкишаф етмишди» (А. Ш., СФТЯ, 164). Гејд едәк ки, сөзбашындакы «д» самитинин бу жарымчинкилтили-лик кејфијјэти Азәрбајчан дилинин мүасир дөврүнә гәдәр кәлиб чыхмыш вэ өзүнү мұһафизә етмишди. Белэ олар тәғдирдә сөзбашындакы спесифик жарымчинкилтили «д» са-митинин ифадәси үчүн хүсуси ишарәјә еһтијач һисс едил-мишди. Һ. Мирзәзәдә жазыр ки, «д» партлајан чинкилтилә сәсди. Сөз эввәлиндә чох зәиф, сөз сонунда нисбәтән гүв-вәтли шәкилдә карлашыр. Мәһз буна көрә дә эрәб әлифба-сында һәмин сәси бә'зи һалларда т— Ь бә'зи һалларда исә « кими јазмышлар» (Һ. М., АДТМ, 44). Демәли, спесифик [т] самитинин ишарәси олан Ь һәрфи бу чәһәтдән катиб-лэрин тәләбини чаваб верә биләрди. Инчэ саитли һечадакы жарымчинкилтили «д» самитини исә һәмин һәрфлә ишарә етмәк мүмкүн дејилди. Чүнки «т» самити һиссәсиндә көстә-рилдији кими, һәмин һәрф өз тәбиәти илэ бир нөв галын самит сэсин ишарәси иди. Һәмин һәрфин көстәрилән хүсусиј-јәтини бир дә бунда көрмәк олар ки, һәмин һәрфдән инчә саитлэрдән эввэл бир гајда олараг истифадә едилмирди. Бун-дан башга, мүасир дил материаллары үзрә апарылан тәч-рүби тәдгигат көстәрир ки, сөзбашында галын саитлэрдән эввэл ишләнән «д» самитинин карлыг дәрәчәси инчә саитләр-дән эввэл ишләнән «д» саитинин карлыг дәрәчәсиндән чох-дур. Көрүнүр, дилимизин эввәлки дөврләриндә бу хүсусијјәт даһа чох һисс едилмишди.

Мүстәсналыг тәшкил едән јухарыда көстәрдijимиз сөз-ләрә (дузлу, долашмаг, додаг, дурмаг, догуз, долдурмаг, до-лу) кәлиңчә, гејд етмәк лазымдыр ки, онларын бир чоху Нәснхигиһи дилиндә ејни заманда Ь һәрфи илэ дә жазыл-

мышдыр; мәс.: тогуз, толашмаг, толмаг, толу. Гејд олунаң сөзләрин җазылышындакы икилик, әслиндә һәмин сөзләрин әввәлиндә ишләнән самитин даһа чох «д» самити кејфијјәтиндә олдуғуну көстәрир.

Көһнәәзәрбајчан дилиндә «д» самитинин чинкилтилилик фәргләндиричи әләмәти күчлү олмамышдыр. Көстәрилән мисалларда онун ط һәрфи илә җазылмасы нә гәдәр орфографик мәнаја малик олса да, «д» самитинин даһа чох карсамит кими ишләндијинә дәләләт едир. Ону да гејд едәк бу хусусијјәт җалһыз Нәсиминин дилинә аид дејил. «Фүзулинин дили» (Бақы, 1965) адлы хусуси тәдгигатында һ. Мирзәзәдә көстәрир ки, «Бир сыра сөзләрин биринчи сәси, бәзи сөзләрин сон сәси олан чинкилти д карлашараг т кими ишләнир. Мәс.: атәш мәнасына кәлән од Фүзулидә от кимидир (От да н чыгыр бухар сачылдыгча аб ана)» (сәһ. 47).

«д» самитинин «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларынын дилиндә د һәрфи илә ишарә едилән дишарасы د варианты да диггәти чәлб едир. һәмин һадисә барәсиндә Ә. Дәмирчизадә җазыр: «... бә'зән) (د) (әвәзинә, јә'ни әксәрән (د) илә җазылан сөзләрдә (ذ) һәрфи дә ишләнмишдир; мәс.: чох заман (شادلق) («шадлыг», бә'зән (شاذلق) «шадзлыг», әксәрән (ديدار) «дидар», бә'зән (دينار) «дидзар», әксәрән ايد үмид», бә'зән (اميد) «үммидз» җазылмышдыр» (Ә. Д. КДГ, 43).

Ә. Дәмирчизадә һәмин сәс һаггында фикрини кенишләндирәрәк көстәрир ки, «М. Кашғаринин изаһына, јә'ни түрк дилләриндән бәзиләриндә (ذ) «дз» сәсинин (د) «д» вә (ي) «ј» сәси әвәзинә ишләнмәси ганунуна әсасланараг бу һалы да мүвазилик гәбилиндән һесаб етмәк оларды. И. Мүһәнна лүғәтиндә верилмиш (ادكو) (ادكو) jaхуд (ايكو) (әвәзинә) сөзүнү дә бураја әлавә етсәк, бу фикри бир аз да әсасландырымыш олардыг. Лакин «Китаби-Дәдә Горгуд»да бу һәрф анчаг алынма сөзләрдә, һәм дә чох сејрәк ишләндији үчүн бу җазылышы шүбһәли һесаб едирик вә имла хәтасы сајыб (ذ) илә җазылан сөзләрдә (ذ) һәрфини «дз» кимн дејил. (د) «д» кими охумагы даһа мүнәсиб билирик» (Јенә орада, 44).

Әлбәттә, «дз» (бизим транскрипсијада د самитини «д» вә «ј» самитләри илә сәсујғунлугунда олан самит һесаб етмәмәкдә Ә. Дәмирчизадә тамамилә һаглыдыр. Лакин көстәрилән сөзләрдә һәмин сәсин тәләффүз хусусијјәтини нәзәрә

алдыгда ону «*д*» самит фонеминин, бизчә, дишарасы варианты һеса́б етмәк олар. Бу үмид сөзүндә хүсүсән ајдын һиссе едилир. Бундан башга, *д* > *д̣* эвәзләнмәси јалныз «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларынын дилинә аид дејил. Буну биз Нәсиминин дилиндә дә *ادينه* *адзинә* (адинә) *ساذق* *шад-зилиғ* (шадилик) сөзләриндә дә көрүрүк (Бах: Ч. Г., ИДЛ, 25).

«*д*» самитинин өз чинкилтилилијини итириб кар гаршылығы олан «*т*» самити илә эвәзләнмәси һадисәсинә аз-чоҳ дәрәчәдә бүтүн диалект вә шивәләримиздә раст кәлмәк мүмкүндүр.

тиш (Газ., Муғ., Б., Ш., Г.), *түкан* (Б., Ш., Г., Муғ., Гар., К., З., Орд., Нах.). // *түкән* (Газ., *тиши* (Газ.), Муғ.), *тустах* (Газ.). // *туссағ* (Муғ.), *түшман* (Муғ.), // *тушман* (Газ.) *түш-дүх* (Газ., Гар., К., Нор.), *тих'* (Газ.), *туфар*//*тыфар* (Гар., К., Орд., З.) // *тухар* (Тов.—Д., Гыр.), *туһар* (Нор.—Мах.), *тушбарә* (Б., Ш., Г.), // *туршбарә*//*туршипәрә*, *тушәркә* (Муғ.), *тевшан* «довшан», *тик*, *тишгары*, *түш*, *турур* (З.).

д > *д̣* эвәзләнмәси исә диалект вә шивәләримиздә мөвчуд дејил. Лакин јерли диалектләрдә өзүнү көстәрән *д* > *ч* эвәзләнмәсинә исә әдәби дилимизин тарихи абидәләриндә тәсадүф едилмир. Нәмин фонетик һадисә һаггында М. Ширәлијев јазырды: «*д* сәсинин *ч* сәси илә эвәзләнмәси һадисәсинә бу вахтадәк тәдгиг олунаң Азәрбајҗан диалектләри арасында һәләлик Газах диалектиндә тәсадүф едилмишдир. Бу һадисә бир нечә сөздә гапалы саитләрдән эввәл мүшәһидә едилмишдир.

чиш, *чиши*, *чүш* (*чүшөрәм*, *чүшөр*, *чүшмөр*), *чүшман*//*чушман*, *чишдәмә*, *чүшүх'*, *чүшкүн* (М. Ш., АД, 83).

Даһа сонра мүәллиф көстәрир ки, «бу һадисәјә түрк дилләриндә дә сон дәрәчәдә аз тәсадүф едилир. Мүасир түрк дилләриндә *д* > *ч* һадисәсини өзүндә чанлы сурәтдә сахлајан ујғур дилидир; мәс.: *чиш*, *чүшмәк*, *чиши* (УР сл, 411, 807, 1138) (Јенә орада).

«*н*» самити. Азәрбајҗан дилиндә үч бурун самитиндән бириilir. Дикәр бурун самитләри кими ики фәргләндиричи әләмәтә маликдир. Дилөнү-дишархасы самити кими гошадо-даг «*м*» вә дилархасы-јумшагдамаг «*н*,» самитләринә, бурун самити кими ағыз «*д*» самитинә гаршы гојулур.

Етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки *«*н*» вә *«*н*,» самитләри илә әлагәдардыр. Бунлардан «*н*,» самити јалныз конкрет сөзләрдә Азәрбајҗан дилиндә «*н*» самитинә чеврилмишдир. Бу чәһәтдән А. М. Шербакын ашағыдакы фикринин Азәрбајҗан дили үчүн доғру һеса́б етмәк олмаз; о јазыр: «...Азәрбајҗан, Караим вә түрк дилләриндә *н*, бүтүн фонетик шәраит-

ләрдә н самитинә чеврилмишдир (А. Ш., СФТЯ, 170). Дилимизин тарихи абидәләриндә ирәлидә көрәчәјимиз кими н, самити кениш сурәтдә ишләнмиш вә шәкилчи мөвгејиндә икинчи шәхсин тәкини ифадә едән нисбәт шәкилчисиндә бу күн дә кениш сурәтдә ишләнмәкдәдир.

Дилимизин јазылы абидәләриндә бир гајда олараг ن һәрфи илә ишарә едилмишдир.

Мә'лум олдуғу үзрә, «н» самити илә әлагәдар олараг диалект вә шивәләримиздә мүәјјән фонетик әвәзләнмәләр рини көстәрмәк олар. Бунлардан биринчиси ики сөзлә («н сә-мөвчуддур. Бунлардан сөзбашында н>м, н>л әвәзләнмәлә-синин м сәси илә әвәзләнмәси дә аз тәсадүф едилән һадисәләр-дәндир; мәс.: мүсрәт, нүсрәт (Муғ.), мөлвәки (Газ.—Чај.) (М. Ш., АД, 86) мәһдудлашыр. Икинчиси исә, «... аз һаллар-да вә чох вахт алынма сөзләрдә тәсадүф едилән һадисәләр-дәндир (Јенә орада).

Сөз ортасында да «н» самити чох мәһдуд даирәдә һәмин самитләрлә әвәз олунур. Сөз сонунда исә јалныз н>м һади-сәсинә раст кәлинир.

Гејд едәк ки, «н» самитинин маһијјәт е'тибары илә өз дил-өнү-дишархасылыг вә бурунлулуг фәргләндиричи әламәтләр-рини итирмәсиндән ибарәт олан бу әвәзләнмәләрә дилимизин тарихи абидәләриндә тәсадүф етмәдик.

«с» самити. Өз килләшән гаршылыгынын инкишаф јолу-на бәнзәр бир тарихи просес кечирмиш олан бу самит өз мәншәји е'тибары илә көктүркчәдәки *с самити, хусусән, онун биринчи вә икинчи рефлексләри илә бағлыдыр (Бах: А. Ш., СФТЯ, 173).

Дилимизин тарихи абидәләриндә үч һәрфлә ишарә едил-мишдир. Әрәб дилиндән алынған сөзләрдә спесифик [с], [с],

[с] самитләри мүвафиг олараг ث, ص вә س һәрфләри

илә ифадә олунмушлар. Азәрбајчан дилиндәки «с» самити исә әрәб әлифбасындакы көстәрилән үч һәрфдән икиси илә јазылмышдыр. Һәмин һәрфләр бунлардыр: س вә ث Әрәб дилиндә һәмин һәрфләрин ифадә етдији самитләр арасында-кы фәрг нәдән ибарәтдир?

Һәр шејдән әввәл гејд едәк ки, әрәб дилиндә س һәр-финин ифадә етдији самит сәслә Азәрбајчан дилиндәки «с» самити арасында елә бир фәрг јохдур. س һәрфинин

ифадә етдији самитә кәлдикдә исә ط һәрфинин ифадә ет-дији [т] самити кими ص һәрфинин ифадә етдији [с] са-мити дә галын вә кәркин тембрә маликдир вә гоншу сәсләрә

ط һәрфинин ифадә етдији [т] самити кими тә'сир көстә-

рир (һәмин тә'сир барәсиндә «т» самити һиссәсинә бах). Бу радан ајдын олуp ки, өз сөзләримиздә **س** һәрфиндән «с» самитинин галын вариасијасыны ишарә етмәк үчүн истифадә едилмишдир.

Һәмин һәрфләр барәсиндә Һ. Мирзәзадәнин фикри марағлыдыр. О јазыр: « **س س** [с]. Бу сәсләрдән (һәрфләрин ифадә етдији самитләр нәзәрдә тутулур—А. А.) бири азәрбајчанча олуб, дил өнү, дишарасы (көрүнүр, мәтбәә сәһвидир; дишархасы олмалыдыр—А. А.) сүртүнән кар сәссиздир. Икинчиси исә әрәбчә олуб, дилин арха һиссәсиндә әмәл кәлән галын вә сәрт сәссиздир. Бу сәссиз Азәрбајчан дилинә әрәб мәншәли сөзләрин тәркибиндә дахил олмушдур. Азәрбајчан сөzlәри дә бә'зи шүүрсуз мүнәсибәт нәтичәсиндә сөзүн тәркибиндәки галын сәслидән асылы олараг әрәбчә с— **س** илә верилмишдир; мәс.: су— **سو**, сонра **صو** вә с.» (Һ. М., АДТМ, 33). Әлбәттә, көркәмли дил тарихчимизин бу мұлаһизәсиндә мүәјјән зиддијјәт вардыр. Әкәр катиблар 1сөзүн тәркибиндәки галын сәсли илә» әрәб дилиндәки «галын вә сәрт» с самитинин ишарәси олан **س**

һәрфи арасында бир әлагә тапмышларса, онларын јазыда һәмин һәрфдән истифадә етмәләрини «шүүрсуз бир мүнәсибәт нәтичәси» һесаб етмәк о гәдәр дә доғру олмаз. Гејд едәк ки, әрәб дилиндә бу самит өз физиоложи-акустик кејфијјәтиндән асылы олараг, гоншу сайт вә самитләрә тә'сир едиб, онлары галынлашдырдығы үчүн, Азәрбајчан дилиндә һәмин һәрф иштирак едән һечаларда галын сайтләрин һәрфи ишарәләриндән адәтән истифадә едилмәмишдир. Беләликлә, һәмин, һәрфдән сөзләримиздә истифадә әксәр һалларда һеч дә кортәбии олмамыш, Азәрбајчан дили тарихи орфографијасынын өзүнә мәхсус гәјдаларындан биринә хидмәт етмишдир.

Лакин бу һал, јә'ни галын сайтли һечада «с» самитини ифадә етмәк үчүн **س** һәрфиндән истифадә олунмасы дилимизин јазылы абидәләриндә мүтләг характер дашымамышдыр. Башга сөзлә, ејни фонетик мөвгедә, даһа доғрусу галын сайтли һечада ишләнән «с» самити һәм **س** һәм дә **س** һәрфи илә ишарә едилмишдир. «Китаби-Дәдә Горғуд» дас-танларынын материаллары әсасында Ә. Дәмирчизадә јазыр: ««с» сәси илә инди ишләтдијимиз сөзләр «Китаби-Дәдә Горғуд»да бә'зән (**س**) илә, бә'зән (**ص**) илә јазылмышдыр. Белә вәзијјәти М. Кашғари диванында да, Ибн Мүһәнна лүғәтиндә дә мұшаһидә етмәк мүмкүндүр.

Ејни сөзүн бә'зән (س) илә, бә'зән (ص) илә) мәс.: *سقلردم* (сәглардым) јазылмасы, Мелиоранскинин дедији ки-ми бурадакы (س) илә (ص) -ын мэхрәччә фәргли слдуг-ларыны дүшүнмәк үчүн һеч бир әсас олмадығыны көстәрир» (Ә. Д., КДГ, 46). Әлбәттә, кәтирилән мисаллар барәсиндә бу дејиләнләр тамамилә доғрудур.

Нәсиминин дилиндә дә бу вәзијјәт өзүнү көстәрир. Јакин бу јалныз бир нечә сөzlә, конкрет оlaraг, *су, саг* вә *сајру*, сөzlәри илә мөһдудлашыр; галан бүтүн һалларда инчә саит-ли һечалардакы «с» самити س һәрфи илә, галын һеча-дакы Азәрбајчан «с» самити исә س һәрфи илә (мәсәлән, *صارارق* „сачмаг“ *صاجق* „сатмаг“ *صائق* „сапмаг“ *صايق* „сарармаг“ *صاغ* „сағ“ *صريق* „сормаг“ *صغيق* „сығмаг“ *صلو* „сулу“ *صندرق* „сындырмаг“... Белә бир вәзијјәти Фүзулинин диванынын үзүнү көчүрән катибдә дә мүшаһидә едирик; мәс.:

س — *С о р д у м мəkəр бу дүрчи дəһəндир дилим диди.*

Та сәни һәм салмасун бир дәрдә дәрани фəлək

Јог сануб варым мəkəр ким е'тибар етмəз бана.

ص — *Ријази өмрə бин кəз с у вериб ахир гурутдун тут,*

Тилсими сындырыб кəнчи төкүб исми унутдун тут.

Еј Фүзули дəһр залинин фиридиндən сагын.

(Н. М., АДТМ, 33—34).

Бизә белә кәлир ки, белә һаллар истисналыг тәшкил едир вә тәсадуфи характер дашыјыр. Әслиндә «с» самитинин инчә вә галын вариантларыны мүхтәлиф һәрфләрлә верилмәсиндә бир ганунаујғунлуғ мүшаһидә олунур.

«з» самити. «с» самитиндән јалныз өз чинкилтилилији илә фәргләнән бу самитин дилимиздә мараглы инкишаф јолу вардыр. Белә ки, Азәрбајчан дилиндә сөзбашында, демәк олар ки, ишләнмәјән, әслиндә јалныз алынма сөzlәрдә өзүнү көстәрән бу самит мүасир дилимиздә дә сөзбашында ишлән-мә тезлијинә көрә сонунчу јерләрдән, өз дахилиндә вә сонун-да ишләнмә тезлијинә көрә исә орта јерләрдән бирини тутур.

Етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки *с самитинин үчүнчү рефлексии илә бағлыдыр (Бах: А. Ш., СФТЯ, 173).

«з» самитинин тарихи инкишафынын мараглы олмасы он-дан ибарәтдир ки, әрәб әлифбасында з кејфијјәтли сәси ифа-дә етмәк үчүн дөрд һәрф (ظ, ض, ذ, ز) мөвчуд олдуғу һалда, Азәрбајчан дилиндә һәммин самит «т» вә «с» самитләр-риндән фәргли оlaraг јалныз бир һәрфлә, әрәб дилиндә Азәрбајчан дилиндәки [з] самити илә физиоложи-акустик

чәһәтдән тәхминән ејни олан самитин ишарәси олан **ز** һәр-
фи илә ифадә олунмушдур (әлбәттә, сөһбәт алынма сөзләрдән кетмир). Јердә галан һәрфләр, хусусән, өз емфатиклијинә көрә **ط, ص** һәрфләринин ифадә етдији самитләҗ сырасына дахил олан самитләрин ишарәси олан **ض, ظ** һәрфләринә катибләр нәдәнсә тамамилә биканә олмушлар. Истәр галын вә инчә һечалар, чинжилтилилик вә јарым-чинжилтилилик өз һәрфи ишарәсини дилимизин јазылы абидәләриндә һеч чүр тапмамышдыр. Беләликлә, дилимизин бүтүн тарихи инкишафы боју «з» самити өзүнүн бүтүн фәргләндиричи әләмәтләрини мұһафизә етмишдир. Һәтта бә'зи алынма сөзләрдә дә спесифик әрәб самитләри **ز** һәрфи илә ишарә едилмишдир. Бу чәһәтдән Ә. Дәмирчизадәнин ашағыдакы гејдләри чох марағлыдыр: ««з» — бу сәс әсасән (**ز**) һәрфилә көстәрилмишдир. **ض, ظ, ذ** һәрфләри исә әксәрән әрәб сөзләриндә ишләнмишдир. Чүнки М. Кашғаринин вә Ибн Мүһәннанын дедикләри кими (**ض, ظ**) сәсләри Азәрбајчан дилиндә олмамышдыр. Мәһз буна көрә дә бу һәрфләрлә јазылмыш әрәб сөзләри бә'зән азәрбајчанлы тәләффүзүнә мұвафиг шәкилдә (**ز**) һәрфи илә јазылмышдыр; мәс.: **غضب** әвәзинә **قزاب** јазылмышдыр» (Ә. Д., КДГ, 44).

Гејд едәк ки, Ә. Дәмирчизадә «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларынын дилиндә диқәр әрәб һәрфләри илә јазылан Азәрбајчан сөзләрини дә көстәрир; мәсәлән, **قاضق** газлыг, **دذی** дизи (Бах: Јенә орада, 42). Лакин биз һәмин јазылыш тәрзини Азәрбајчан дилинин тарихи абидәләри үчүн тәсадүфи һесаб едирик, һәрчәнд көстәрилән сөзләрдәки «з» самитинин бә'зи спесифик хусусијјәтләри вардыр.

«ш» самити. Дилөнү — јуваг, кар «ш» самити етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки **ш* самити илә әлағәдардыр (Бах: А. Ш., СФТЯ, 173).

Азәрбајчан дилинин јазылы абидәләриндә әрәб әлифбасындакы **ش** һәрфи илә ишарә едилмишдир. Дилимизин тарихиндә сөз өнүндә өз сөзләримиздә, демәк олар ки, ишләнмәмишдир. Мүасир Азәрбајчан дилиндә дә сөзбашы мөвгејиндә, демәк олар ки, јалныз алынма сөзләрдә ишләнир. Өз инкишафы боју нәзәрә чарпачаг дәјишикликләрә мә'руз галмамышдыр.

Азәрбајчан дилинин диалект вә шивәләриндә сөзбашы вә сөзортасы мөвгеләриндә һеч бир дәјишиклијә уграмыр. Јал-

ныз сөзсонунда ш>с фонетик һадисәси өзүнү чох мәнһуд даирәдә көстәрир. М. Ширәлијевин дүзкүн олараг јаздығына көрә «ш сәсинин с сәси илә әвәзләнмәси чох аз тәсадүф еди- лән һадисәләрдәндир. Бу һадисәјә Чәбрајыл кечид шибәсин- дә вә Кәдәбәј рајону шивәләриндә раст кәлмәк мүмкүндүр; мәс.: *бас<баш, јас<јаш, дас<даш, гыс<гыш* вә с. Белә бир хүсусијјәти гыпчаг типли дилләр даһа габарыг шәкилдә өзүндә әкс етдирмәкдәдир» (М. Ш., АД, 96).

Бу фонетик әвәзләнмәјә биз дилимизин тарихи абидәлә- риндә тәсадүф етмәдик. «ш» самити барәсиндә мүасир дили- миздә дә өзүнү көстәрән бир факты гејд едә биләрик. О да бундан ибарәтдир ки, *дешмәк//дәлмәк* сөзләриндә вә онлар- дан төрәнән дүзәлтмә сөзләрдә өзүнү көстәрән ш//л мұвази- лији әдәби дилимизин тарихиндә дә өзүнү көстәрмишдир.

«ж» самити. Мүасир Азәрбајчан дилиндәки «ж» самити һаггында Ә. Дәмирчизадә јазыр: «... ж самити чох мәнһуд мигдарда, хүсусән алынма сөзләрин тәркибиндә ишләнилән бир сәсдир.

Үмумијјәтлә, Азәрбајчан дилиндә бу сәсин варлығы, әсә- сән бә'зи сәс тәглиди әсасында формалашмыш *гыжсылты, выжылты, гыжһагыж* кими сөзләрдә вә бә'зи шивәләрдә ч әвәзинә (*бачы-бажы, һачы-һажы*) ишләнән ж сәси илә бағ- лыдыр. Буна көрә дә әкәр белә фактлар вә бә'зи алынма сөзләр нәзәрә алынмаса, бу сәсин әдәби дилдәки јери һечә енә биләр»¹. Бу өзләри Азәрбајчан әдәби дилинин абидәлә- риндә ишләнән «ж» самити һаггында да демәк олар. Һәммин самит көһнә азәрбајчан дилиндә јалныз алынма сөзләрдә чох мәнһуд даирәдә ишләнмиш вә фарсларын әрәб әлифбасына әләвә етдикләри ; һәрфи илә ишарә едилмишдир:

Үһаһагунун гызыл күли үстүнә жалә дүшмәсүн... Әждәһа олды әсасы, әждәһаји һанды (Нәсим и).

«л» самити. Азәрбајчан дилиндә јалныз бир фәрғләнди- ричи әләмәтә малик олуб, кипләшән-сүзүлән самит кими «д» фонеминә гаршы гојулур. Етимоложи чәһәтдән көктүркчә- дәки (*л) самити илә әлағәдардыр (А. Ш., СФТЯ, 173).

Дилимизин тарихи абидәләриндә әрәб әлифбасындакы ъ (л) һәрфи илә ишарә едилмиш вә һеч бир дәјишиклијә мә'руз галмамышдыр.

«р» самити. Бу самит дә дилимиздә «л» самити кими јал- ныз бир фәрғләндиричи әләмәтә, әмәлә кәлмә үсулуна көрә титрәклик әләмәтинә маликдир. Етимоложи чәһәтдән көк- түркчәдәки (*р) самити илә бағлыдыр (Бах: А. Ш., СФТЯ, 173). Дилимизин тарихи абидәләриндә әрәб әлифбасындакы (р) һәрфи илә ишарә едилмишдир.

¹ Ә. Дәмирчизадә. Мүасир Азәрбајчан дили, Бақы, 1972, с. 91.

Мә'лум олдуғу үзрә, түрк дилләриндә, о чүмләдән Азәр-
бајчан дилиндә сөзбашы мөвгејиндә «р» самити ишләнмир.
Һәмин самитин Азәрбајчан дилиндә кечдији тарихи инкишаф
јолу һаггында Һ. Мирзәзадә јазыр: «Азәрбајчан дили мате-
риаллары үзәриндә апардығымыз мүшаһидәләрдән белә бир
ғәнаәтә кәлдик ки, дилимизин инкишафы боју **р** сәси сабит
бир вәзијјәтдә олмамышдыр. **Р** дилдә өзүнү һисс етдирмәк
үчүн ја өзүндән әввәл бир сәсли гәбул етмиш, сөз ортасында
јерини дәјишмиш, ја да сөзүн ахырында кәлдикдә чох тәса-
дүфдә дүшмүшдүр. Мәһз буна көрә дә бизә гәдәр кәлмиш
јазыларын дилиндә **р** сәсинин итмәсини, тәмсил һадисәсинә
уғрамасыны садәчә оlara имла хәтасы вә ја катибләрин
савадсызлығына иснад вермәк, әлбәттә, доғру дејилдир.
Ашағыда кәтирдијимиз мисаллардан ајдын олур ки, сөзләрдә
бир сыра сәсләрин дүшмәси һадисәсинә нисбәтән **р** сәсинин
дүшмәси даһа гәдимдир. Бу просес ардычыл бир хәтт үзрә
кетмишдир» (Һ. М., АДТМ, 50).

Һ. Мирзәзадәнин көстәрдији мисаллардан бә'зиләрини
вермәји лазым билирик:

*«Ол ода сала/р/ми чани кимсә.
Ғејрә верә/р/ми әнани кимсә (Хәтани);
Сүртәллә/р/мәни мәзари јарә (Фүзул);
Ғаши фитнә, ғәмзәсиндә ал олу/р/. (Гурбани).
Јолуна бахмагдан ғаралу/р/ көзләр. (Вагиф).»*

*О архун адына Умрајым архи дејирләр. Һәнүз бу һаләчәк
вә Һәнүз Ағсу чајындан су чари оли/р/... бизим әкәнәкләри-
миз анилә сираб оли/р/. РӘФ, № 13705).*

Ғејрәтдә будур мәсәләдә чүмлә мүдәггиз

Ачиздүлә/р/ мүтләг (Нәбати);

Күн сәнин әлиндән күни ғарәди/р/ (Закир);

Рәвади/р/ бунча чәкәм дәрдү-фүргәтин ахыр

(Натәван);

Чүнки бунлар олубла/р/ диванә

Бизә бир шаһ кәрәкди/р/ фәрзанә (С. Ә. Шйрвани);

*О кәндиң ади нәди? Бәсди. Поштхана һардади, пијада кет-
мәк олу. Атилә кетмәк олу? Јол дүздү? Дәмирди?
Ја ағачды (РӘФ, № 924).*

*Јанына көндәриб она дисүн ки, гызүви истир рази слу-
сан ја нә ... Падшаһ һәрәмсәрајә кәлүб көрдү ки, гыз бир
ајди шикарә кедиб, көрди ки, битәгсир өлдүтдүрүб вәзирә
сијасәт еләди (РӘФ, № 924).*

*...Сизүн ишүз мүшкил ола... һәркаһ елијә билсүн онун
әлини бағлијасан мән они һәлак еләрәм (РӘФ, № 924).*

*Ғыз диди елијә билсән бир нечә күн сахлијасан...
Сабаһ ешидәлләр мәни бунун әвзәиндә һәлак едәллә...
(РӘФ, № 1435).*

«р» самитинин мисаллардакы вәзијјәтинә истинад едәрәк, Һ. Мирзәзадә көстәрир ки, «бу, садәчә олараг дилин сәлигә-сизлијиндән ирәли кәлмәмишдир. Әксинә, бурада бир нөв ганунаујғунлуг вардыр ки, бу да өзүнү дилин бүтүн тарихи боју көстәрмишдир. Н. К. Дмитријев түрк дилләриндә **р**, **л**, **н** сонор сәсләринин гејри-сабит вәзијјәтиндән бәһс едәркән һағлы олараг **р** сәсини дә бу сыраја дахил етмиш вә бу хүсу-сијјәтин гәдим олдуғу нәтичәсинә кәлмишдир» (Һ. М., АДТМ, 52). Бунлары гејд етдикдән сонра көркәмли дил тарихчимиз бу фикрә кәлир: «Беләликлә, Азәрбајчан дилиндә **р** сәсини мүгајисә әсасында нәзәрдән кечирдикдән сонра бу һадисәнин дилимиздә гәдим бир һадисә олдуғу гәнаәтинә кәлдик ки, бу, бир чох әламәтләринә көрә бүтүн түрк дилләриндә үмуми мүштәрәк чәһәтләрә маликдир» (Јенә орада).

Әлбәттә, кәтирилән мисаллара көрә белә бир үмуми нәти-жә чыхармаг олмаз. Һәр шејдән әввәл, јухарыдакы мисаллар-да «р» самитинин дүшмәси мүхтәлиф морфоложи мәзмуна маликдир. Ше'р дилиндә бу һал, јә'ни «р» самитинин дүш-мәси өзүнү -ләр шәкилчисинин вә гејри-гәти кәләчәк вә ин-дики заман, һабелә үчүнчү шәхсин хәбәр шәкилчисиндә көс-тәрир. Нәсрдә исә јалныз үчүнчү шәхсин хәбәр шәкилчисиндә ишләнмир. Бизә белә кәлир ки, ше'рдә бу вәзн вә аһәнклә әлағәдардыр вә даими характер дашымыр. Нәсрдә исә бу үмумхалг дили тә'сиридир. Нәср дилиндә өзүнү көстәрән һәмин хүсусијјәт мүасир шифаһи әдәби дилимизә дә кечмиш-дир. Нәһајәт, көстәрилән мисалларда «**р**» самитинин ишлән-мәмәси анчаг шәкилчи мөвгејиндә өзүнү көстәрир ки, бу да ону бүтүн түрк дилләриндәки үмуми мүштәрәк фонетик һа-дисә кими изаһ етмәјә, әлбәттә, әсас вермир. Е. В. Севортјан тамамилә һағлы олараг јазыр ки, «Тарихи нөгтеји-нәзәрдән **р** сәсинин дүшмәси Азәрбајчан сөзү олан *гуртармаг-гутармаг* сөзүндә өзүнү көстәрир»¹.

Һ. Мирзәзадәнин **р** самитинин «дилдә өзүнү һисс етдирмәк үчүн өзүндән әввәл сәсли» гәбул етмәси һағгындакы фикри-нин дәғигләшмәјә еһтијачы вардыр. Белә ки, сөзбашында ишләнән «**р**» самитинин белә протетик һадисәјә уғрамасына һәмин самитлә башлајан сөзләрдә, бир гајда олараг тәсадүф етмәдик.

«**ч**» самити. Азәрбајчан дилиндә ики фәрғләндиричи әла-мәтә малик самитләрдән олуб, әмәлә кәлмә үсулуна көрә кип-ләшән-новлу самит кими «**т**» вә «**ш**», сәс телләринин иштира-кына көрә исә кар самит кими чинкилтили «**ч**» самитинә гар-

¹ Э. В. Севортян. Выпадения согласных в южных тюркских языках.—Исследования по сравнительной грамматике тюркских языков, 1, Москва, 1955, с. 289.

шы гојулур. Етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки (*ц) самитинин биринчи рефлекс илә әлагәдардыр. Һәмин рефлекс һаггында А. М. Шербак јазыр: «Башгырд, хакас вә јакут дилләриндә ч, с, газак, гарагалпаг, ногај, тува вә шор дилләриндә ш, балкар дилинин малкар диалектиндә (мүг. ет: еләчә дә Азәрбајчан дилинин Ордубад диалектиндә, Гәрби Сибир татарларынын шивәсиндә вә с.) ц, чуваш дилиндә с вә ч сәсләринә чеврилмиш, галан түрк дилләриндә ч-ин рефлекс и (*ц) самити олмушдур» (А. Ш., СФТЯ, 169).

Азәрбајчан дилинин јазылы абидәләриндә (ج) әрәб әлифбасына фарсларын әлавә етдикләри چ һәрфи илә ишарә олунмушдур. «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларында «ч» самитинин нечә верилмәси барәдә Ә. Дәмирчизадәнин ашағыдакы гејдләри мараглыдыр: ««ч» сәсини билдирмәк үчүн һәм (چ), һәм дә چ һәрфинин ишләнилдијинә, «ч» илә тәләффүз едилдији һәлә Орхан абидәләриндән мәлум олан бир сыра сөзләрин (چ) һәрфи илә јазылмасына вә бу сөзләрин бир чох мүтәхәссисләр тәрәфиндән (چ) «ч» дејил, (چ) «ч» кими охунмасына әсасланараг «Китаби-Дәдә Горгуд»да тәсадүф едилән бир сыра сөзләрдәки (چ) һәрфини биз дә «ч» сәси кими гәбул едирик. Мәс.: 123-чү сәһифәдә олан **اوج اولن بوين ويروب** ифадәсиндәки **اوج** сөзүнү «үч» вә ja «уч» дејил, мүтләг «үч» охумалыдыр.

Үмумијјәтлә белә һалы мүвазиликлә әлагәләндирмәк доғру олмаз, бу һал анчаг әлифба вә имла илә әлагәдардыр» (Ә. Д., КДГ, 47—48). Ә. Дәмирчизадәнин вердији мисалда (ч) самитинин сайтдән әввәл мөвгедә ишләнмәси нә гәдәр фонетик «чазибәдарлыға» малик олса да, үмумијјәтлә, «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанлары дилинин тәдгигатчысынын фикри илә разылашмаг лазымдыр. «ч» самити дилимизин тарихи абидәләриндә дәјишиклијә уғрамамышдыр. Демәк олар ки, ән мүхтәлиф јазыларда چ چ һәрфләринин тарихи-ән'әнәви принципә көрә «ч» самитинин ишарә едилмәсиндә мүвази олараг ишләнмәси онун карлыг әләмәтини нә дәрәчәдә һифз етмәси барәдә гәти бир фикир сөйләмәјә имкан вермир. «ч» самитинин әмәлә кәлмә үсулуна көрә кипләшәнлик әләмәтини итириб, јалныз новлулуг әләмәтини һифз едәрәк «ш» самити кими ишләнмәси нисбәтән сон дөвләрә аиддир. Проф. Һ. Мирзәзадә доғру олараг јазыр ки, «XVIII-XX әсрләрин јазы дилиндә ч-нын ш-ја кечмәси һадисәсинә раст кәлирик. Бу һадисә әсасән, фе'лләрдә вә дүзәлт-

дә исимләрдә чох мүшаһидә олунур. д, м, к сәсләриндән әв-
вәл кәлән ч бүтүнлүклә ш сәсинә кечир; мәс.:

1. *Ол гуш... бәним ардымча кәл дејуб ушди* (РӘФ, №3097).

2. *Анд ишкинән амма мән белә елијим ки... сән мә-
чинән әһд-пейман еләдүн анд ишдүн... Бир дәрваза аш-
тылар... диди гашиманам кәл мәним әлими бағла*
(РӘФ, №3084).

Сарынмыш бир бәјаз тона.

Бөчәкләр ушди јанына (РӘФ, №12096).

4. *Сәләмәт олан ишки тәмиз суди* (РӘФ, №705).

5. *Јемәк-ишмәкдән галмијасан* (РӘФ, №5147)»
(Н. М., АДТМ, 52—53). Шүбһә јохдур ки, бу, әдәби дилими-
зин XVIII әсрдән башланан хәлгиләшмәси нәтичәсиндә үмум-
халг дилинин тәсири илә олмушдур. «ч» самитинин «т» вә
«д» самитләриндән әввәл «ш» самити илә әвәзләнмәси, мәлум
олдуғу үзрә, мүасир дөврдә шифаһи әдәби дилимиздә дә
өзүнү көстәрмәкдәдир.

«ч» самити. Бу самит һаггында бәһс олунан самитдән јал-
ныз өз чинкилтилилији фәргләнир. Етимоложи чәһәтдән «ч»
самити көктүркчәдәки (*ч) самитинин үчүнчү рефлексинә
әсасланыр. Бу һагда А. М. Шербак јазыр: «...Азәрбајчан ди-
линдә *ч» хүсуси (зәиф, јарым чинкилтили ј) рефлексә малик
олмушдур» (А. Ш., СФТЯ, 169).

«ч» самитиндән фәргли олараг, «ч» самити бир һәрфлә,
әрәб әлифбасындакы ج (چ) һәрфи илә ишарә олунмушдур.

Дилимизин тарихи абидәләриндә «ч» самити илә бағлы
әләмәтдар фонетик бир хүсусијјәт нәзәрә чарпмыр.

«к» самити. Азәрбајчан дилинин тарихи абидәләриндә үч
фәргләндиричи әләмәтә малик олан самитләрдәндир. Етимоло-
жи чәһәтдән көктүркчәдәки к самити илә әлагәдардыр
(Бах: А. Ш., СФТЯ, 114).

Азәрбајчан дилинин тарихи абидәләриндә әрәб әлифбасын-
дакы ك һәрфи илә ишарә олунмушдур. Бүтүн фонетик мөв-
геләрдә сәрбәст сурәтдә ишләнән бу самит өзүнүн тарихи
инкишафы боју бүтүн фәргләндиричи әләмәтләрини мүһафи-
зә етмишдир.

Азәрбајчан дилинин мүхтәлиф диалект вә шивәләриндә
«к» самити илә бағлы марағлы фонетик һадисәләр вардыр.

Бунлардан **к > ч** эвэзләнмәси диггәти даһа чох чәлб едир. Һәм ин эвэзләнмәжә М. Ширәлијевин көстәрдијинә көрә түрк дилләриндә надир һалларда раст кәлмәк мүмкүндүр (Бах: М. Ш. АД, 84). **к > ч** һадисәсинин әсасән Нахчыван диалект вә шивәләринә аид олдуғуну көстәрән М. Ширәлијев јазыр ки, «Лакин Шамаһы, Газах диалектләриндә вә Исмајыллы шивәсиндә дә **к > ч** һадисәсинә тәсадүф едилмишдир» (М. Ш., АД, 83).

Көстәрилән һадисәжә Азәрбајчан дилинин тарихи абида-ләриндә раст кәлмәдик. Бизә белә кәлир ки, **к > ч** эвэзлән-мәси, әслиндә «**к**» самитинин бир гәдәр ирәлидә тәләффүз едилмәсиндән ирәли кәлән фонетик һадисәдир. Белә ки, апарылан тәчрүби тәдгигатлар көстәрир ки, «**к**» самити кип-ләшән-новлу самитләрә мәхсус бир мәхрәчә маликдир. Одур ки, онун бир гәдәр өндә тәләффүз едилмәси бир гәјдә олараг «**ч**» самитинә охшар бир тәәссүрат јарадыр.

«к» самити. «**к**» самитиндән јалһыз чинкилтилији илә фәргләнән бу самити дә етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки (***к**) самити илә әлагәдардыр. А. М. Шербак көстәрир ки, «***к** (дилархасы) самити Азәрбајчан, кумык, түрк, түркмән вә мүәјјән дәрәчәдә, гарагалпаг дилләриндә мүвафиг чияжил-тили (Азәрбајчан дилиндә дилортасы јарым чинкилтили), тува дилиндә **к** вә **х**, Азәрбајчан вә түрк дилләринин диалект-ләриндә **ч** вә **ј** (мүг. ет: *чорпу* < көрпү, **ч** < *ш* *чиши* киши, *јалин* < кәлин, чанді өзү, *чишна* < кишнәмәк, *јал* кәлмәк), тофаларча **к** вә **һ**, башга түрк дилләриндә **к** кими әкс олун-мушдур» (А. Ш., СФТЯ, 166).

Дилимизин јазылы абәдләриндә «**к**» самити «**к**» сәсинин ишарәси олан **ک** һәрфи илә јазылмышдыр. Ә. Дәмирчизадә көстәрир ки, «**к**» сәси «Китаби-Дәдә Горгуд»да һәмишә (**ک**) һәрфилә билдирилмишдир; лакин М. Кашғари диванында, «Каф-рәкикә» **الكاف الرکيک** адландырылан **ق** илә **ک** мәхрәчләри арасында әмәлә кәлән бир сәс кими тәсвир еди-ләрәк, бә'зән (**ق**) әксәрән исә (**ک**) һәрфилә јазылан бир сәсин варлығыны вә јахуд Ибн Мүһәнна лүғәтиндә бәдәви әрәб данышығындакы дүкүмлү каф... кими тәләффүз едил-дији гејд олунан вә **ک** әләмәти илә јазылан бир сәсин мөвчудијјәтини нәзәрә алараг, «Китаби-Дәдә Горгуд» дилин-дә дә белә бир сәсин («**к**» сәсинин) олдуғуну јәгин едә били-рик ки, бу сәс хүсуси ишарә илә дејил, (**ک**) һәрфилә јазыл-мышдыр» (Ә. Д., КДГ, 45). Даһа сонра Ә. Дәмирчизадә чох доғру олараг јазыр ки, «әлбәтгә, бә'зи сөзүн тәркибиндә олан (**ک**) һәрфинин «**к**» јохса «**к**» охунмасы зәрурәтини

гәти мүүжәнләшдирмәк сон дәрәчә чәтиндир» (Јенә орада). Бу мұлаһизәни јалһыз «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларының дилинә дејил, үмумијјәтлә көһнәазәрбајчан дилинин итүн јазылы абидәләринә аид етмәк олар.

Азәрбајчан дилинин диалект вә шивәләриндә өзүнү көс-тәрән **к>ч** әвәзләнмәси вә онун абидәләринин дилиндә әкс олунмасы барәдә һәмин самитин кар гаршылығы һағгында дедикләримизи ејнилә тәқрар етмәк олар.

«ј» самити. Азәрбајчан дилиндә үч дилортасы самитиндән сонунчусу олан бу самит фонем ики фәрғләндиричи әләмәт-лә характеризә олунур: дилортасылыг вә новлулуг. Етимоло-жи чәһәтдән көктүркчәдәки дишарасы (*θ), *j вә *j самитлә-и илә әләғәдардыр (Бах. А. Ш., СФТЯ, 159).

А. М. Шербак јазыр ки, «Азәрбајчан дилиндә **θ** -дән тением» (А. М. Шербак. Грам очерк языка тюрк. текстов X-XIII вв. нәш'әт едән j бир чох сөзләрдә дар саитләрдән әввәл дүш-мүшдүр, мүг. ет: *θil>ил, θilxī>илхы, dīlan>илан, dūgduz>улдуз* (Јенә орада).

Азәрбајчан дилинин тарихи абидәләриндә әрәб әлифба-сындакы **ع** һәрфи илә ишарә едилмишдир. **«ј»** самитинин тарихи инкишафында әләмәтдар хүсусијјәт онун инчә саитли сөзләрдә өз новлулуг фәрғләндиричи әләмәтини итирәрәк, кипләшән **«к»** самити кими чыхыш етмәсидир. Бу хүсусијјәт Нәсиминин дилиндә өзүнү даһа кениш сурәтдә көстәрир: *һәр дили ә к р и д ә јокдур ары көфтар, истәмә... Дүнја илә үғбаји вәслүн,ә д ә к ш ү р м и ш ә м... Ә к и л ү р, сәч-дә едәр, дитрәр будағиндән кәлүр... Еһрам едәрмән ә к н и м ә бир тон кејирди һәгг...*

к<ј әвәзләнмәси Азәрбајчан дилинин бә'зи диалект вә шивәләриндә дә мөвчуддур. **«ј** сәсинин **к** сәси илә әвәзләнмә-си һадисәси әсасән шәрг диалект вә шивәләринә аиддир. Бу һадисәјә ики саит, ја да самитлә сонор сәсләр арасында тәса-дүф едилир.

икнә, дүки, дүкмә, дүкүн, икид, көкәм, әкри, икирми, чи-кәр, дәкирман» (М. Ш., АД, 90).

Мә'лум олдуғу үзрә, мүасир Азәрбајчан дилиндә беш дил-архасы самити вардыр. Дилимизин тарихи боју һәмин самит-ләр мұһафизә олунмуш, лакин бир сыра марағлы фонетик хүсусијјәтләрә малик олмушлар.

«к» самити. Бу самит мүасир Азәрбајчан дилиндә јалһыз рус вә рус дили васитәси илә Авропа дилләриндән алыннан сөзләр һесабына мүстәгил фонем һесаб едилир. Дилимизин

тарихиндә исә һәмнин самит өз сөzlәримиздә кениш сурәтдә ишләнмишдир.

Етимологи чәһәтдән көктүркчәдәки (*k) самити илә әләгәдардыр. А. Ш. Шербак көктүркчәдәки самитин Азәрбајчан дилиндә новлу x самитинә чеврилдијини көстәрир (Бах: А. Ш., СФТЯ, 168). Бу фикир, шүбһәсиз, јалһыз мүасир Азәрбајчан дили үчүн доғрудур. Көһнәазәрбајчан дилиндә исә көктүрк *k симитинин јериндә дилархасы, кипләшән, кар «k» самитинин кениш сурәтдә ишләндијини көрүрүк.

«k» самити дилимизин тарихи абидәләриндә әрәб дилиндәки емфатик дилархасы (k) самитинин ишарәси олан

ҳәрфи илә ифадә олунмушдур. Гејд едәк ки, һәмнин һәрф дилимизин јазылы абидәләриндә ејни заманда чинкилтили «g» самитини ифадә етмәси «k» самитинин фонологи мәзмунунун дәгиг мүәјјәнләшдирилмәси үчүн, шүбһәсиз, мүәјјән чәтинликләр төрәтмишдир. Ә. Дәмирчизадә јазыр ки, «һәм индики шивәләрин тәдгигиндән, һәм дә көһнә јазма абидәләрдән белә мәлүм олур ки, әрәб әлифбасы илә јазылаң мәнбәләрдә

ҳәрфи һәм «g», һәм дә бу сәсин кар гаршылығы олан «q» сәсләрини билдирән ики мәналы бир әләмәт кими ишләнмишдир. Хүсусән сөzlәрин сонунда јазылан

ҳәрфи «g» дејил, мәһз «q» кими тәләффүз олунмушдур... Гәдим түрк дилләриндә әсасән «q» сәсинин варлығыны вә бу хүсусијјәтин һәлә сон әсрләрә гәдәр шәрғи түркчә адланан түрк дилләриндә сахланылдығыны, гәрби түркчә адланан түрк дилләриндә сахланылдығыны, гәрби түркчә адланан дилләрдә вә хүсусән Азәрбајчан дилиндә исә ејни заманда «g» сәсинин мөвчудијјәтини нәзәрә алдыгда «Китаби-Дәдә Горғуд»да, һәм дә илк тәшәккүл дөврүндәки үмумхалг Азәрбајчан дилиндә ајыр дә билдијимиз ики чүр

јәни кар «q» вә чинкилтили «g» сәсләринин варлығыны да бу дилә хас олан бир әләмәт һесаб едә биләрик» (Ә. Д., КДГ, 44—45).

Ә. Дәмирчизадәнин бу мүлаһизәләри илә разылашараг, онун кәлдији нәтичәнин зиддијјәтли олдуғуну гејд етмәк лазымдыр «

ҳәрфилә һәм «g», һәм дә «q» сәсләри ишарә едилмиш олса да, биз бунлары һәләлик «g» һәрфи илә јаздыг; чүнки һансы сөздә «q», һансы сөздә «g» олдуғуну дүрүстләшдирмәк үчүн хүсуси тарихи-фонетик тәдгигат апармаг тәләб олунур» (Јенә орада). Ајдындыр ки, мүасир дилимиздә «x» самити илә јазылыб, дилимизин тарихи јазылы абидәләриндә

ҳәрфи илә јазылан самитин «g» самити дејил, «k» самити олдуғуну мүәјјәнләшдирмәк үчүн һеч дә хүсуси тарихи фонетик тәдгигат тәләб олунмур. Ә. Дәмирчи-

задәнин ашағыдакы фикринин дә дәгиг олмадығыны гејд етмәји لازم билирик. О јазыр: «... әксәрән сөз башында, ики сайт арасындакы чипкилтили самитлә сайт арасында ишләпән ق һәрфини «г» кими, башга һалларда исә «җ» кими охумаг вә јазмаг даһа доғру олар» (Јенә орада). Мә'лум олдуғу үзрә, Азәрбајчан дилиндә ики сайт арасында «г» самити ишләнмир. Бизчә, сайтләрарасы мөвгедә ق һәрфинин һансы самити билдирмәси үчүн әсас шәрт, көстәрилән самитин «х» самитинин јериндә ишләниб-ишләнмәмәси олмалыдыр.

Көһнәазәрбајчан дилиндә «к» самитинин ишләнмәси бир чәһәтдән дә марағлыдыр. Һәмин самит һағгында М. Ширәлијев јазыр: «Мә'лум олдуғу үзрә, q сәси Азәрбајчан дилинә хас олмајан вә ону башга түрк дилләриндән ајыран чәһәтләрдән бири кими көстәрилир. Түрк дилләринин чохунда ишләнмәкдә олан q сәсинә азәрбајчанчада g вә ja x сәсләри ујғун кәлир» (М. Ш., АД, 75). Бурадан белә нәтичә чыхыр ки, көһнәазәрбајчан дилиндә өзүнү көстәрән «к» самити јалныз әдәби дилә аид олуб, о дөвркү үмумхалг Азәрбајчан дилинин әсас хүсусијјәтини әкс етдирмәмишдир. Бу нөгтеји-нәзәрдән Һ. Мирзәзадәнин Фүзулинин дилинә һәср етдији әсәриндәки ашағыдакы гејдләри диггәти чәлб едир ки, бөјүк шаирин дилиндә «мүасир Азәрбајчан дили вә онун диалект вә шивәләриндә сөзләрин дахилиндә вә гисмән дә сонунда кәлән x сәси тамамилә сахланылыр. Мәс.: *јахшы, чох, јахын, ох, гылмах* вә с. Түрк наширләри һәмин сәси әксәр һалларда k илә әвәз едирләр»¹.

«к» самитинин јалныз көһнәазәрбајчан дилинә аид олуб, үмумхалг дили үчүн характер олмадығыны бир дә бундан көрмәк олар ки, дилимизин бүтүн тарихи инкишафы боју «к» самитинин јери әдәби дилимиздә дә мөһкәм олмамыш, һәмин самитин јериндә ејни заманда үмумхалг дилинин тә'сири илә «х» самити дә јазылмышдыр.

«Гиссеји-Јусиф» поемасынын дилинин тәдгигатчысы Г. К. Бағыров јазыр ки, «... поеманын мүәллифи Шәмс әсринин бир зијалысы—шаири олмагла анчаг конкрет әдәби дил нормаларына риәјәт етмәли иди вә јәгин ки, риәјәт дә етмишдир. Одур ки, бизим истифадә етдијимиз Матенадаран нүсхәсиндә көрдүјүмүз мүхтәлифлик көчүрүчүнүн вә бәлкә дә көчүрүчүләрин хәтасы нәтичәсидир... Һәгигәтдә дә нечә олур ки, поеманын бир јериндә «чох» сөзү «х» (خ) илә, башга бир јердә «г, к» ق илә јазылыр. Мәсәлән:

Мәни салма деди чох, чох (جخ جخ) хәјалә (20 б).

¹ Һ. Мирзәзада. Фүзулинин дили. Бақы, 1965, с. 47.

Гылул Ја'гул вәли чоғ, чоғ (جق جق) тәәссүф (55)»¹.

Гејд едәк ки, бу јалныз Г. Бағыровун көстәрдији әсәрә аид дејил. Бу бир даһа үмүмхалг вә әдәби дил арасындакы әла-гәнин нәтичәсидир. Мәсәлән, «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларынын дилиндә *јох, ујху, јахшы* (Бах: Ә. Д., КДГ, 42), Нәсиминин дилиндә *ујху, ахар, ахшам, горху, бахмаг* вә с. сөзләрдә буну ајдын көрмәк олар. Нәсиминин дилиндә «к» «х» самитләри мұвази олараг ишләнмишдир: *Пәрдә ичиндән бәрү бах, көр нә вар... Нәјләрәм ба к ма г һилалә, бәдрә ајруг та әбәд... Фани чәһанә ба х ма, кечәр өмри севмә ким, Өмрүн зәвали вар, чәһанун бәгасы јох... Әзәзил гачды вәслин горхусундан... Букүн, фәрдадан, еј ваиз, бәни горкутма, әпсәм бур* вә с. «к» самити илә мұвази олараг, бә'зән «ғ» самити дә ишләнмишдир. Мәсәлән: *Ғәмдән јемәзәм ғәм нә гәдәр ким, чоғ олурса... фәрагын дәрди чоғдур, дејә билмәк...* (Нәсимини).

г//к//ғ//х мұвазилијинә аид Н. Мирзәзәдә ашағыдакы мисаллары көстәрир:

«1. Ја'ни ојаныглыг һалында керү кәлир... Азәдлыг гуллуғ етмәк кәрәк... Таки падишаһын гоначағ јерин мұһәјјә ејләр (Мәнағиб).

2. Диди јарәб дануғ ол.

Адамлардан сорағ алдылар (Шүһәдана мә).

3. Амма ширин диллү ачых габаглу (Вағиф).

4. Көнлүм, көзүм, хәјалын гышлах едәјди јејлах. Јарәб мұјәссәр ејлә јар илә һәмдәм олмах.

Пәрванә кими иши јанмағдыр, јагылмах. (РӘФ, 2938—5778).

5. Гуш данәни дәнламах һәман өлди... Нәзәри гызун сурәтинә дүшмах..., биһуш јыгылды... Јерә гој диммах диларамун јанына јетүшди... (РӘФ, № 1435)

Лакин гејд етмәк лазымдыр ки, көһнәазәрбајчан әдәби дилиндә «к» самити өзү илә мұвази ишләнән самитләрлә мұгајисәдә үстүнлүк тәшкил етмишдир.

«г» самити. Азәрбајчан дилиндә дөрд фәргләндиричи әла-мәтә малик олуб «ғ», чинкилтили самит кими «к», ағыз самити кими н, самитләри илә коррелјатив гаршылашма тәшкил едир. Дилархасы самити кими гошадодағ «б», дилөнү «д», дилортасы «к» самитләринә гаршы гојулур.

¹ Г. К. Бағыров. XV әср Азәрбајчан әдәби-бәдии дилинин лексик, фонетик, грамматик хусусијјәтләринә даир (Шәмс тәхәллүслү шаирин «Гиссеји-Јусиф» поемасынын дили әсасында)—М. Ф. Ахундов адына АПДИ-нин Елми әсәрләри, 1961, IX бурахылыш, с. 21.

Етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки увулјар **k* самитинин биринчи рефлекси илә әләгәдардыр (Бах: А. Ш., СФТЯ, 165).

Азәрбајчан дилинин јазылы абидәләриндә әрәб әлифбасындакы **ق** (г) һәрфи илә ишарә едилмишдир. Өзүнүн бүтүн тарихи инкишафы боју бүтүн фәргләндиричи әләмәтләрини мұһафизә етмишдир. Өзүнүн фәргләндиричи әләмәтләрини «г» самити, диалект вә шивәләримиздә, демәк олар ки, тамамилә сахлајыр. Дилимизин тарихиндә «г» самити илә әләгәдар марағлы бир чәһәти гејд едә биләрик. О да бундан ибарәтдир ки, «г» самити сайтләр арасы мөвгедә дө ишләнмишдир; мәс.: *Гулагу вә дејарам варду бир сөзүм әммә* (Р а ч и). Лакин бу хүсусијјәт дә өзүнү кениш сурәтдә көстәрмәмишдир.

«х» самити. Азәрбајчан дилиндә «х» самити үч фәргләндиричи әләмәтә малик олуб, дилархасы-јумшаг дамаг, новлу, кар самитдир. Етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки **k* самитинин икинчи рефлекси илә әләгәдардыр. А. М. Шербак јазыр: «**k* (*k*₂)-јә кәлдикдә, о чох сабит олмушдур. Бунула белә Азәрбајчан, караим, хакас, јакут вә с. кими дилләрдә бу сәсин рефлексләри дә новлашма просесинә мә'руз галмышлар» (А. Ш., СФТЯ, 168).

Азәрбајчан дилинин тарихи абидәләриндә әрәб әлифбасындакы **ح** (х) һәрфи илә ишарә едилмишдир.

Өз тарихи инкишаф јолунун әввәлки дөврләриндә чох заман өз новлулуг фәргләндиричи әләмәтини итириб, кипләшән «к» самити илә әвәз олунмушдур (Мисаллар үчүн «к» самити һиссәсинә бах). Бә'зи конкрет һалларда карлыг әләмәтини итирәрәк «ғ» кими ишләнмишдир. Буну биз Нәсиминин дилиндә **ح** (чоғ) сөзүндә көрүрүк: *Ғәмдән јемәзәм Ғәм нә гәдәр ким, чоғ олурса...* «чох» сөзү әксәр һалларда исә «чок» шәклиндә ишләнмишдир.

Азәрбајчан дилинин диалект вә шивәләриндә өзүнү көстәрән *х > һ* әвәзләнмәсиндә дилимизин тарихи материалларында раст кәлмәдик.

«ғ» самити. Ғаггында бәһс олуна «х» самитиндән өз чинкиллилиги илә фәргләнир. Етимоложи чәһәтдән «х» самити кими көктүркчәдәки *k* самити илә бағлы олуб, һәмин самитин үчүнчү рефлексиндән нәш'әт етмишдир. А. М. Шербакын көстәрдијинә көрә, «**k* (*k*₃) самити Азәрбајчан дилиндән башга, бүтүн түрк дилләриндә *k* (**k*) кими әкс олунмушдур. Азәрбајчан дилиндә *k*₃ зәиф, јарым чинкилли *ғ* самитиндә тәзәһүр етмишдир...» (А. Ш., СФТЯ, 169).

Азәрбајчан дилинин тарихи абидәләриндә әрәб әлифба-сындакы **ع** (ғ) һәрфи илә ифадә олунмушдур.

Мә'лум олдуғу үзрә, «н» самити нәзәрә алынмазса, бу сәс Азәрбајчан дилиндә сөзбашында ишләнмәјән јеканә самит-дир. Һ. Мирзәзадә «ғ» самити һаггында јазыр: «Дилимизин әсас лүғәт фондунун диггәтлә арашдырылмасы нәтичәсиндә мә'лум олур ки, илк сәси **ғ** илә башланан азәрбајчанча сөз дилимиздә јохдур.

Илк сәси **ғ** олан сөзләрин, тәхминән әксәријјәти дилимизә әрәб дилиндән кечмишдир; мәс.: *ғалиб, ғаиб, ғүссә, ғәлиз, ғә-ләт, ғејрәт, ғәләбә, ғәриб* вә с. Узун мүддәт дилимиздә белә сөзләрин өз имласыны сахламасына бахмајарағ, чанлы дил-дә биринчи сәс **г** кими дејилмишдир. Буна көрә дә јазы илә данышығ арасында бир нөв икилик јаранмышды; мәс.:

Јазыда	Данышығда
ғалиб	галиб
ғәриб	гәриб
ғәлиз	гәлиз
ғејрәт	гејрәт
ғаиб	гаиб

вә с.

Әлбәттә, мүхтәлиф дилләрин гаршылығлы мүнәсибәти вә ја тәсири нәтичәсиндә бир дилдән башға бир дилә бир груп сөзүн кечдијинә тәсадүф едилир. Алынмыш сөзләрдә һәмин дилдә гаршылығы олмајан сәсләрә тәсадүф едилмәдикдә, икинчи дилин сәсләри чох чәтинликлә өзүнә јер тапа билир. Буна көрә дә белә гәриб сәсләр әслини дәјишмәјә мәчбур олур» (Һ. М., АДТМ, 43—44). Һ. Мирзәзадәнин фикри үму-ми тезис кими әсасән доғру олса да, ону Азәрбајчан дилинин тарихиндә алынма сөзләрдә сөзбашында ишләнән «ғ» самити һаггында демәк олмаз. Белә ки, әрәб сөзләриндә дилими-зә кечән сөзләрдәки «ғ» самити Азәрбајчан дилиндә өз физи-оложи-акустик гаршылығына малик иди. Бурада сөһбәт јал-ныз һансы мөвгедә ишләнмәк мәсәләсиндән кедә биләр. Бизә белә кәлир ки, әрәб сөзләринин әввәлиндә јазылан самит көһнәазәрбајчан әдәби дилиндә јазылдығы кими; [ғ] самити кими тәләффүз едилмишдир. Буну биз бу күн дә классик әдәбијјат гираәтчиләринин нитгиндә көрүрүк. Дикәр тәрәфдән **ع** һәрфи сөз башында [ғ] кими охунсајды,

јәгин ки, елә дә јазыларды нечә ки, «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларынын дилиндә јазылмышдыр. Бу һагда Ә. Дәмир-чизадә дејир: «Азәрбајчанлылар бир ғајда оларағ сөз ба-шында «ғ» (**ع**) сәсини тәләффүз етмәкдә чәтинлик чәкир-

ләр. Буна көрә дә «ғ» (غ) илә башланан бир сыра сөzlәр азәрбајчанча сөз башында олан «г» (ق) илә тәләффүз олу-
нур ки, бу һал «Китаби-Дәдә Горгуд»да да өз әксини тап-
мышдыр.

Мәс.: (غضب) дејил, (قرب), Јахуд (فضب) (Р. 11); (غرب)
дејил, (قارب) Р. 149) јазылмышдыр“ (Ә. Д., КДГ, 56).

Бүтүн тарихи инкишафы боју «ғ» самити өз фәргленди-
ричи әләмәтләрини мұһафизә етмишдир.

«н, самити. Марағлы инкишаф јолуна малик дилархасы-
јумшаг дамаг, кипләшән бурун самитидир. Етимоложи чәһәт-
дән көктүркчәдәки *н, самити бағлыдыр. А. М. Шербакин
мүасир Азәрбајчан әлифбасына әсасланараг, ирәли сүрдүјү
ашағыдакы фикри дәгиг һесаб етмәк олмаз: «...Азәрбајчан,
караим вә түрк дилләриндә н, бүтүн фонетик мөвгеләрдә
н самитинә чеврилмишдир» (А. Ш., СФТЯ, 170). «н,» самити
икинчи шәхс тәки билдирән мәнсубијјәт шәкилчисиндә бу күн
дә әдәби дилимиздә кениш сурәтдә ишләнмәкдәдир.

«н,» самитинин дилимиздәки тарихи мөвгеји вә инкишаф
јолу һағгында мәлүмат үчүн филологи елмләр намизәди,
досент Самәт Әлизадәнин «Азәричә (азәрбајчанча — А. А.)
өлјазмаларда ишләнмиш ن һәрф бирләшмәси (диграф)
һағгында» адлы мөгаләсини мұәллифин разылығы илә кичик
ихтисарла ашағыда веририк:

««Сағыр нун» сәси¹ Азәрбајчан дилинин гәдим самитлә-
риндәндир. Түрк дилләриндә вә диалектләриндә дә бу сәсин
варлығыны бүтүн дилчи түркологлар тәсдиг етмәкдәдирләр.
Һәм гәдим түрк дили абидәләриндә, һәм дә мүасир диалект-
ләрдә дилархасы сонорлу чинкилтили сәс олан «сағыр нун»
(јахуд велјар н) анчаг ики мөвгедә: ја сөзүн ортасында, ја
да сонунда ишләнир.

XI әсрин бөјүк филологу М. Кашғари «нөгтәли (غ—ғ),
(ق—г) илә (ك—к) арасында јумшаг каф «қ» вә (ن—н)-ә
бәнзәјән(ن—н) һәрфинин түрк дилләринә хас олдуғуну көс
тәрмишдир. (М. Кашғари, «Диваны», Истамбул, һичри 1333,
I ч., сәһ. 9). Кечән әсрин орталарында А. Казым бәј бу сәсин
түрк дилинә мәхсус олдуғуну² вә бу сәси ифадә едән һәрфин

¹ «Сағыр нун» сәсинә көрә Азәрбајчан диалект вә шивәләри үч група
ајрылыр (бах: М. А. Ширәлијев. Азәрбајчан диалектолокијасынын
әсаслары, Бақы, 1962, сәһ. 77).

² А. Казым бек. Грамматика турецко-татарского языка, 1846
сәһ. 4.

сөз эввәлиндә һеч заман ишләнилмәдијини гејд етмишдир¹, А. М. Шербак јазыр ки, сөзүн сонуна кәлән н, гәдим самитләрдәндир². «Сағыр нун» вә ја М. Кашғаринин **سغ** (ғоннә) адландырдығы сәс классик фарс дилиндә олмамышдыр; мүасир фарс дилиндә дә јохдур³.

Дилчилик әдәбијјатында «сағыр нун» сәсинин варлығы тәсдиг олундуғу вә бу сәсин тәбиәти дүзкүн изаһ олундуғу һалда бу сәсин мәншәји мәсәләсинин изаһында мүәјјән долашығлыға јол верилмишдир. Бу долашығлығы ики әсас сәбәблә изаһ етмәк олар:

а) мүасир вә гәдим түрк дилләриндә мөвчуд олан бүтүн сәсләри дәгиг ифадә едән елми әлифба (транскрипсия) узун мүддәт олмамышдыр вә әслиндә инди дә јохдур. Ваһид елми транскрипсиянын олмамасы исә Н. А. Баскаковун көстәрдији кими, бә'зән һәр һансы сәсин кејфијјәтини тә'јин етмәк ишини чәтинләшидр⁴.

б) **سغ** һәрфбирләшмәси сөзүн ортасында вә ахырында к, сәсини ифадә етмәкдән әлавә, јанашы кәлән мүстәгил саф сәсләрин (үзәнки, чәнки, чинкилтили, зәнк, рәнк кими сөзләрдә н вә к самитләринин) ишарәси олмушдур. Бурадан да н, сәсинин «ибтидаи әсли» (Ә. Дәмирчизадә)⁵ олан говушуг нк илә мисал көстәрдијимиз сөзләрдә јанашы кәлән н вә к (нк) сәсләрини фәргләндирмәк әсас чәтинлик кими гаршыја чыхмышдыр. Лакин «сағыр нун» сәсинин мәншәјини говушуг нк вә онун имла вариантларына (нг, нк) бағламағ о гәдәр дә инандырычы көрүнмүр.

Әлјазмалардакы **سغ** һәрфбирләшмәсинин һарада мүстәгил н вә к сәсләрини вә һарада н, сәсини ифадә етдијини тә'јин етмәк лазым кәләркән «сағыр нун» сәсинин мәншәји мәсәләсинә тохунмағ лазым кәлир. Она көрә дә *нг*, *нк*, *нк* говушуг сәсләри һаггында анчағ Азәрбајчан дилчилијиндә олан әсас фикирләри хатырлатмағы вә мүәллифләрин говушуг сәс һесаб етдикләри **سغ** һәрфбирләшмәси һаггында өз мүлаһизәләримизи билдирмәји лазым билирик.

¹ В начале же слов эта буква никогда не употребляется (јенә орада, сәһ. 18).

² А. М. Шербак. Грамматика староузбекского языка, М.-Л. 1962, сәһ. 87; «Конечный н, особенно в звукоподражательной и образной лексике, является одним из древнейших согласных».

³ Һ. Зәринәзадә. Фарс дилиндә Азәрбајчан сөзләри, Бақы, 1962, сәһ. 95.

⁴ Н. А. Баскаков. О проекте единой фонетической транскрипции для тюркских языков. Инст. языкознания АН СССР, М., 1959.

⁵ Ә. Дәмирчизадә. «Китаби-Дәдә Горғуд» дастанларынын дили, Бақы, 1959, сәһ. 48.

Профессор Ә. М. Дәмирчизадә *нг, нк, н*, сәсләриндән бәһс едәркән жазыр ки, «бу сәсләр гүннәли, јә'ни бурунда тәләф-фүз едилән боғаз сәсләридир. Бунларын ваһид нүмајәндәси «сағыр нун» адландырылан мәшһур сәсләр: ... «Китаби-Дәдә Горгуд»да бу сәс *ق, نك, ن* һәрфләри илә ифадә олун-мушдур... *ق* «н» вә «г» сәсләринин ибтидаи говушуг

нөвүдүр; бу сәси «н»-дән (сағыр н)-дән фәргләндирмәк үчүн шәрти олараг «гүннәли г» адландыра биләрик... «Китаби-Дәдә Горгуд»дакы *قراقو* сөзүнү мүстәгил саф сәсләрлә «гарангу» кими дејил, говушуг гүннәли «г» сәси илә охумаг даһа доғру олар»¹.

Профессор М. А. Ширәлијев жазыр: «н, сәсинин гәдим шәкли говушуг *нг, нг, нк* олмушдур ки, буну түрк дилләринә аид гәдим абидәләрдә, классикләримиздә вә диалектләримиздә көрә биләрик. МК-да (М. Кашғаринин «Диван»ында—С. Ә.) манга (I, 20—16), санга (I, 391—18), сонгук «сон» (III, 107—19), ...сонкра (*صنكرا*) (Казым бәјин «Дәрбәнд-намә»си сәһ. 248), сонгра (Г.) донгуз (Муғ., Н.), донгар//до-нар (Н.) вә с.².

Профессор Һ. Мирзәзадә Азәрбајчан дилинин тарихи фонетикасы үзрә тәдгигатында белә бир нәтичәјә кәлмишдир ки, «Азәрбајчан дилиндә узун мүддәт ишләнмиш олан говушуг *нг* вә сағыр нун адланан сәсләрин мүәјјән тарихи дөвр-ләрдә түрк халглары үчүн ваһид бир имла хатиринә ишлән-дијини сөјләмәк... сәһвдир»³.

Мүәллифин вердији мисаллардан (јенки, банга, ингләди, јангағ, онга вә с.) ајдын олур ки, о, *ن* тәркибли сөзләрдә бу һәрфбирләшмәнин говушуг сәс (*нг, нк*) һесаб едир.

Мүәллифләрин мисал кәстәрдикләри гарангу, манга, санга, донгуз, донгар, јенки сөзләриндәки *н* вә *г* сәсләрини «сағыр нун» сәсинин гәдим шәкли һесаб едилән говушуг *нг* сәси илә ејниләшдирмәк доғру дејилдир. Чүнки һәмин сөзләрдә *н* вә *г* самитләрини мүстәгил сәсләр (*н*—бирләшдиричи үн-сүр, јахуд сөз көкүнүн сон, *г*—шәкилчинин илк сәси) һесаб етмәк һәгигәтә даһа ујғундур. Мәсәлән, гарангу сөзүнү көтүрәк. Бу сөзү гара+*нг*+у шәклиндә дејил, анчаг гара+*н*+гу

¹ Ә. Дәмирчизадә. «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларынын дили, Бакы, 1959, сәһ. 48.

² М. А. Ширәлијев. Азәрбајчан диалектолокијасынын әсаслары, Бакы, 1962.

³ Һ. Мирзәзадә. Азәрбајчан дилинин тарихи, морфолокијасы. Бакы, 1962, сәһ. 45—48.

шәклиндә парчаламаг олар. «Мүасир дилимиздә чох мәнсул-дар олан гы/ки/гу/ку/ғы/ки/гу/кү — шәжилчиси васитәси илә әсасән һадисә вә чисим адларыны билдирән субстантив, бә'зән дә атрибутив исимләр әмәлә кәтирилир: мәсәлән, ас-асгы, пус-пусгу, сеч-сечки, сүрт-сүрткү, сар-саргы, вур-вургу, сил-силки, бөл-бөлкү вә с.»¹. Гәдим Азәрбајчан дилиндә исә -гу шәжилчиси вә онун вариантлары васитәси илә тәкчә фе'лләр-дән дејил, адлардан да јени адлар (исимләр) дүзәлдилмиш-дир. Мәсәлән: јыл+гы (илхы), буга+гу (бухов), туга+гу (тојуг)², тур+гу (ипәк)³, «Гара сифәтиндән дүзәлмиш гарангу исми дә бу гәбилдәндир. Һәм гарангу сөзүндә, Һәм дә мүасир Азәрбајчан дилиндә ишләнән гарангуш (гара+н+гуш), карандаш (кара+н+даш) вә гаранлыг (гара+н+тыг) сөзләриндә ики сөз көкү, јахуд көк илә шәжилчи арасындакы н бирләшдиричи үнсүрдүр. Түрк дилләриндә бирләшдиричи н үнсүрүнүн тәбиәти вә фонетик мәншәји там ајдынлашдырылмамышдыр»⁴.

Гарангу сөзү «Шүһәданама»дә قرانگو шәклиндә јазылмышдыр. Шүбһәсиз ки, бурада ك: һәрфбирләшмәси нг, нк кими охунуб јазыла билмәз. قرانگو сөзү анчаг «гарангу» охунмалы вә јазылмалыдыр ки, бурадан да گو (-гу) -нун мүстәгил шәжилчи олдуғу вә ك: һәрфбирләшмәсинин «са-ғыр нун» сәсини ифадә етдији ајдын шәкилдә нәзәрә чарпыр. Мүасир газак дилиндә бу сөз инди дә каранғы шәклиндә ишләнмәкдәдир: биз колхоз орталығына жеткенше, каранғы түсип кетти»⁵.

Гарангу сөзү һаггында дејиләнләр јөнлүк һалда олан манга, санга, онга шәхс әвәзликләринә дә аиддир. Һәмин әвәзликләр әрәб һәрфләри илә бир сыра әлјазмаларда олдуғу кими, انكا، سىكا، مىكا шәклиндә јазылмышдырса, бизчә, онлары ман,а//мән,ә, сан,а//сән,ә он,а//ан,а охумаг вә јазмаг даһа доғрудур: башга һалда исә, јәни һәмин сөзләрин икинчи һечасы ك: јахуд ك: шәклиндә јазылмышдырса, бурада

¹ С. Чәфәров. Азәрбајчан дилиндә сөз јарадычылығы, Бақы, 1960, сәһ. 90.

² Һ. Зәринәзадә. Ады чәкилән әсәр, сәһ. 96.

³ Јенә орада, сәһ. 211.

⁴ «Природа «вставочного» н не совсем ясна... Во всяком случае фонетическое происхождение «вставочного» н в высшей степени сомнительно» (А. М. Шербак. Грамматический очерк языка тюркских текстов X-XIII вв. из вост. Туркестана, изд. АН СССР, М., 1961, сәһ. 70).

⁵ Мисал Һ. З. һачыјеванын «Синтаксис сложноподчиненного предложения в азербайджанском языке» китабындан көтүрүлмүшдүр, бах: сәһ. 127.

јенә дә н сәсинин гәдим шәкли һесаб едилән нг вә нк-дән ланышмаг мүмкүн дејилдир. Чүнки н сөз көкүнүн сон (*онга* сөзүндә бирләшдиричи үнсүр) г исә шәкилчинин илк сәсидир. Азәрбајчан дилинин Загатала, Гах шивәләриндә I вә II ш. әвәзликләри (так) инди дә -ға јөнлүк һал шәкилчиси илә ифадә олунур¹. Ејни вәзијјәти ногај, гырғыз, өзбәк, шор вә с. түрк дилләриндә дә көрүрүк².

Бә'зи сөзләрдә јанашы кәлән мүстәгил н вә г сәсләринин говушуг нг, нк сәсләри илә ејниләшдирилмәси һәмин сөзләрин мәншәјинин өјрәнилмәмәси илә әлагәдардыр: донгар, донгуз вә јенки белә сөзләрдәндир. Бу сөзләрин тарихән ики көкдән, јахуд көк вә шәкилчидән әмәлә кәлдијини дүшүмәк олар. Мүасир Азәрбајчан дилиндә ишләнән учгар (уч+гар), јонгар (јон+гар) сөзләриндә олдуғу кими *донгар* сөзүнү ндә *дон* көкү илә сифәт дүзәлдән -*гар* шәкилчисинин бирләшмәсиндән дүзәлдијини еһтимал едә биләрик.

Б. А. Серебренников јазыр ки, «Латын дилиндә донуз мә'насы дашыјан «sus» сөзү јунан дилиндә башланғыч «s-ин «h»-а чеврилмәси кими фонетик гауна табе едиләрәк, hus > hus-ә чеврилмишдир»³. Белә бир факт түрк дилләриндә ишләнән *донгуз* сөзүнүн мәншәчә бир көкдән ибарәт олдуғуну шүбһә алтына алып вә һәмин сөзүн ики тәркиб һиссәдән (дон+гуз) әмәлә кәлдији еһтималыны ирәли сүрмәјә имкан верир.

Паве де Куртејлин лүғәтиндә *جانك* јен//јәнк сөзүнүн гаршысында јени, тәзә сөзләри јазылмышдыр⁴. Көрүнүр, јенки сөзүндәки -ки (јахуд -и) шәкилчиси анчаг атрибутивлик мә'насыны гүввәтләндирмәјә хидмәт етмишдир (рус дилиндәки новый-новейший кими) Беләликлә, јенки сөзүнүн дә ики һиссәдән (јен+ки) ибарәт олдуғу ајдын олур.

Јухарыдакы гејдләри *донгуз* вә *јенки* сөзләринин мәншәји һаггында там вә дәгиг изаһат һесаб етмәк доғру олмазды. Бундан әввәлки сәһифәләрдә дә көстәрдијимиз кими, б:рада етимоложи изаһат вермәјә мејл етмәкдән әсас мәгсәдимиз һәмин сөзләрин ики морфемдән (көк+көк, јахуд көк+шәкилчидән) ибарәт олдуғуну хатырлатмаг вә нәтичәдә бу сөзләрдәки н вә г (к) сәсләринин ајры-ајры морфемләрин тәркиб һиссәси олдуғуну сүбут етмәкдир. Бу чәһәтдән *донуз* вә

¹ М. А. Шпрәлијев. Ады чәкилән әсәр, сәһ. 184.

грамматике тюркских языков, ч. II, М., 1956, сәһ. 218—228.

² Ф. Г. Исхаков. Местонахождения. Исследования по сравнительной критике так называемого 4 элементного анализа Н. Я. Марра, «Вопросы

³ Б. А. Серебренников. Сравнительно-исторический метод и языкознание», изд. МГУ, 1952, сәһ. 260.

⁴ Pavet de Couteille. Dictionnaire ture—oriental, Paris, 1870 с. 537.

јенки сөзләринин «Шүһәданама»дәки јазы шәкли фикримизи тәсдиғ едир.

Абидәдә «донуз» сөзү *دونگوز* донгуз (2196) шәклиндә јазылмышдыр. Көрүндүјү кими, бу сөздә *نک* һәрфбирләшмәси н, сәсини ифадә едир. Сөз ортасында јанашы кәлән дилөнү сонор н сәси архадил самити г-дән әввәл «сағыр нун» сәсинә чеврилир. Бу фонетик һадисә мүасир Азәрбајчан дилиндә ишләнән мангал, гангал типли сөзләрдә мүшаһидә едилир¹. Гагауз дилиндән самитинин өзүндән сонракы г-нин тәсири илә н,-ә кечдијини Н. К. Дмитријев гејд етмишдир². Лакин бу тәсир гаршылыглы баша дүшүлмәлидир. «Сағыр нун»ун тәсири илә «дон,гуз» сөзүндә г>ғ һадисәси баш вермишдир.

«Шүһәданама»дә дәфәләрлә тәсадүф едилән *јенки* сөзү әлјазмасынын илк сәһифәләриндән бириндә (176 сәһифәдә *ينكى* шәклиндә јазылмышдыр. Бу график комплексдә ики мүһүм хүсусијјәт диггәти чәлб едир: а) «нун» һәрфи узадылмышдыр, тәлиғ хәттинин тәләбләринә көрә әсасән бир һәрф узадыла биләр; б) *و* (сүкун) ишарәси диграфынын дејил, «нун» һәрфинин үзәринә гојулмушдур. Бу исә анчаг о замап мүмкүн ола биләрди ки, сөзүн тәркибиндәки *ن* вә *ک* һәрф-ри ајры-ајры мүстәгил сәсләри ифадә едәјди.

Һалбуки, *نک* һәрфбирләшмәси бу сөздә бир сәсин, һәммин абидәнин диқәр сәһифәсиндәки *کودنک* көвдән (28 а) сөзүндә олдуғу кими «сағыр нун» сәсинин ишарәси олсајды: *و* (сүкун) ишарәсинә еһтијач да галмазды; чүнки диграфдан сонра кәлән сәс *ی* саитдир. Демәк, *ک* -дан әввәл кәлән *ن* тамамилә мүстәгил сәсдир ки, катиб онун үзәриндә *و* (сүкун) ишарәси гојмуш вә *ينكى* сөзүнүн үч һечада (мәсәлән *јенәки*) охуна биләчәјиндән еһтијат етмишдир.

Бураја гәдәр дејиләнләрдән сонра белә бир нәтичәјә кәлирик: *نک* һәрфбирләшмәси јеринә көрә «сағыр нун» (һәтта мәншәји говушуг иг, нк һесаб едилсә белә, артыг диференсиаллашмыш олан н, сәсинин) јеринә көрә исә мүстәгил н вә к сәсләринин ифадәсидир. Көрүнүр катибләр тәләффүзчә саф н-дән фәргләнән н, сәсини јазыда дүзкүн әкс етдирмәк үчүн ишләтдиқләри *نک* диаграфыны узун мүддәт

¹ А. А. Ахундов. Система фонем современного азербайджанского языка. Автореф. докт. дисс., Баку, 1964, сәһ. 70.

² Н. К. Дмитриев. Строй тюркских языков. М., 1962, сәһ. 230.

тәкмилләшдирмәк истәмишләр. Мүхтәлиф әлҗазмаларында н, сәсини сөз ортасында вә ахырында ифадә едән **نک, نى, نڭ**, ишарәләринә тәсадүф едилмәси бу фикри тәсдиг едир. Нәзәрә алмаг лазымдыр ки, «җарымсамит» сонор н-ә нисбәтән саитә даһа чох җахын олан «сағыр нун»у ифадә үчүн катибләрин башга график имканы олмамышдыр. Катибләр **ن** графеминин үзәриндә әмәлијјат апармалы, н, сәсини ифадә етмәк үчүн «нун»а охшајан, лакин ондан фәргләнән јени бир һәрф јаратмалы идиләр; белә бир вәзијјәтдә онлар **ن** һәрфинин нөгтәләрини артыра билмәздиләр. Чүнки ики нөгтәли «нун» хусусән сөз ортасында **ت** үчнөгтәли «нун» исә **س** (**ث**) охунарды. Она көрә дә китаблар **نک**; һәрф-бирләшмәсиндән истифадә етмишләр.

X-XIII әср Шәрғи Түркүстан мәтнләрини тәдгиг едән А. М. Шербак јазыр ки, зәрури график әламәтләрин слма-масы мүхтәлиф ишарәләрин бирләшдирилмәсинә сәбәб ол-муш, җахуд хусуси артикулјасијаны ифадә едәркән бир-бири-нә җахын васитәләрдән истифадә олунмушдур ки, бу да сон нәтичәдә сәсләрин һәгиги тәләффүзү илә онларын график ишарәси арасында бөјүк ујғунсузлуғ јаратмышдыр¹.

Орта әср азербайҗанча әлҗазмалары үзәриндә апардығы-мыз мүшаһидәләр көстәрир ки, «сағыр нун» сәсини ифадә едән диграф шәкли чәһәтдән белә бир инкишаф јолу кечмиш-дир: **ک > نى > نک > نڭ**

نک диаграфынын «нун»суз «каф»а доғру һәрәкәтинин изләринә «Шүһәданамә»дә раст кәлирик. Әлҗазмасынын һәр јериндә «сон,рә» сөзү **صونگره** шәклиндә јазылмышдыр; тәк-чә 90 б сәһифәдә бу сөздәки **نک** һәрфбирләшмәси үзәриндә ики нөгтә гојулмушдур: **صونگره**

43 а сәһифәдә «ан,ар» сөзү (хәбәр алмаг мә'насында) **آنکچار** шәклиндә јазылмышдыр (Ушаглардан *ан,ар* иди). Орта әср јазылы абидәләриндән бири олан «Мәчмә-үл-әм-сал'е түрки»дә дә үчнөгтәли **نک** диаграфы ишләнмишдир².

¹ «Отсутствие необходимых графических обозначений побуждало соединять разные знаки или использовать для передачи особых артикуляций ближайшие средства, что в конечном итоге привело к большому разрыву между действительным произношением звуков и их графическим обозначением» (А. М. Шербак. Грам. очерк языка тюрк. текстов X-XIII вв. Туркестана, М.—Л., 1961, стр. 31).

² Ленинград Университетинин китабханасы, шәрғ шө'бәси, Шифр. Моз. 1364, инв. 121/70, сәһ... мүғ. ет: Учебник тюркменского наречия, С. Ага-беков, Асхабад, 1904, сәһ. 93 **صونگره** соң,).

Мәсәлән: *مودن اولدر که دقتیلی بنگلیا* (Мүәззин олду р ки, диг-гәтли *бан, лаја*)¹. Үчнөгтәли диаграфа Нәсии диванынын гәдим нүсхәсиндә дә (Азәрб. ССР ЕА РӘФ, шифр: М-277) раст кәлирик.

Јәгин ки. *ک* диграфында нөгтәләрин сајы үчә чатдыгдан сонра катибләр артыг «нун»суз «каф»дан истифадә етмәјә башламышлар. Сон әсрләрдә (XIX әср вә әсрин әввәли) «сағыр нун» сәсини ифадә етмәк үчүн әсас е'тибары илә нөгтәли вә нөгтәсиз «каф» ишләнмишдир¹.

Беләликлә, «сағыр нун» сәсинин ифадә едән *ک* һәрфбирләшмәсинин јени әлифбада нк һәрфләри илә верилмәси, һәмин диаграфын «һәрфи-һәрфинә» сурәтинин чәкилмәсидир. Әслиндә фактлар көстәрир ки, *ک* диаграфындакы хәфиф к (бу һәрфбирләшмә н, сәсинин ишарәси оларкән) һеч дә мүс-тәгил сәсә бәрабәр дејилдир. Һәмин диаграфда «нун»а бир-ләшән «каф» тәхминән рус дилиндәнь (мјагкиј знак) ишарәси кими өзүндән әввәлки сәси јумшалдыр.

Дилчилик әдәбијјатында «сағыр нун» сәсини ифадә едән *ک* диаграфы бә'зән алман дилиндәки ng һәрфбирләшмәси илә мүгајисә едилир². Ејни дәрәчәдә инкилис дилиндәки gn һәрфбирләшмәси дә «сағыр нун»у ифадә едән һәрфбирләш-мәјә ујғундур. Инкилис дилиндәки ng һәрфбирләшмәси дә бурун сәси кими тәләффүз олунур вә бир ишарә (n) илә транскрипсия едилир: long (lo:n -узун; spring (sprin)—јаз, song (so:n) -нәғмә вә с.³ Тәсадүфи дејилдир ки, Ј. Крам-скинин мәғаләсиндә түрк лүғәт ваһидләриндәки «сағыр нун» сәси (n) ишарәси илә транскрипсия едилмишдир: tan „the morning twilight“, tanrı „the sky, heaven“, tonuz „the plg“, ton „to freeze“, yäyi „new“ вә с⁴

Беләликлә, бүтүн дејиләнләрә әсаслаһараг, *ک* һәрфбир-ләшмәсинин график ролуну ашағыдакы маддәләрлә үму-мләшдирмәк мүмкүндүр:

а) «Сағыр нун» сәсини ифадә едән *ک* һәрфбирләшмәси,

¹ А. Казымбек. Грамматика турецко-татарского языка, 1846, сәһ. 17, индекс: «Три точки гяфа почти всегда опускается в бумагах дипломатических и рукописях...».

² А. Н. Кононов. Грамматика современного узбекского литера-турного языка, М.-Л., 1960.

³ A. N. Shevaldishev, ... English, M., 1952 г., сәһ. 27.

⁴ Jiri Krámský, On the oldest stratum of words in the basic fund of modern turkish (nc. Akehiw orientalni, XXIV, 1956, 2. Praha, p. 231 232, 236).

бир гајда олараг, сөзүн эввәлиндә ишләнмәмишдир. Бу исә о демәкдир ки, **ك** диграфы «сағыр нун»у ифадә едәркән говушуг нг, нк кими охуна вә јазыла билмәз, чүнки азербайчан дилинин гәдим дөврләриндән бәри н, г, к, самитләринин сөзүн бүтүн мөвгеләриндә ишләндији мә'лумдур. Мүасир дилдә самит фонемләрин елми тәһлили буну бир даһа сүбүт едир.

б) **ك** диграфы анчаг интервокал вәзијјәтдә (ики саит арасында), јахуд мүтләг саитдән сонра (сөзүн ортасында вә сонунда) ишләнмишдир.

Удлаг самити. «һ» Азербайчан дилиндә ән арха мөхрәчә малик олуб, јалныз бир фәргләндиричи әләмәтә малик самитдир. О, удлаг самити кими, додаг-диш «ф», диләнү-дишархасы «с», дилархасы—јумшаг дамаг «х» самитинә гаршы гојулур. Карлыг, новлулуг, ағыз самити олмағлыг кими фәргләндиричи әләмәтләр һәмин самит үчүн мүһүм әһәмијјәтә малик дејил.

Етимоложи чәһәтдән көктүркчәдәки һеч бир самитлә билаваситә бағлы дејил.

Дилимизин тарихи абидәләриндә әрәб әлифбасындакы **ح** вә **ع** һәрфләри илә ишарә едилмишдир.

«һ» самитинин тарихи инкишафында диггәти чәлб едән хүсусијјәт бундан ибарәтдир ки, тә'јини вә суал әвәзликләриндә о, өз удлаг самити олмағ фәргләндиричи әләмәтини итириб «г», «х» самитләри илә әвәз олунмушдур. Бу һагда һ. Мирзәзадә јазыр: «Мүасир әдәби дилимиздә һ сәси илә башлајан суал әвәзликләри XVIII әсрә гәдәр, әсасән, бүтүн јазычыларын әсәрләриндә г сәси илә ишләнмишдир. Мәкан билдирән сөз вә тә'јин әвәзликләриндә дә бу һал вардыр; мәс.:

1. *Олсун һәсәддән мүшрүкүн лә'нәт г а м у дәччалына.*
Һәр г а н д а мәскән ејләсә ашиг әсирдир.
Г а н ғ ы сәдәфин инчуси булди бу низами,
Талиби-зат олан г а ч а н мүлтәфити-сифат олур
(Н ә с и м и)
2. *Гушлар г а м у с и фәғанә дүшдү* (Х ә т а и)
3. *Ә'ма ву фәриб г а н д а кетсүн.*
Јә'ни ки, г а м у дәгаиг әһли (Ф ү з у л и)
4. *Пүнһани дәрдләрин чохду чанымда,*
Дүрр көвһәрләрим һәлә г а н д а д ы р (Г у р б а н и).
5. *Г а н д а ким бир кәрдәни симин күләндам ола,*
(В а г и ф)» (Һ. М., АДТМ, 41).

«h» самитинин тарихини дэриндэн вэ һэртэрэфли излэјэн мүүлиф сонра көстэрир ки, «ејни сөзлэрин XV вэ бир аз сон-
ракы эсрлэрдэ јеринэ көрэ г илэ дејил, х илэ јазылдыгыны
көрүрүк; мәс.:

1. *Дусту дүшмән х а м у с у ағлар мәнимчүн зар-зар,
Х а н с ы нәркис көзлэрин тэк мәстү һәм шәһла дүшәр.*
2. *Достун гәдди-хәјали кечәләр ханда гонар,
Көздә гонса нә әчәб хејл хәјал хәттин
Х а н д а ким аби-рәван олса чәри анда гонар (Һ а м и-
д и)» (Һ. М., АДТМ, 41).*

«h» самитинин көстэрилэн әвэзликлэрдэ «г» кими ишлән-
мәси «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларынын да дилинэ айд-
дир. Ә. Дәмирчизадәнин көстәрдији кими, «мүасир Азәрбај-
чан дилиндэ «h» илэ ишләнән «һаны», «һамы», «һәнчәри»,
«һачан» кими сөзләр дэ «Китаби-Дәдә Горгуд»да „q—г“ (ق)
илэ „ганы“ (قنى), „гаму“ (قمى), „ганчару“ (قبحرو), „гачан“
(قچجن) шәклиндэ ишләнмишдир» (Ә. Д., КДГ, 58).

«h» самитинин өз сөзләримиздэ көстэрилэн вәзијјәтиниң
сәбәби һаггында Һ. Мирзәзәдәнин фикри марағлыдыр. Онуң
фикринчә һаггында данышылан сөзлэрдәки «г», «х» самит-
ләри үмүмтүрк мәншәјинэ маликдир, сонралар һәмин самит-
ләрин јериндэ «h» самитинин ишләнмәси исә «әрәб әлифба-
сыны гәбул етмиш түрк халғларынын јазыда изләдикләри
үмүми имла принципиндән ирәли кәлмиш бир һадисәдир»
(Һ. М., АДТМ, 42). Шүбһәсиз, бу һагда дүшүнмәјә дәјәр.

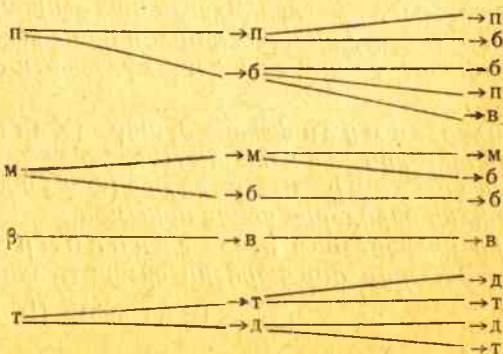
5. Нәтичәләр

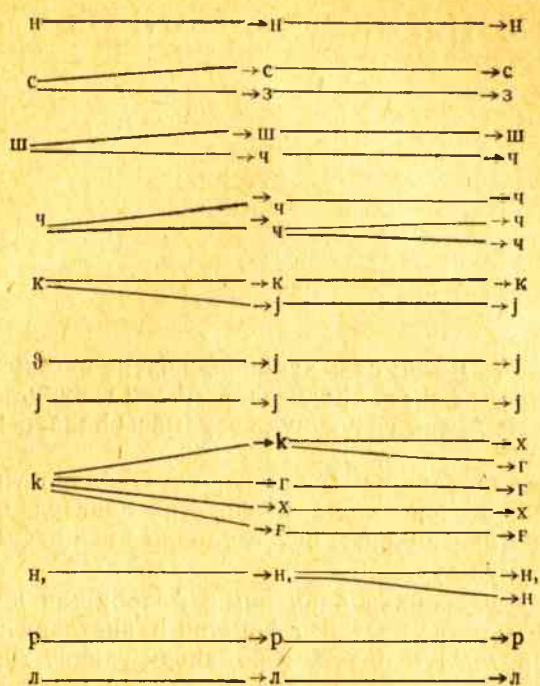
Азәрбајчан дили самитләринин тарихи инкишафыны
А. М. Шербакын көктүркчә үчүн бәрпа етдији самит фонем-
ләр тәркибинә әсасән белә көстәрә биләрик:

Көктүркчәдә

Көһнәазәрбај-
чан дилиндә

Јениазәрбај-
чан дилиндә





ФОНЕТИК ҺАДИСЭЛЭР. ҺЕЧА

1. Дилимизин тарихиндә өзүнү көстәрән фонетик һадисэләр. Аһәнк гануну. Аһәнк ганунунун позулмасы һаллары

Мүасир Азәрбајчан дилиндә, хусусилә онун диалект вә шивэләриндә өзүнү көстәрән фонетик һадисэләр, демәк олар ки, Азәрбајчан дилинин бүтүн тарихи инкишафы мүддәтиндә мөвчуд олмушдур.

Түрк дилләриндән бири кими, Азәрбајчан дилиндә өзүнү ән кениш сурәтдә көстәрән фонетик һадисэләрдән бири аһәнк ганунудур. Мә'лум олдуғу үзрә, аһәнк гануну түрк дилләриндә, о чүмләдән Азәрбајчан дилиндә өзүнү ики нөвдә көстәрир: дамаг аһәнки вә додаг аһәнки. Бунлардан дамаг аһәнки даһа гәдим олуб, өзүнү чох кениш даирәдә көстәрир. А. М. Шербак јазыр ки, «Саитләр аһәнкинин ики-дамаг вә додаг нөвләриндән биринчисини даһа гәдим һесаб етмәк лазымдыр. Һеч бир шүбһә јохдур ки, дамаг аһәнки көкдил һадисэләринә аиддир вә о, түрк дил үмумилијинин парчаланмасындан чох әввәл әмәлә кәлмишдир» (А. Ш., СФТЯ, 121).

Азәрбајчан дилинин тарихи абидәләриндә аһәнк ганунунун вәзијјәти барәдә там фикир сөјләмәк чәтиндир. Белә ки, әрәб әлифбасында саитләри ифадә едән һәрфләрин азлығы, ејни бир һәрфлә мүхтәлиф саитләрин ишарә едилмәси аһәнк гануну барәсиндә там тәсәввүр јаратмаға, демәк олар ки, имкан вермир. Һ. Мирзәзадә һағлы олараг көстәрир ки, «... Азәрбајчан јазысы узун мүддәт әрәб әлифбасы илә апарылмышды. Бу әлифбанын хусусијјәтинә көрә Азәрбајчан дилинин сәсләрини јазыда тамамилә көстәрмәк олмурду, бу чәтинлик үзүндән сәсләрин аһәнкини изләјән заман мүәјјән манеәләр гаршыја чыхырды. Әрәб әлифбасында олан бир сәсин (көрүнүр, һәрф нәзәрдә тутулур—А. А.) бир шәкилли олмасына бахмајараг, сөзләрин охунмасында башга бир шәкил алынырды» (Һ. М., АДТМ, 55).

Эрəб əлифбасынын тəрəтдији чəтинликлərə бəхмəјарəг, гəјд етмəк олар ки, кəһнəзəрбəјчəн дилиндə аһəнк гануну јенизəрбəјчəн дилиндəки кими мəһкəм олмəмышдыр. Буну сəйтлəрин эмəлə кəлмə јеринə кərə вə додагларын вəзижəтинə кərə фəрглəндиричи əлəмəтлəринин мəһкəм олмəмəсына аид сəйтлəрдəн бəһс едилəркəн верилən мисəллəр ајдын кəстəрир. Кəһнəзəрбəјчəн дилиндə аһəнк гануну хусусən кəк вə шəкилчи морфемлəri мунəсибəтлəриндə дəһə чох позулмушдур. Белə ки, мусир Азəрбəјчəн дилиндə дəрд чур јазылан шəкилчилəр, адəтən, бир чур јазылмыш вə јəгин ки, ики чур тəлəффүз олунмушдур. «Китаби-Дəдə Горгуд» дəстəнларын дилиндə сəйтлəрин ујушмəсындан бəһс едən мүəллиф кəстəрир ки, «... бə'зи мустəсналары нəзэрə алмəсəг, дəмəк олар ки, бир сыра шəкилчилəр һəмишə, јə'ни һəм гəлын, һəм дə инчə һечəлы сəзлərə битишикдə аңчəг бир шəкилдə јазылмышдыр; мəс.: шүһуди кечмиш шəкилчиси (دى), нəгли кечмиш шəкилчиси (وب), (مش), тə'сирлик һəл шəкилчиси јерлик һəл шəкилчиси (ى), чыхышлыг һəл шəкилчиси (دن), чəм шəкилчиси (لر), əмр шəкилчиси (سون), икинчи шəхс тəк сонлуғу (سن), икинчи шəхс чəм сонлуғу (سز), фə'ли бəғлəмə (ينجه), суəл шəкилчиси مى аңчəг бир чур јазылмышдыр. Бунларын арга вə əн сыра мəхрəчлəринə кərə гəлын вə инчə тəлəффүз едилмиш олдуғу шүбһəсиздир. Лəкин бир сыра гəпəлы сəитли шəкилчилəрин дəрд сəйтлəми вə јə ики сəйтлəми тəлəффүз едилмиш олдуғуну гəти сурəтдə гəрəрлəшдырмаг үчүн һəлəлик гəнəтбəхш дəлиллəримиз јохдур; мəс.: (سون, لئو, دى) шəкилчилəринин аңчəг «-лу/-лү», «-сун/-сүн», «-ды/-ди» кими, јохсə, сəздən асылы оларəг, дəрд шəкилдəми, јə'ни һəм «-сун/-сүн», «-лу/-лү», «-ду/-дү» кими, һəм дə «-сын/-син», «-лы/-ли», «ды/-ди» шəклиндə тəлəффүз едилмиш олмəсыны гəти тə'јин етмəкдə һəлəлик чəтинлик чəкирик» (Ə. Д., КДГ, 52). Буна охшар вəзижəт кəһнəзəрбəјчəн дилинə аид дикер јазылы абидəлəрдə дə өзүнү кəстəрмишдир (Бəх: Һ. М., АДТМ, 55).

Бизə белə кəлир ки, бүтүн бунлар тəсəдүфи сəчијјə дəшымəјыб, аһəнк ганунунун кəһнəзəрбəјчəн дилиндə мəһкəм олмəдыгыны кəстəрир. Бу чəһəтдən Ə. Дəмирчизадəнин јуһарыдə верилən гəјдлəринин дə «Бунларын (јə'ни мисəл кəтирилмиш шəкилчилəрин — А. А.) арга вə əн сыра мəхрəчлəринə кərə гəлын вə инчə тəлəффүз едилмиш олдуғу шүбһəсиздир» дəјə гəти һəкм вермəси илə разылəшмəг олмəз һəмин шəкилчилəрин јəлныз инчə вариантдə тəлəффүз едилдијини кəһнə мəктəб тəһсили кəрмүш əдəмларын əдəби дил-

дәки данышығында инди дә мүшаһидә етмәк о гәдәр дә чәтин дејил.

Дилимизин тарихи абидәләриндә аһәнк ганунун позулма-сы сәбәбләринә кәлдикдә сайтләр бәһсиндә гејд етдијимиз кими, биз көһнәазәрбајчан дилиндә аһәнк ганунунун позул-масыны даһа чох шәкилчи морфемләрин фонетик тәркиби-нин фоноложи мә'наја малик олмамасы вә бир сыра дилха-ричи амилләрлә изаһ етмәји лазым билирик.

2. Самитләрин фонетик әвәзләнмәләри вә онун сәбәбләри. Сәс артымы, сәс дүшүмү, сәсләрин јер дәјишмәси һадисәләри.

Азәрбајчан дилинин тарихи абидәләриндә самитләрин фонетик әвәзләнмәләри комбинатор мәншәјә малик олуб о гәдәр дә кениш јайылмамышдыр. Сәсләрин фонетик әвәзлән-мәләри чох мәһдуд даирәдә самитләрин јалныз әмәлә кәлмә үсулуна көрә өзүнү көстәрмишдир. Бураја хүсусән л самити-нин **р** самитинә тә'сир едиб ону өз мәхрәчинә чевирмәсини көстәрмәк олар; мәс.: *чүмлә мәни интихаб едәлләр, һәм гејридән ичтинаб едәлләр* (Фүзули). Бу һал өзүнү даһа чох үмумхалг вә ја диалект тә'сирли јазыларда көстәр-мишдир: *«Едәлләр чоғ-чоғ зијафәт. Адын гојаллар һәм хејрат, Алаллар хәлгдән рүшвәт»* (РӘФ, № 777); *«Шәмахи шәһәриндә биларә мұвафиг даш илә тикилмиш ијир-ми дүканлары ки, илдә Әһмәд ағајә мәдахил кәтүрүл-ләр»* (РӘФ, № 18698); *«Од үстүндә камил гајнадал-лар... бир габда сахлијаллар»* (РӘФ, № 2225); *«Көр-дүм ки, кәлүлләр һәлгәләр әлләриндә хош әтрләр јан-дуруллар. Елә евлады көздән салуллар»* (РӘФ, № V, 944). (Бах: Н. М., АДТМ, 59—60).

Әмәлә кәлмә үсулуна көрә самитләрин фонетик әвәзлән-мәси өзүнү **с** вә **т** сәсләри арасында да көстәрир. Бурада новлу **с** самити өзүндән сонра кәлән кипләшән **т** самитинә тә'сир едәрәк, ону тамамилә өз мәхрәчинә салыр: *«Күнәшин и ссилиғиндә гум ичиндә јандурди»* (РӘФ, № 777); *«Бој-лари бир гәриш гулаглари јас си сүрүнүр даима үрјан кәзәрләр иди»* (РӘФ, № 3097)» (Бах: Јенә орада, 59).

Көрүндүјү кими, **р-л>лл** һадисәси там кери, **с-т** сс һадисәси исә там ирәли тәмсил фонетик һадисәсинин нәтичә-сидир.

Дилимизин тарихиндә јумшаг дамағын вәзијјәтинә көрә дә фонетик әвәзләнмә өзүнү көстәрмишдир. Буну биз даһа чох дилонун дилшархасы ағыз **д** вә бурун **н** самитләри арасын-

да көрүрүк. Бурун *н* самити өзүндөн эввэл кэлэн агыз *д* самитинэ тә'сир едәрэк, ону тамамилә өз мэхрәчинә чеви-
рир: *Дөвләти вари олан кимсә сәха анна мија. Бәндәни аннамышам ашиг русваји кәрәк* (Дидә); *Назәнин мәвани көрди ки, асари-будур ки, онун аннын дан пеј-
дадыр* (РӘФ, № VIII, 1490); *Оннан өтрү хишү-әгрәбанын кәлмәки мәнә баис мәлал олур* (РӘФ, № 14351)» (Бах: Јенә орада).

Мисаллардан ајдын көрүнүр ки, тәмсил фонетик һадисәси зәмниндә әмәлә кэлән әвәзләнмәләр данышыг дилинин тә'-
сири илә јазылан вә даһа чох јахын дөврә аид һадисәләрди.
Көстәрилән фонетик әвәзләнмәләрин диалект вә шивәләри-
миздә өзүнү чох кениш сурәтдә көстөрмәси буну бир даһа
тәсдиг едир. Беләликлә, тәмсил мәншәли самит әвәзләнмә-
ләринин дилимизин тарихи үчүн характер олмадығыны гејд
етмәк зәруридир.

Сәс артымы һадисәси дә дилимизин тарихи үчүн сәчијјәви
дејил. Она биз әслиндә көһнәазәрбајчан дилиндә тәсадүф ет-
мирик. Јениазәрбајчан дилиндә исә һәмин һадисәни јал-
ныз данышыг дили тә'сири алтында јазылмыш әсәрләрдә
көрүрүк. Сәс артымы һадисәсинә *Һ*. Мирзәзәдә ашағыдакы
мисаллары верир:

1. *Ир әһм елә мәни салма аварә* (РӘФ, № 3298).
2. *Истәкәнә истәканәт ахыр олмуш иртибат* (Дидә)
3. *Нә көзәл јараныб галу бәладан,*
Ир әнкин артыгдыр күлдән, лаладан (Ашыг
Әләскәр)
4. *Бојнуна бәнд едүб бир аз парча ағы олуб урус*
(Бабаји-Әмир» («*Һ*. М., АДТМ, 61).

Көрүндүјү кими, бу мисаллар да кечән әсрә вә бизим јүз-
иллијимизә аиддир вә јазыда гејд олунмуш диалект хүсусиј-
јәтләридир.

Сәсартымы һадисәси илә мугәјисәдә сәс дүшүмү һадисәси
дилимизин тарихиндә өзүнү чох көстәрмишдир. *Һ*. Мирзә-
зәдәнин көстәрдијинә көрә, «сәссизләр ичәрисиндә дүшмәјә
ән чох мејил едән *Һ*. *р* вә *т* сәсләридир. Бундан башга сәсли-
ләр дә дүшүр. Јазылы әсәрләрин дилиндән ајдын олур ки,
сөзләрдән мүәјјән сәсләрин дүшмәси һадисәси гәдим бир һа-
дисәдир» (*Һ*. М., АДТМ, 61). *Һ*. Мирзәзәдә сәсдүшүмү һади-
сәсинә аид вердији мисаллардан бәзиләри мүәјјән дәрәчәдә
мүбәһисәли һесаб олуна биләр. Мәсәләп, *кәнд чәмаәтләрин
һүсн-ошаи вә оларын чәмаәтлә доланмаги... олардан
лазым кәлән тәһмилат хүсусунда...* (РӘФ, № Б, 1170).

Бурада сәсдүшүмү һадисәсинә мисал верилмиш оларын,
олардан сөзләри мәншә вә грамматик чәһәтдән норма дахи-

линдәдир. Әслиндә көстәрилән сөzlәрин онларын, онлардан формалары мәншә вә грамматик бахымдан нормадан, нечә дејәрләр, кәнар һесаb едилмәлидир. Тәсадуфи дејил ки, Һ. Мирзәзәдәнин әсас көтүрдүјү икинчи формалар, дилчилијимиздә, һаглы олараг, сәсартымы нүмунәси кими көстәрилир (мәсәлән, бах: Ә. Дәмирчизадә. Мүасир Азәрбајчан дили. Фонетика, Б., 1972, с. 142).

Дилимизин тарихи абидәләриндә үчүн гошмасынын биринчи саитинин дүшмәси һадисәси нисбәтән кениш јајылмышдыр.

Ирәлидә һаггында ајрыча бәһс едәчәјимиз гапалы һечаларын ачыг һечалара, өртүлү һечаларын өртүсүзләрә доғру инкишафында дилимизин тарихиндә узун сүрән сәсдүшүмү һадисәси кими изаһ едилә биләр.

Дилимизин тарихиндә тәсадуф едилән мараглы фонетик һадисәләрдән бири дә сәсләрин јердәјишмә һадисәсидир. Һәмин һадисә өзүнү даһа чох п вә р самитләри арасында көстәрмишдир. Мәсәлән, Нәсиминин дилиндә ашағыдакы нүмунәләри мисал көстәрмәк олар: *Тутијаји-чешми-бинадур ајағын топрағы... Гојма дапрәнмәкә ким, әнбәри сара дөкилүр* (Нәсим и).

Бу мисаллардакы *торпаг* вә *дапрәнмәк* сөzlәри мүасир дил бахымындан јердәјишмә һадисәси һесаb едилә биләр. Нәсиминин дөврүндә көстәрилән сөzlәрин һәмин формада ишләдилмәси әслиндә норма дахилиндә иди.

Сәсләрин јердәјишмәси башга самитләр арасында да өзүнү көстәрир: *Дәрсә ханын дутсаг олдығындән оғуз бәјләринин хәбәри јок* (Китаби-Дәдә Горғуд); *Сусуз, һәм ач, ујхусуз бәријә чәкдирир һүснин* (Нәсим и).

Бу мисаллардакы ујху, дутсаг сөzlәри һаггында да ејни сөzlәри демәк олар. Етимоложи чәһәтдән гејд олуна сөzlәр тамамилә дүзкүн олуб, һеч бир фонетик һадисәјә мәруз галмамышдыр. Белә ки, мүасир дилимиздә *јуху* формасында ишләнән *ујху* сөзү ујмаг фе'линин көкүнә *-ху* шәкилчисинин артырылмасы илә дүзәлән сөздүр. Әслиндә шәффаф морфоложи формаја малик олан *ујху* сөзү јердәјишмә һадисәсинә мәруз галыб сонралар мәншәји илә формача әлагәси олмајан *јуху* сөзүнә чеврилмишдир. Ејни сөzlәри *тутмаг* фе'линдән әмәлә кәлән *дутсаг* (дустаг) сөзү һаггында да демәк олар. Һ. Мирзәзәдә јазыр: «Мүасир дилимиздә дустаг сөзү дә гурулуш е'тибары илә бизә садә сөз кими көрүнүр. Чүнки һәмин сөзү ики тәркиб һиссәсинә, јә'ни *жөк* вә шәкилчијә ајырдыгда *дус+таг* шәклини алыр ки, белә бир көк Азәрбајчан дилиндә олмадығы кими, *-таг* шәкилчиси дә јохдур. Мәншә с'тибары илә тәдгиг едилдикдә бу сөзүн дә метатеза нәтичәсиндә һәмин шәклә дүшдүјүнү көрүрүк.

Дустаг сөзү бир чох эсрләр дустаг шәклиндә җазылмышдыр. Тәркиб е'тибары илә ики сөздән—дут вә саг (ла) фе'л-ләриндән әмәлә кәлмишдир. Тәләффүздә бу сөзүн дахилиндә олан т вә с сәсләринин бири дикәринин җеринә кечмәси нәтичәсиндә дустаг шәкли алынмышдыр» (Н. М., АДТМ, 65).

Сәсләрин җердәјишмә һадисәси данышыг дили тә'сири ал-тында җазылмыш эсәрләрдә даһа бир нечә самит арасында да өзүнү көстәрир.

3. һеча. Гапалы вә ачыг һечалар. Ачыг һечалылыға мејил. Өртүлү вә өртүсүз һечалар. Өртүсүз һечалылыға мејил.

Мә'лум олдуғу үзрә, данышыг заманы сөз вә җахуд сөз-форма асанлыгла мұхтәлиф һиссәләрә ајрылыр. Тәләффүз заманы сөз вә сөзформаларын асанлыгла ајрылан һәмин һиссәләринә һеча дејилир. Һечанын сәрһәдди сөзлә бир кәлә дә биләр, кәлмәјә дә. Икинчи һалда һеча сөзүн бир һиссәси олур. Сант вә ја самитлә гуртармасындан асылы олараг, һечалар ики група ајрылыр: ачыг һечалар, гапалы һечалар. Сантлә гуртаран һечалара ачыг һечалар дејилир; мәс.: (а+та), (нә+нә), (о), (су)...

Самитлә гуртаран һечалар исә гапалы һечалар адланыр; мәс.: (гар+даш), (ад+дым), (ат+лар), (әт), (ил), (ип)...

Дилимизин тарихи материаллары көстәрир ки, јениазәрбајчан дили илә мұғажисәдә дилимизин әввәлки дөврләри үчүн гапалы һечалар даһа сәчијјәви олмушдур. Үмумијјәтлә, «түрк дилләриндә тарихән морфем (һәм көк, һәм дә шәкил-чи) үчүн гапалы һеча типинин сәчијјәви олдуғу түрколокија-да чоһдан мә'лумдур»¹. С. Әлизадә доғру җазыр ки, «Мүа-сир түрк дилләри һеча гапалылығыны ејни дәрәчәдә һифз етмәмишләр. Бә'зи түрк дилләриндә, мәсәлән, ғыпчаг вә кар-лук групунда, бу чәһәтдән мұһафизәкарлыг күчлүдүр. Гапа-лылыг өзүнү, хусусилә сөз көкләриндә (көк морфем), җахуд әсасында ајдын нәзәрә чарпдырыр. Оғуз-сәлчуг будағындан олан дилләрдә исә, хусусилә Азәрбајчан дилиндә, гәдим заманларда самитлә битән сөзләр инди ачыг һеча-көкләрә (җахуд ачыг һечалы әсаслара) чеврилмишләр. Мәсәлән, Азәрбајчан дилчилик әдәбијјатында тез-тез мисал көстәрилән бә'зи сөзләри хатырлатмаг олар: ол→о, бул→бу, ким→ки, сув→су, деј→де, јеј→је, јуј~ју, атај→ата, гарғај→гарға вә с.

¹ С. Әлизадә. Азәрбајчан сөзләринин сонундан самитләрин дүш-мәсинә даир («Фонетик һадисәләр» силсиләсиндән)—АДУ-нун елми эсәр-ләри (Дил вә әдәбијјат), 1970, № 2, с. 26.

Мүасир Азербайжан дилинин сөз јарадычылыгында имла вариантлары нәзәрә алынмаса, 100-ә гәдәр түрк мәншәли шәкилчи ишләнмәкдәдир. (Бах: С. Чәфәров. Азербайжан дилиндә сөз јарадычылыгы, Бақы, 1960, сәһ. 188—195). Мүшәһидә вә башга түрк дилләри илә мүгајисә кәстәрир ки, һәмин шәкилчиләрин јарысындан чохунда ја илк, ја да сон самит дүшмүшдүр. Азербайжан дилиндә ачыг һечаја доғру инкишаф ајдын шәкилдә һисс едилир»¹.

Нәсиминин әсәрләринин дилиндә инди ачыг һечалы олан сөзләрин сонунда г самитинин ишләнмәси, көрүнүр, һәмин просесин башламадығы дөврә аиддир. Мәсәлән, Күли-хәндан демәзәм, гәнчәјә **ајрыг** нечүн (Нәсими) мисрасында **ајры** сөзүнүн гәдим варианты олан ајрыг сөзү вә бу гәбилдән олан улу (г), сары (ғ), гары (г) сөзләри мүасир дилимиздә артыг ачыг һечалы сөзләрә чеврилмишдир.

Мәлум олдуғу үзрә, һечалар саит вә ја самитлә гуртар-масындан асылы олагаг ики групу ајрылдығы кими, саит вә ја самитлә башламасындан асылы олагаг ики јерә бөлүнүр: өртүлү вә өртүсүз һечалар. Самитлә башланан һечалар өртүлү, саитлә башлананлар исә өртүсүз һечалар адланыр.

Дилимизин тарихи материаллары гапалы һечалар кими, өртүлү һечаларын да дилимизин гәдим дөврү үчүн сәчијјәви олдуғуну ајдын сурәтдә кәстәрмәкдәдир. Бу күн өртүсүз олан һечаларын бир чоху көһнәазербайжан дилиндә өртүлү олмушдур. Буну Нәсиминин дилиндән кәтирдijимиз ашағыдакы мисалларда мүшәһидә етмәк олар: *Нә ачы ғүссәләр јудар, нә ағулар ичәр көнлүм... Ғашын һилалинә бахан, јүзин ајыны көрән... Шол һәчәр јүрәкли аһән, јохса мәрмәрдәнмидир... Једи аваз, он ики пәрдә, јукирми јөрд иш'әб... Талә'и сәид јылдызым көвкәби-наһсә уғрамыш... Нә тубидир бојин, ја рәб, ким анын јуча Туриндән... Вәһдәтин бәһриндә чүн ким, јүзәрәм... Көнүл Фир'он илә ғырх јил мү'ариз олды хәлвәт-дә... вә с.*

Бу мисралардакы *јудар, јүзин, јүрәклү, јукирми, јылдызым, јуча, јүзәрәм, јил* сөзләри өз тарихи инкишафында илк ј самитини итирмиш, јениазербайжан дилиндә *удар, үзүн, үрәкли, икирми, улдузум, уча, үзәрәм, ил* шәклиндә ишләнмиш, башга сөzlә, өртүсүз һечалылыға доғру инкишаф просеси кечирмишдир. Гејд едәк ки, кәстәрилән сөзләрдән бә'зиләринин өртүлү һеча илә башламасы Азербайжан дилинин мүхтәлиф диалект вә шивәләриндә бу күн дә мүһафизә олунмагдадыр. М. Ширәлијев јазыр: «ј сәсинин артымы шимал

¹ С. Әлизадә. Азербайжан сөзләринин сонундан самитләрин дүшмәсинә даир («Фонетик һадисәләр» силсиләсиндән)—АДУ-нун елми әсәрләри (Дил вә әдәбијјат), 1970, № 2, с. 26.

группу диалект вэ шивэлэриндэ (хүсүсән Загатала вэ Гах шивэлэриндэ) даһа габарыг шәкилдэ өзүнү көстөрир. Нахчыван вэ гәрб группу диалект шивэлэриндэ исә **j** сәси артымынын излэринә тәсадүф олунур. Мә'лум олдуғу үзрә, Газах диалектиндә сөз әввәлиндә **j** сәси мөһкәм дејил. Лакин Газах диалектинин әһатә егдији рајонларын бә'зи кәнд шивэлэриндә **j** сәсинин артымы мушаһидә олунур.

J сәси артымы гапалы сайтләрдән әввәл өзүнү көстөрир, лакин бә'зән ачыг **a** сәсиндән әввәл дә бу һадисәјә раст кәлмәк мүмкүндүр.

јил (З.) //јыл (Нор.), јениш (Чул., Орд., Нах., Нор., Шаһ., Гар.), јендирмәх (Шаһ., Гар.), јылдыз (З., Гах., Газ.,—Әбај), јулдурум//јылдырым, јыллы, јуча, јүз//үз, јүзмәк, јүзүк, јүзән-ки, јулгуч, јурақ (З., Гах.), јесир (Тов.—Өјс.), јалож (Гах.) //јалов (З.), јүрәһли (Газ.—Чај.), јығвалым (Ағс.—Кох.) игбалым јикит (Н.—Чај., Кәнч.), јири (Н. Кәнч.).

Һечаларда мушаһидә олунан бу һаллар, јә'ни ачыг вә өртүсүз һечалылығы мејил, көрүнүр, үмуми дил һадисәси олан гәнаәт принципи илә бағлыдыр. Лакин гапалы һечаларын ачыг һечалара чеврилмәси бир чох һалларда сөзјарадычылығы вәзифәсини дә дашымышдыр. Бу һагда С. Әлизадәнин ирәлидә ады чәкилән мәғаләсиндә конкрет сөзләр әса-сында марағлы фикирләр вардыр.

ƏDƏBİJJAT

А. Ахундов. Мүасир Азәрбајчан әдәби дилинин фонетикасы, Бақы, 1963.

А. Ахундов. Азәрбајчан дилиндә ишләнән әрәб сөзләринин фонетик хусусијјәтләри һаггында—«АДУ-нун елми әсәрләри (Дил вә әдәбијјат)», 1963, № 3, с. 55—63.

А. Ахундов. Мүасир Азәрбајчан дилинин фонетикасындан мұһазирәләр. Бақы, 1969.

Г. К. Бағыров. XV әср Азәрбајчан әдәби-бәдии дилинин лексик, фонетик, грамматик хусусијјәтләринә даир (Шәмс тәхәллүслү шаирин «Гиссеји-Јусиф» поемасынын дили әсасында) (биринчи мәгалә)—«М. Ф. Ахундов адына АПДИ-нин елми әсәрләри (IX бурахылыш)», 1961, с. 3—27.

Ч. Гәһрәманов. Нәсими «Диваны»нын лексикасы. Бақы, 1970.

Ә. М. Дәмирчизадә. Азәрбајчан дилиндәки оғуз-гыпчаг лисани үнсүрләри.—«Дил институтунун әсәрләри», I ч., 1947, с. 3—13.

Ә. М. Дәмирчизадә. Азәрбајчан әдәби дилинин инкишаф јоллары. Бақы, 1958.

Ә. М. Дәмирчизадә. «Китаби-Дәдә Горгуд» дастанларынын дили. Бақы, 1959.

Ә. М. Дәмирчизадә. XI әср дилчиси Маһмуд Кашғаринин мұғәјисәли методу.—«В. И. Ленин адына АПИ-нин елми әсәрләри (XI серия)», 1966, № 1, с. 77—101.

Ә. М. Дәмирчизадә. Мүасир Азәрбајчан дили (фонетика), Бақы, 1972.

С. Әлизадә. Азәрчә әлјазмаларда ишләнмиш һәрф бирләшмәси (диаграф) һаггында—«АДУ-нун елми әсәрләри (Дил вә әдәбијјат)», 1969, № 1—2, с. 171—176.

С. Әлизадә. Азәрбајчанча әлјазмаларда ишләнмиш һәрф бирләшмәси мәсинә даир («Фонетик һадисәләр» силсиләсиндән)—«АДУ-нун елми әсәрләри (Дил вә әдәбијјат)», 1970, № 2, с. 26—29.

С. Әлизадә. Нәсимини нечә охумалы.—АДУ-нун елми әсәрләри (Дил вә әдәбијјат)», 1970, № 3, с. 24—28.

Исследования по сравнительной грамматике тюркских языков», ч. I, фонетика, М., 1955.

Һ. Мирзәзәдә. Азәрбајчан дилинин тарихи морфолокијасы. Бақы, 1962, с. 30—66.

Т. И. Начыјев. Фонетик хусусијјәтләр вә әдәби дилин фонетик әсасы һаггында (XX әсрин әввәлләриндә Азәрбајчан әдәби дили)—«АДУ-нун елми әсәрләри (Дил вә әдәбијјат)», 1969, № 1—2, с. 128—130.

Т. И. Гаджиев. О происхождении геминат в тюркских языках. — «Советская тюркология», 1971, № 6, с. 26—31.

М. Ширэлијев. Азәрбајҹан диалектолокијасынын эаслары. Бақы, 1968.

А. М. Шербак. Сравнительная фонетика тюркских языков. Ленинград, 1970.

МҮНДЭРИЧАТ

БИР НЕЧЭ СӨЗ	3
ТРАНСКРИПСИЈА	5
ИХТИСАРЛАР	5
КИРИШ	
Азәрбајчан әдәби дили тарихинин гыса хуласәси. Әдәби дилими- инкишафында ики дөвр	7
Азәрбајчан дили тарихи фонетикасынын предмети, мэгсәд вә вәзи- ри, мәнбәләри вә чәтинликләри	11
САИТЛӘР	
ит фонемләр тәркиби. Үмүмтүрк узун саитләри вә онларын Азәрбајчан дилиндә тәлєји	15
Саит фонемләр системи. Әсас фәргләндиричи әламәтләр. Әмәлә и јеринин гејри-сабитлији вә онун сәбәбләри	16
Додагланан вә додагланмајан саитләр. Додагланмалыг әламәти- гејри-сабитлији	18
Алынма сөзләрдәки саитләр вә онларын Азәрбајчан дилиндә и	21
Узун саитләр	28
Азәрбајчан дили саитләринин үмүми тарихи хусусијјәтләри	29
Нәтичәләр	42
САМИТЛӘР	
Самит фонемләр тәркиби. Үмүмтүрк самитләри вә онларын Азәр- бајчан дилиндә тәлєји	44
Самит фонемләр системи. Әсас фәргләндиричи әламәтләр. Кеми- самитләр мәсәләси	47
Алынма сөзләрдәки самитләр вә онларын Азәрбајчан дилиндә и	51
Азәрбајчан дили самитләринин үмүми тарихи хусусијјәтләри	57
Нәтичәләр	98
ҮЕТИК ҺАДИСӘЛӘР. ҺЕЧА.	
Дилимизин тарихиндә өзүнү көстәрән фонетик һадисәләр. Аһәнк инун позулмасы һаллары	100
Самитләрин фонетик әвәзләнмәләри вә онун сәбәбләри. Сәс арты- сәс дүшүмү, сәсләрин јердәјишмәси һадисәләри	102
Һеча. Гапалы вә ачыг һечалар. Ачыг һечалылыға мејил. Өртүлү өтүсүз һечалар. Өртүсүз һечалылыға мејил	105
БИЈЈАТ	108

Редактору С. Г. Әлизадә

Техредактору С. Әһмәдов
Корректору Н. Әһмәдова.

Жыгылмаға верилмишдир 18/XII-1972-чи ил. Чапа имзаланмышдыр.
5/IV-1973-чу ил. Кағыз форматы 60X90. Чап вәрәги 7. Һесаб-нәшријјат
вәрәги 6. Сифариш 1. ФГ 14057. Тиражы 1 000.

АДУ мәтбәәси, Бакы, Коммунист күчәси, 6.

АХУНДОВ АГАМУСА АГАСИ ОГЛЫ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА
АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ЯЗЫКА

(на азербайджанском языке)

(учебное пособие)